

RUBRICA DI VALUTAZIONE delle competenze disciplinari di ARTE E IMMAGINE al termine del Primo Ciclo d'Istruzione

Fonte: Raccomandazione 2006/9 62/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio.		COMPETENZA CHIAVE EUROPEA :consapevolezza ed espressione culturale				
Fonte: Scheda per la certificazione delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione Modello MIUR)		PROFILO DELLA COMPETENZA: <i>Osservare, conoscere e applicare gli elementi del linguaggio visivo; produrre e rielaborare in modo creativo con tecniche e materiali adeguati</i> <i>Leggere, decodificare, collocare e descrivere immagini e documenti artistici.</i>				
Fonte: Indicazioni Nazionali per il curriculum di Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'istruzione" D.M. n. 254 del 16/11/2012		LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE				
DIMENSIONE	CRITERI	INDICATORE (COMPETENZA)	LIVELLO Iniziale(D)	LIVELLO Base (C)	LIVELLO Intermedio(B)	LIVELLO Avanzato (A)
		DESCRITTORI				
Esprimersi e comunicare produrre e rielaborare	Competenza nel comunicare	Realizza elaborati personali sulla base di un'ideazione e progettazione originale.	Realizza con scarsa autonomia elaborati,in modo stentato in situazioni note.	Realizza elaborati in modo poco autonomo ma abbastanza corretto, in situazioni note.	Realizza elaborati in modo sicuro e corretto, anche in situazioni non note.	Realizza elaborati in modo consapevole e dettagliato anche in situazioni non note.
	Competenza nel produrre	Sceglie ed usa in modo funzionale tecniche e materiali.	Sceglie dietro suggerimento ed usa le tecniche operative in modo frammentario.	Sceglie ed usa le tecniche operative in modo incerto e poco consapevole.	Sceglie ed usa le tecniche operative in modo corretto e ordinato.	Sceglie ed usa le tecniche in modo attento e articolato e con padronanza dei procedimenti operativi.

Apprezzare, leggere e comprendere immagini e opere d'arte	Competenza nel leggere e comprendere immagini e opere d'arte	Legge le opere più significative prodotte nell'arte e le sa collocare nei rispettivi contesti storici, culturali	. Legge, comprende e colloca, solo se guidato, un'opera d'arte nel contesto storico-culturale in situazioni note.	Legge, comprende e colloca in modo abbastanza autonomo, anche se poco articolato, un'opera d'arte nel contesto storico –culturale in situazioni note.	Legge, comprende e colloca in modo pertinente un'opera d'arte nel contesto storico-culturale anche in situazioni non note.	. Legge, comprende e colloca in modo efficace e consapevole nel contesto storico-culturale e critica un'opera d'arte. anche in situazioni non note.
--	---	---	---	---	--	---

N.B. La presente rubrica sarà utilizzata anche per la valutazione di alunni BES, DSA, H per i quali sono previsti: percorsi differenziati semplificati, utilizzo di strategie mirate e di strumenti dispensativi e compensativi così come riportato nel PEI o PDP.

RUBRICA DI VALUTAZIONE di PRODOTTO

(dimensioni, criteri, livelli e descrittori di livello)

Rubrica di valutazione di Prodotto

DIMENSIONI DI OSSERVAZIONE	CRITERI	LIVELLO	DESCRITTORI DI LIVELLO
LINGUAGGIO E COMUNICAZIONE	Utilizzo del linguaggio tecnico specifico	5 (A)	Nella realizzazione del prodotto e nella sua illustrazione, è stato utilizzato in modo pertinente e corretto il linguaggio specifico richiesto, con precisione e accuratezza rispetto ai diversi contesti.
		4 (B)	Nella realizzazione del prodotto e nella sua illustrazione, è stato utilizzato in modo pertinente e corretto il linguaggio specifico richiesto.
		3 (C)	Nella realizzazione del prodotto è stato utilizzato un linguaggio corretto, con l'uso dei termini specifici essenziali.
		2 (D)	Nella realizzazione del prodotto si è utilizzato un linguaggio standard, privo di termini specifici.
		1 (E)	Nella realizzazione del prodotto il linguaggio utilizzato è essenziale, privo di riferimenti tecnici specifici, non sempre preciso ed esplicativo.
	Efficacia comunicativa rispetto allo scopo e al target di riferimento	5 (A)	Il linguaggio utilizzato nella realizzazione del prodotto, nella sua illustrazione e presentazione è chiaro, ben strutturato, pienamente attinente allo scopo e alla funzione, ben calibrato e modulato rispetto ai contesti e ai destinatari.
		4 (B)	Il linguaggio utilizzato nella realizzazione del prodotto, nella sua illustrazione e presentazione è chiaro, ben strutturato, calibrato rispetto al contesto, allo scopo, alla funzione e al destinatario.
		3 (C)	Il linguaggio utilizzato nella realizzazione del prodotto, nella sua illustrazione e presentazione è strutturato e rispettoso dello scopo, con qualche incertezza rispetto al registro adeguato al contesto, alla funzione e al destinatario.
		2 (D)	Il linguaggio utilizzato è corretto e rispondente al tema, ma generico e non riferito, nel registro, alle specifiche funzioni, scopi, destinatari della comunicazione.
		1 (E)	Il linguaggio utilizzato è generico, essenziale, non calibrato sulle specificità del prodotto.
	Utilizzo di tipologie testuali specifiche	5 (A)	Vengono utilizzate le tipologie testuali più adeguate per la realizzazione, illustrazione del prodotto, anche rispetto alle diverse esigenze (testo espositivo; argomentativo; lettera; schemi, relazione tecnica, ecc.). Le strutture delle diverse tipologie vengono utilizzate in modo pertinente e flessibile, con elementi di originalità e creatività.
		4 (B)	Vengono utilizzate le tipologie testuali più adeguate per la realizzazione, illustrazione del prodotto, anche rispetto alle diverse esigenze (testo espositivo; argomentativo; lettera; schemi, relazione tecnica, ecc.).
		3 (C)	Vengono utilizzate in modo pertinente ed efficace alcune tipologie testuali.
		2 (D)	Vengono utilizzate alcune tipologie testuali, utilizzando un linguaggio corretto, ma essenziale, non sempre calibrato sulle esigenze comunicative delle diverse fasi del lavoro.
		1 (E)	Vengono utilizzate poche tipologie testuali, non sempre calibrate sulle esigenze comunicative delle diverse fasi del lavoro e con linguaggio generico, essenziale, poco preciso.
CORRETTEZZA, PRECISIONE, FUNZIONALITÀ	Correttezza, completezza	5 (A)	Il prodotto è completo in tutte le sue parti, correttamente eseguito e pienamente rispondente a tutti i parametri della consegna, con soluzioni originali e spunti per il miglioramento.
		4 (B)	Il prodotto è completo in tutte le sue parti, correttamente eseguito e rispondente a tutti i parametri della consegna, con soluzioni originali.
		3 (C)	Il prodotto è correttamente eseguito e completo, rispondente in modo sufficiente ai parametri della consegna.
		2 (D)	Il prodotto è sostanzialmente corretto, pur presentando incompletezze in alcune parti.
		1 (E)	Il prodotto è incompleto ed eseguito in modo superficiale.

DIMENSIONI DI OSSERVAZIONE	CRITERI	LIVELLO	DESCRITTORI DI LIVELLO
	Precisione, funzionalità, efficacia	5 (A)	Le soluzioni adottate sono precise, pienamente funzionali ed efficaci dal punto di vista pratico, estetico e della convenienza.
		4 (B)	Le soluzioni adottate sono precise, pienamente funzionali ed efficaci dal punto di vista pratico.
		3 (C)	Le soluzioni adottate sono precise, corrette e funzionali
		2 (D)	Le soluzioni adottate sono in gran parte corrette e funzionali, pur presentando alcune imprecisioni e debolezze sotto l'aspetto della precisione
		1 (E)	Il prodotto presenta scorrettezze esecutive ed imprecisioni che ne compromettono la funzionalità

N.B. l'indicazione delle lettere per i livelli fa riferimento agli indicatori della "Certificazione delle Competenze "C.M. 3/2015"

INDICATORI ESPLICATIVI

A Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D Iniziale	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI DI SCIENZE MOTORIE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE

Fonte: Raccomandazione 2006/962/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio.		COMPETENZA CHIAVE EUROPEA : In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali				
Fonte: Scheda per la certificazione delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione Modello MIUR)		PROFILO DELLA COMPETENZA: Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.				
Fonte: Indicazioni Nazionali per il curriculum di Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'istruzione" D.M. n. 254 del 16/11/2012		LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE				
DIMENSIONE	CRITERI	INDICATORE (COMPETENZA)	LIVELLO Iniziale(D)	LIVELLO Base (C)	LIVELLO Intermedio (B)	LIVELLO Avanzato (A)
DESCRITTORI						
Corpo e relazione spazio tempo	Orientarsi	Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.	Solo se guidato adeguatamente in situazione nota.	A volte guidato in situazioni note.	Abbastanza autonomo e consapevole anche in situazione non note	Autonomo e consapevole in situazioni non note
Il linguaggio del corpo comunicazione ed espressività	Comunicare e relazionarsi	Utilizza gli aspetti comunicativi Relazionali del linguaggio motorio per entrare in	Solo se guidato adeguatamente in situazione nota.	A volte guidato in situazioni note.	Abbastanza autonomo e consapevole anche in situazione non note	Autonomo e consapevole in situazione non note

		relazione con gli altri				
Gioco, sport, le regole e il fair play	Rispetto delle regole e assunzione e integrazion e nel gruppo	Utilizza i valori sportivi come modalità di relazionarsi	Solo se guidato adeguatamente in situazione nota.	A volte guidato in situazioni note	Abbastanza autonomo e consapevole anche in situazione non note	Autonomo e consapevole anche in situazione non note
SALUTE E BENESSERE PREVENZIONE E SICUREZZA	Salute e prevenzione	Indicatore n Utilizza gli attrezzi correttamente Con sicurezza propria e altrui	Solo se guidato adeguatamente in situazione nota	A volte guidato in situazioni note	Abbastanza autonomo e consapevole anche in situazione non note	Autonomo e consapevole anche in situazione non note

RUBRICA DI VALUTAZIONE delle competenze disciplinari di GEOGRAFIA al termine del Primo Ciclo d'Istruzione

Fonte: Raccomandazione 2006/962/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio.		COMPETENZA CHIAVE EUROPEA : CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE				
Fonte: Scheda per la certificazione delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione (Modello MIUR)		PROFILO DELLA COMPETENZA: Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.				
Fonte: Indicazioni Nazionali per il curriculum di Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'istruzione" D.M. n. 254 del 16/11/2012			LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE			
DIMENSIONE	CRITERI	INDICATORE (COMPETENZA)	LIVELLO Iniziale(D)	LIVELLO Base (C)	LIVELLO Intermedio (B)	LIVELLO Avanzato (A)
DESCRITTORI						
ORIENTAMENTO	COMPETENZA ORIENTATIVA	Si orienta nello spazio	Si orienta nello spazio con difficoltà	Si orienta nello spazio in modo accettabile.	Si orienta nello spazio in modo corretto.	Si orienta nello spazio in modo autonomo e con padronanza.
		Sa orientare una carta	Sa orientare una carta con difficoltà	Sa orientare una carta in modo accettabile.	Sa orientare una carta in modo corretto.	Sa orientare una carta in modo autonomo e con padronanza.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA'	COMPETENZA COMUNICATIVA E INTERPRETATIVA.	Utilizza il linguaggio e gli strumenti della geografia.	Utilizza il linguaggio e gli strumenti della geografia, solo se guidato.	Utilizza il linguaggio e gli strumenti della geografia in modo essenziale.	Utilizza il linguaggio e gli strumenti della geografia in modo corretto.	Utilizza il linguaggio e gli strumenti della geografia in modo corretto e appropriato.

PAESAGGIO	COMPETENZA COMUNICATIVA	Riconosce gli elementi fisici, antropici e culturali dei paesaggi.	Riconosce gli elementi fisici, antropici e culturali dei paesaggi se guidato.	Riconosce gli elementi fisici, antropici e culturali dei paesaggi in modo essenziale.	Riconosce gli elementi fisici, antropici e culturali dei paesaggi in modo corretto.	Riconosce gli elementi fisici, antropici e culturali dei paesaggi in modo corretto e approfondito.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	ANALITICO-VALUTATIVA	Analizza sistemi territoriali	Analizza sistemi territoriali, solo se guidato	Analizza sistemi territoriali essenziale	Analizza sistemi territoriali in modo appropriato	Analizza sistemi territoriali in modo corretto e approfondito
		Valuta gli effetti di azione dell'uomo sui sistemi territoriali	Valuta gli effetti di azione dell'uomo sui sistemi territoriali, solo se guidato.	Valuta gli effetti di azione dell'uomo sui sistemi territoriali in modo essenziale	Valuta gli effetti di azione dell'uomo sui sistemi territoriali in modo corretto	Valuta gli effetti di azione dell'uomo sui sistemi territoriali in modo appropriato e approfondito

N.B. La presente rubrica sarà utilizzata anche per la valutazione di alunni BES, DSA, H per i quali sono previsti: percorsi differenziati semplificati, utilizzo di strategie mirate e di strumenti dispensativi e compensativi così come riportato nel PEI o PDP.

RUBRICA DI VALUTAZIONE delle competenze disciplinari di LINGUA INGLESE al termine del Primo Ciclo d'Istruzione

Fonte: Raccomandazione 2006/9 62/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio.		COMPETENZA CHIAVE EUROPEA :COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE				
Fonte: Scheda per la certificazione delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione (Modello MIUR)		PROFILO DELLA COMPETENZA: E' IN GRADO DI ESPRIMERSI A LIVELLO ELEMENTARE E DI AFFRONTARE UNA COMUNICAZIONE ESSENZIALE IN SEMPLICI SITUAZIONI DI VITA QUOTIDIANA.				
Fonte: Indicazioni Nazionali per il curricolo di Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'istruzione" D.M. n. 254 del 16/11/2012			LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE			
DIMENSIONE	CRITERI	INDICATORE (COMPETENZA)	LIVELLO Iniziale(D)	LIVELLO Base (C)	LIVELLO Intermedio(B)	LIVELLO Avanzato (A)
DESCRITTORI						
ASCOLTO	COMPETENZA COMUNICATIVA	Ascolta e comprende testi ed esegue istruzioni	Ascolta e comprende messaggi in forma discontinua e, solo se sollecitato, coglie il significato globale. Comprende le istruzioni solo con l'aiuto di codici extra – linguistici.	Ascolta e comprende messaggi e ne coglie il significato globale e le informazioni principali. Comprende le istruzioni chiedendo conferma del significato.	Ascolta con costante attenzione enunciati più articolati e ne coglie il significato e le informazioni esplicite. Comprende semplici istruzioni.	Ascolta con costante attenzione enunciati più articolati e ne coglie il significato e le informazioni esplicite ed implicite. Comprende istruzioni semplici e complesse.

PARLATO	COMPETENZA COMUNICATIVA	Interagisce in contesti comunicativi	Interagisce in situazioni comunicative in modo discontinuo e solo se guidato.	Interagisce in situazioni comunicative e descrive la realtà in modo semplice.	Interagisce in situazioni comunicative in modo semplice ma comprensibile.	Interagisce in situazioni comunicative in modo chiaro, corretto ed adeguato.
LETTURA		Legge immagini, messaggi e testi. Comprende significato e significato del passaggio grafico.	Legge e pronuncia con difficoltà. Comprende in modo parziale brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi.	Legge con incertezza e pronuncia accettabile brevi e semplici testi, comprendendone le informazioni principali.	Legge testi con pronuncia chiara e corretta comprendendone il significato globale.	Legge con sicurezza e pronuncia correttamente comprendendo informazioni esplicite ed implicite.
SCRITTURA		Produce semplici testi	Produce semplici testi in forma guidata e con l'ausilio di immagini, commettendo qualche errore.	Produce semplici e brevi testi, seppur con imprecisione.	Produce con sicurezza semplici e brevi testi, in forma abbastanza comprensibile.	Produce con sicurezza semplici e brevi testi in forma comprensibile e corretta.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO		Confronta semplici elementi linguistici e culturali	Confronta solo se guidato semplici elementi linguistici e culturali.	Confronta con l'ausilio dell'insegnante le parole e le strutture linguistiche in relazione alla lingua madre e avviando un processo di contestualizzazione.	Confronta sommariamente le parole e le strutture linguistiche in relazione alla lingua madre ipotizzandone il loro uso nei vari contesti.	Confronta le parole e le strutture linguistiche in relazione alla lingua madre; Ne osserva il loro uso nei vari contesti cogliendone le differenze.

N.B. La presente rubrica sarà utilizzata anche per la valutazione di alunni BES, DSA, H per i quali sono previsti: percorsi differenziati semplificati, utilizzo di strategie mirate e di strumenti dispensativi e compensativi così come riportato nel PEI o PDP.

RUBRICA DI VALUTAZIONE delle competenze disciplinari di ITALIANO al termine del Primo Ciclo d'Istruzione

Fonte: Raccomandazione 2006/962/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio.		COMPETENZA CHIAVE EUROPEA :COMUNICAZIONE MADRELINGUA				
Fonte: Scheda per la certificazione delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione (Modello MIUR)		PROFILO DELLA COMPETENZA: <i>Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità,di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</i>				
Fonte: Indicazioni Nazionali per il curriculum di Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'istruzione" D.M. n. 254 del 16/11/2012			LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE			
DIMENSIONE	CRITERIO	INDICATORE (COMPETENZA)	LIVELLO Avanzato (A)	LIVELLO Intermedio(B)	LIVELLO Base (C)	LIVELLO Iniziale(D)
			DESCRIPTORI			
ASCOLTO E PARLATO	Competenza comunicativa	Interagisce in modo efficace	Interagisce in modo collaborativo nelle conversazioni/discussioni, formula domande e risposte e fornisce spiegazioni personali e originali	Interagisce in modo abbastanza collaborativo nelle conversazioni/discussioni, formula domande e risposte e fornisce spiegazioni personali .	Interagisce nelle conversazioni/discussioni, in modo non sempre collaborativo; formula semplici domande e risposte in modo essenziale.	Interagisce nelle conversazioni/discussioni in modo poco collaborativo e solo se stimolato e guidato; formula domande e risposte non sempre pertinenti.
		Usa la comunicazione orale	Usa la comunicazione orale al fine di collaborare con gli altri per realizzare prodotti e svolgere attività cooperative in modo autonomo e responsabile.	Usa la comunicazione orale al fine di collaborare con gli altri per realizzare prodotti o svolgere consegne affidate da altri i modo abbastanza autonomo.	Usa la comunicazione orale non sempre per collaborare con gli altri ed in modo abbastanza adeguato e non sempre opportuno rispetto all'attività richiesta a volte con il supporto esterno.	Usa la comunicazione orale non sempre per collaborare con gli altri ed in modo poco adeguato e poco opportuno rispetto all'attività richiesta con il supporto esterno.
		Ascolta e comprende testi	Ascolta e comprende testi di vario tipo e complessità da diverse fonti. Comprende oltre il contenuto e il	Ascolta e comprende testi di vario tipo e complessità da diverse fonti. Ne comprende il contenuto e il significato e	Ascolta e comprende testi di vario tipo e complessità da diverse fonti. Ne comprende il	Ascolta e comprende testi di vario tipo e complessità da diverse fonti. Ne comprende il

			significato; ne riconosce la fonte, il tema, le informazioni, la loro gerarchia e l'intenzione del mittente.	ne riconosce la fonte e il tema.	contenuto e il significato e ne riconosce la fonte e il tema, a volte anche con il supporto esterno.	contenuto e il significato con il supporto esterno.
		Espone oralmente	Espone oralmente contenuti e /o argomenti di diversa complessità con l'ausilio di supporti (schemi, mappe, presentazioni al computer) in modo originale e rielaborato.	Espone oralmente contenuti e /o argomenti di diversa complessità con l'ausilio di supporti (schemi, mappe, presentazioni al computer).	Espone oralmente in modo abbastanza semplice contenuti e /o argomenti con l'ausilio di supporti (schemi, mappe, presentazioni al computer) a volte l'aiuto esterno.	Espone oralmente in modo semplice ed essenziale contenuti e /o argomenti con l'ausilio di supporti (schemi, mappe, presentazioni al computer) con l'aiuto esterno.
LETTURA	Competenza di lettura e comprensione	Legge e comprende testi	Legge, comprende e rielabora testi di varia complessità, in modo consapevole e adeguato, individuandone i caratteri tipologici, il tema principale e quelli secondari, la struttura e lo scopo; fornisce una interpretazione personale opportuna.	Legge e comprende testi di varie tipologie e di varia complessità, in modo adeguato, individuando i caratteri, il tema, la struttura, le informazioni essenziali (primarie) e secondarie.	Legge e comprende testi di varie tipologie, in modo abbastanza adeguato, individuandone i caratteri, il tema generale, la struttura e le informazioni essenziali (primarie).	Legge e comprende, in modo non sempre adeguato e con limitata autonomia, semplici testi individuandone la tipologia, il tema generale, la struttura e le informazioni essenziali (primarie)
		Riformula e riorganizza le informazioni da un testo.	Organizza e riformula in modo adeguato ed originale le informazioni (esplicite e implicite) individuate nel testo.	Organizza e riformula in modo adeguato e personale le informazioni (esplicite e implicite) individuate nel testo.	Organizza in modo abbastanza semplice e coerente le informazioni (esplicite) individuate nel testo in modo abbastanza autonomo.	Organizza in modo semplice e sintetico le informazioni principali (esplicite) individuate nel testo con il supporto esterno.
SCRITTURA	Competenze di scrittura	Scrive testi di diverso tipo	Scrive testi, anche multimediali, di diverse tipologie, nel rispetto dei loro caratteri, in modo coeso e coerente, corretti sul piano morfosintattico e lessicale ed originali.	Scrive testi, anche multimediali, di diverse tipologie, nel rispetto dei loro caratteri, in modo coeso e coerente, corretti sul piano morfosintattico e lessicale.	Scrive semplici testi, anche multimediali, di diverse tipologie in modo coeso e coerente, abbastanza corretti sul piano morfosintattico e lessicale.	Scrive semplici testi, anche multimediali, di diverse tipologie in modo non sempre coeso e coerente, né sempre corretti sul piano morfosintattico e lessicale; anche con il

						supporto esterno.
		Conosce le procedure di ideazione e pianificazione della scrittura di un testo	Pianifica, rielabora e interpreta le informazioni producendo testi in maniera originale e personale.	Pianifica e rielabora, le informazioni producendo testi in forma personale.	Pianifica in modo semplice ed essenziale informazioni per scrivere testi di diverse tipologie.	Pianifica in modo semplice ed essenziale le informazioni per scrivere semplici testi, solo se guidato.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Competenza lessicale	Comprende e usa il lessico	Comprende e usa in modo appropriato il lessico di base, di alto uso e di alta disponibilità in modo opportuno e consapevole; usa in modo opportuno il lessico specialistico e i registri formali e informali in base alla situazione comunicativa.	Comprende e usa in modo appropriato e opportuno il lessico di base e di alto uso; quello specialistico ed i registri formali e informali in base alla situazione comunicativa	Comprende e usa in modo abbastanza appropriato il lessico fondamentale di base e di alto uso, a volte anche se sollecitato. Non sempre usa quello specialistico né i registri linguistici richiesti	Comprende e usa in modo non sempre appropriato il lessico di base fondamentale; difficilmente usa il lessico specialistico ed i registri linguistici richiesti
		Conosce, coglie e trasferisce i meccanismi, le relazioni di significato, nella elaborazione di testi	Nei diversi contesti comunicativi, coglie e trasferisce le relazioni di significato in modo consapevole e originale e genera derivazioni lessicali.	Nei diversi contesti comunicativi, coglie le relazioni di significato in modo consapevole e genera derivazioni lessicali.	Nei diversi contesti comunicativi, coglie le relazioni di significato in modo essenziale.	Nei diversi contesti comunicativi, coglie le relazioni di significato solo se guidato.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Competenza grammaticale	Riconosce e padroneggia le principali strutture della lingua italiana	Riconosce e padroneggia con sicurezza e in modo consapevole e approfondito le principali strutture della lingua italiana (lessicali, morfologiche, sintattiche e logico - testuali).	Riconosce in modo approfondito e analitico le principali strutture della lingua italiana (lessicali, morfologiche, sintattiche e logico - testuali).	Riconosce in modo semplice ed essenziale le principali strutture della lingua italiana (lessicali, morfologiche, sintattiche e logico - testuali) in modo abbastanza autonomo.	Riconosce in modo semplice ed essenziale le principali strutture della lingua italiana (lessicali, morfologiche, sintattiche e logico - testuali) con il supporto esterno.
		Applicabile	Padroneggia ed applica,	Applica, in maniera	Applica, in maniera	Applica, con difficoltà, le

		strutture della lingua	in maniera corretta, le conoscenze relative alla organizzazione morfo-sintattica e logica nella produzione testuale.	abbastanza corretta, le conoscenze relative alla organizzazione morfo-sintattica e logica nella produzione testuale	non sempre corretta, le conoscenze relative alla organizzazione morfo-sintattica e logica nella produzione testuale.	conoscenze relative alla organizzazione morfo-sintattica e logica nella produzione testuale.
		Utilizza le conoscenze metalinguistiche per migliorare comunicazione orale e scritta, conosce la dimensione storica della lingua.	Utilizza strategie metalinguistiche per comprendere significati (anche non noti) e migliorare la produzione orale e scritta in modo personale, originale e consapevole.	Utilizza strategie metalinguistiche per comprendere significati (anche non noti) e migliorare la produzione orale e scritta	Utilizza conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta.	Utilizza conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta, con il supporto esterno.

N.B. La presente rubrica sarà utilizzata anche per la valutazione di alunni BES, DSA, H per i quali sono previsti: percorsi differenziati semplificati, utilizzo di strategie mirate e di strumenti dispensativi e compensativi così come riportato nel PEI o PDP.

Fonte: Raccomandazione 2006/962/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio.	COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA PROFILO DELLA COMPETENZA: <i>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.</i>
Fonte: Scheda per la certificazione delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione (Modello MIUR)	
Fonte: Indicazioni Nazionali per il curriculum di Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'istruzione" D.M. n. 254 del 16/11/2012	

DIMENSIONE	CRITERI	INDICATORI (COMPETENZA)	LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE			
			LIVELLO AVANZATO (A)	LIVELLO INTERMEDIO (B)	LIVELLO BASE (C)	LIVELLO INIZIALE (D)
NUMERI	<i>Competenza aritmetica</i>		Descrittori			
		Confronta e valuta quantità	Confronta e valuta quantità in modo autonomo e consapevole	Confronta e valuta quantità	Confronta e valuta quantità in contesti semplici	Confronta e valuta quantità in contesti semplici se opportunamente guidato
		Conta	Conta in situazioni diverse con disinvoltura	Conta in modo sicuro in situazioni note	Conta con incertezza in situazioni note	Conta con incertezza se opportunamente guidato
		Calcola	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale	Si muove in modo autonomo nel calcolo scritto e mentale	Esegue semplici calcoli in situazioni note	Esegue semplici calcoli in situazioni note se opportunamente guidato
		Opera	Utilizza le tecniche e le procedure del	Utilizza le tecniche e le procedure del	Utilizza semplici tecniche e	Utilizza semplici tecniche e

			calcolo anche complesso in modo autonomo e corretto	calcolo in modo corretto	procedure di calcolo	procedure di calcolo se opportunamente guidato
		Stima	Esegue stime in modo sicuro e consapevole	Esegue stime in modo sicuro	Esegue stime con incertezza	Esegue stime se opportunamente guidato
SPAZIO E FIGURE	<i>Competenza geometrica</i>	Riconosce le forme	Riconosce con padronanza le forme in contesti diversi	Riconosce con sicurezza le forme	Riconosce le forme in contesti noti	Riconosce le forme se opportunamente guidato
		Rappresenta forme	Rappresenta con padronanza anche forme complesse	Rappresenta con sicurezza forme	Rappresenta forme note	Rappresenta forme note se opportunamente guidato
		Descrive e classifica forme	Riconosce e descrive le forme in base alle proprietà evidenziando analogie e differenze.	Riconosce e descrive le forme in base alle proprietà	Riconosce e descrive forme note	Riconosce e descrive forme note se opportunamente guidato
		Misura forme	Esegue misure e stime in modo autonomo e consapevole	Esegue misure con sicurezza	Esegue semplici misure	Esegue semplici misure se opportunamente guidato
RELAZIONI E FUNZIONI	<i>Competenza logico-procedurale</i>	Legge e comprende il testo di un problema	Comprende con sicurezza e autonomia situazioni problematiche anche complesse	Comprende con sicurezza situazioni problematiche	Comprende semplici situazioni problematiche in contesti noti	Comprende semplici situazioni problematiche in contesti noti se opportunamente guidato

		Formula ipotesi risolutive	Formula, in modo autonomo e consapevole, ipotesi risolutive anche in contesti complessi	Formula ipotesi risolutive con sicurezza in contesti noti	Formula ipotesi risolutive in contesti semplici	Formula ipotesi risolutive in contesti semplici se opportunamente guidato
		Risolve problemi	Risolve problemi complessi in modo autonomo e consapevole	Risolve problemi in modo sicuro	Risolve semplici problemi	Risolve semplici problemi se opportunamente guidato
		Formalizza i procedimenti risolutivi	Formalizza procedimenti risolutivi, anche complessi, in modo autonomo e consapevole	Formalizza procedimenti risolutivi in modo corretto	Formalizza in modo incerto procedimenti risolutivi	Formalizza in modo incerto i procedimenti risolutivi se opportunamente guidato
		Confronta procedimenti diversi	Confronta e valuta diversi procedimenti risolutivi in modo autonomo e consapevole	Confronta diversi procedimenti risolutivi	Confronta semplici procedimenti risolutivi	Confronta semplici procedimenti risolutivi se opportunamente guidato
		Produce argomentazioni	Argomenta in modo pertinente e consapevole dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace	Argomenta in modo corretto e coerente	Argomenta in modo elementare in semplici contesti	Argomenta con difficoltà e solo se opportunamente guidato

		Utilizza strumenti matematici per operare nella realtà	Utilizza strumenti matematici in modo valido ed esperto, con padronanza e rigore in contesti vari	Utilizza strumenti matematici in modo corretto e sicuro	Utilizza strumenti matematici in modo parzialmente corretto in situazioni note	Utilizza strumenti matematici in situazioni già note opportunamente guidato
DATI E PREVISIONI	Competenza statistica	Ricerca e ricava informazioni	Ricerca e ricava informazioni in modo autonomo e consapevole anche in situazioni complesse	Ricerca e ricava informazioni in modo corretto e coerente in situazioni note	Ricerca e ricava informazioni in modo elementare e riconosce solo semplici situazioni	Ricerca e ricava informazioni solo se opportunamente guidato
		Analizza ed interpreta dati	Analizza e interpreta dati in modo corretto pertinente ed efficace in situazioni anche complesse	Analizza e interpreta dati in modo corretto e coerente	Analizza e interpreta dati in modo semplice in contesti noti	Analizza e interpreta dati con difficoltà
		Costruisce rappresenta (tabelle, grafici)	Utilizza in modo corretto e rigoroso le diverse forme di rappresentazioni grafiche	Utilizza in modo corretto le diverse forme di rappresentazioni grafiche	Utilizza in modo elementare le diverse forme di rappresentazioni grafiche	Utilizza in modo incerto le rappresentazioni grafiche

		Riconosce e quantifica situazioni di incertezza	Valuta con padronanza e coerenza complesse situazioni di incertezza	Valuta correttamente le situazioni di incertezza	Valuta in modo essenziale le situazioni di incertezza	Valuta le situazioni di incertezza solo se opportunamente guidato
		Utilizza ed interpreta il linguaggio matematico	Comprende, utilizza ed interpreta il linguaggio matematico in modo corretto, pertinente ed efficace in situazioni anche complesse	Comprende, utilizza ed interpreta il linguaggio matematico in modo corretto	Comprende, utilizza ed interpreta il linguaggio matematico in contesti semplici e noti	Comprende ed utilizza il linguaggio matematico in modo incerto

N.B. La presente rubrica sarà utilizzata anche per la valutazione di alunni BES, DSA, H per i quali sono previsti: percorsi differenziati semplificati, utilizzo di strategie mirate e di strumenti dispensativi e compensativi così come riportato nel PEI o PDP

RUBRICA DI VALUTAZIONE delle competenze disciplinari di Musica al termine del Primo Ciclo d'Istruzione (Immagini, suoni e colori)

Fonte: Raccomandazione 2006/9 62/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio.		COMPETENZA CHIAVE EUROPEA : consapevolezza ed espressione culturale				
Fonte: Scheda per la certificazione delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione (Modello MIUR)		PROFILO DELLA COMPETENZA: In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.				
Fonte: Indicazioni Nazionali per il curriculum di Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'istruzione" D.M. n. 254 del 16/11/2012			LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE			
DIMENSIONE	CRITERI	INDICATORE (COMPETENZA)	LIVELLO Iniziale(D)	LIVELLO Base (C)	LIVELLO Intermedio(B)	LIVELLO Avanzato (A)
DESCRITTORI						
CONOSCERE E COMUNICARE	Competenza comunicativa e conoscitiva	Usa gli elementi della notazione per l'esecuzione di esercizi ritmici	L'alunno non sempre usa gli elementi della notazione, sebbene guidato in situazioni note.	Guidato, l'alunno usa gli elementi della notazione, in situazioni note.	In autonomia , l'alunno usa gli elementi della notazione, in situazioni note.	In autonomia , l'alunno padroneggia l'uso degli elementi della notazione, in situazioni nuove.
		Utilizza la notazione e gli strumenti didattici per ideare e realizzare messaggi musicali	L'alunno non sempre utilizza la notazione e gli strumenti didattici, sebbene guidato in situazioni note.	Guidato, l'alunno utilizza la notazione e gli strumenti didattici, in situazioni note.	In autonomia , l'alunno utilizza la notazione e gli strumenti didattici, in situazioni note.	In autonomia , l'alunno padroneggia la notazione e gli strumenti didattici, in situazioni nuove.

		Dà significato alle proprie esperienze musicali, dimostrando la propria capacità di comprensione e di eventi e materiali, riconoscendone i significati	L'alunno non sempre comprende eventi, materiali e ne riconosce i significati, sebbene guidato in situazioni note.	Guidato, l'alunno comprende eventi e materiali, riconoscendone i significati, in situazioni note.	In autonomia, l'alunno comprende eventi e materiali, riconoscendone i significati, in situazioni note.	In autonomia, l'alunno padroneggia eventi e materiali, riconoscendone i significati, in situazioni nuove.
ESPRIMERSI CON LA VOCE E I MEZZI STRUMENTALI	Competenza espressiva ed esecutiva	Acquisisce un consapevole controllo della propria voce; utilizza la propria voce per l'esecuzione di brani vocali appartenenti a generi e culture differenti	L'alunno non sempre controlla e utilizza la propria voce per l'esecuzione di brani vocali, sebbene guidato in situazioni note.	Guidato, l'alunno controlla e utilizza la propria voce per l'esecuzione di brani vocali, in situazioni note.	In autonomia, l'alunno controlla e utilizza la propria voce per l'esecuzione di brani vocali, in situazioni note.	In autonomia, l'alunno padroneggia e utilizza la propria voce per l'esecuzione di brani vocali, in situazioni nuove.
		Apprende la tecnica di	L'alunno non sempre applica la tecnica di base	L'alunno, guidato, applica la tecnica di base	In autonomia, l'alunno applica la	In autonomia, l'alunno padroneggia la tecnica di

		base dello strumento didattico (flauto dolce soprano); utilizza gli elementi della notazione per l'esecuzione di brani con il flauto e con strumentario didattico Orff.	dello strumento didattico e utilizza in maniera approssimativa la notazione per l'esecuzione di brani, sebbene guidato in situazioni note.	dello strumento didattico e utilizza in maniera adeguata la notazione per l'esecuzione di brani, in situazioni note.	tecnica di base dello strumento didattico e utilizza in maniera soddisfacente la notazione per l'esecuzione di brani, in situazioni note.	base dello strumento didattico e utilizza con sicurezza e consapevolezza la notazione per l'esecuzione di brani, in situazioni nuove.
		Esegue, in modo espressivo, brani musicali con la voce e lo strumento	L'alunno non sempre esegue in modo espressivo brani musicali con la voce e lo strumento, sebbene guidato in situazioni note.	L'alunno, guidato, esegue in modo espressivo brani musicali con la voce e lo strumento, in situazioni note.	In autonomia, l'alunno esegue in modo espressivo brani musicali con la voce e lo strumento, in situazioni note.	In autonomia, l'alunno esegue in modo espressivo brani musicali con la voce e lo strumento, in situazioni nuove.
ASCOLTARE E COMPRENDERE	Competenza di decodificazione di messaggi musicali	Dà significato alle proprie esperienze musicali, dimostrando la propria	L'alunno non sempre comprende eventi e opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione al contesto	L'alunno, guidato, comprende eventi e opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione al contesto	In autonomia, l'alunno comprende eventi e opere musicali riconoscendone i significati, anche in	In autonomia, l'alunno comprende eventi e opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione al contesto

		capacità di comprensione di eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione al contesto storico – culturale	storico – culturale, sebbene guidato e in situazioni note.	storico – culturale, in situazioni note.	relazione al contesto storico – culturale, in situazioni note.	storico – culturale, in situazioni nuove.
--	--	--	--	--	--	---

N.B. La presente rubrica sarà utilizzata anche per la valutazione di alunni BES, DSA, H per i quali sono previsti: percorsi differenziati semplificati, utilizzo di strategie mirate e di strumenti dispensativi e compensativi così come riportato nel PEI o PDP.

Fonte: Raccomandazione 2006/962/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio.		COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI SCIENZE				
Fonte: Scheda per la certificazione delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione Modello MIUR)		PROFILO DELLA COMPETENZA: Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare situazioni problematiche. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.				
Fonte: Indicazioni Nazionali per il curriculum di Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'istruzione" D.M. n. 254 del 16/11/2012			LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE			
DIMENSIONE	CRITERI	INDICATORE (COMPETENZA)	LIVELLO Iniziale(D)	LIVELLO Base (C)	LIVELLO Intermedio (B)	LIVELLO Avanzato (A)
			DESCRIPTORI			
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI (FISICA, CHIMICA)	CONOSCERE LA REALTA' MATERIALE E I PROCESSI DI TRASFORMAZIONE	ESPLORA	Esplora i più comuni fenomeni solo se guidato e in contesti noti	Esplora i più comuni fenomeni e ne immagina le cause	Esplora i fenomeni e ne immagina autonomamente le cause	Esplora i fenomeni e ne immagina autonomamente le cause anche in contesti non noti
		RICONOSCE FENOMENI	Riconosce i più comuni fenomeni solo se guidato e in contesti noti	Riconosce i più comuni fenomeni e ne immagina le cause	Riconosce i fenomeni e ne immagina autonomamente le cause	Riconosce i fenomeni e ne immagina autonomamente le cause anche in contesti non noti
		INDIVIDUA LE PROPRIETA'	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze solo se guidato e in situazioni note	Individua nei fenomeni somiglianze e differenze e ne elabora semplici modelli	Individua autonomamente nei fenomeni somiglianze e differenze e ne elabora modelli.	Individua autonomamente anche in contesti non noti somiglianze e differenze tra fenomeni e ne elabora modelli

Fonte: Indicazioni Nazionali per il curricolo di Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'istruzione" D.M. n. 254 del 16/11/2012			LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE			
DIMENSIONE	CRITERI	INDICATORE (COMPETENZA)	LIVELLO Iniziale(D)	LIVELLO Base (C)	LIVELLO Intermedio (B)	LIVELLO Avanzato (A)
		DESCRITTORI				
		ESPONE	Espone ciò che ha osservato solo se guidato	Espone ciò che ha osservato	Espone ciò che ha osservato in autonomia	Espone autonomamente e con padronanza lessicale ciò che ha osservato
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	ACQUISIZIONE DI METODO SCIENTIFICO	OSSERVA	Osserva solo se guidato lo svolgersi dei più comuni fenomeni	Osserva lo svolgersi dei più comuni fenomeni	Osserva autonomamente lo svolgersi dei più comuni fenomeni	Osserva autonomamente i più comuni fenomeni utilizzando le conoscenze acquisite
		SPERIMENTA	Sperimenta e ricerca spiegazioni dei fenomeni solo se guidato e in contesti noti	Sperimenta e ricerca spiegazioni dei fenomeni, in contesti noti	Sperimenta e ricerca autonomamente spiegazioni dei fenomeni	Sperimenta e ricerca autonomamente spiegazioni dei fenomeni anche sulla base di ipotesi personali e in contesti non noti
		MISURA	Effettua misurazioni solo se guidato e in contesti noti	Effettua misurazioni in contesti noti	Effettua misurazioni autonomamente	Effettua misurazioni appropriate in modo autonomo e in contesti non noti
		SCHEMATIZZA	Sviluppa semplici schematizzazioni solo se guidato e in contesti noti	Sviluppa semplici schematizzazioni	Sviluppa autonomamente schematizzazioni di fatti e fenomeni	Sviluppa autonomamente schematizzazioni di fatti e fenomeni anche in contesti non noti

Fonte: Indicazioni Nazionali per il curriculum di Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'istruzione" D.M. n. 254 del 16/11/2012			LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE			
DIMENSIONE	CRITERI	INDICATORE (COMPETENZA)	LIVELLO Iniziale(D)	LIVELLO Base (C)	LIVELLO Intermedio (B)	LIVELLO Avanzato (A)
			DESCRITTORI			
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE (BIOLOGIA, ASTRONOMIA E SCIENZA DELLA TERRA)	CONOSCERE I VIVENTI E I MECCANISMI DI FUNZIONAMENTO	RICONOSCE ANALOGIE E DIFFERENZE	Riconosce le analogie e differenze della natura solo se guidato	Riconosce le analogie e differenze della natura	Riconosce le analogie e differenze della natura autonomamente	Riconosce le analogie e differenze della natura autonomamente anche in contesti non noti
		CLASSIFICA	Comprende il senso delle varie classificazioni solo se guidato	Comprende il senso delle varie classificazioni	Elabora varie classificazioni	Elabora autonomamente ed in modo appropriato varie classificazioni
		INTERPRETA IL FUNZIONAMENTO	Interpreta il funzionamento dei fenomeni naturali solo se guidato ed in contesti noti	Interpreta il funzionamento dei fenomeni naturali solo se guidato	Interpreta il funzionamento dei fenomeni naturali	Interpreta il funzionamento dei fenomeni naturali in autonomia nei diversi contesti
		SPIEGA I MECCANISMI	Spiega i meccanismi dei fenomeni naturali solo se guidato ed in contesti noti	Spiega i meccanismi dei fenomeni naturali.	Spiega autonomamente i meccanismi dei fenomeni naturali	Spiega autonomamente i meccanismi dei fenomeni naturali utilizzando modelli intuitivi
		ASSUME COMPORTAMENTI RESPONSABILI	Assume comportamenti responsabili verso se stesso e l'ambiente naturale solo se guidato	Assume comportamenti responsabili verso se stesso e l'ambiente naturale	Assume autonomamente comportamenti responsabili verso se stesso e l'ambiente naturale	Assume autonomamente comportamenti e scelte personali responsabili verso se stesso e l'ambiente naturale

N.B. La presente rubrica sarà utilizzata anche per la valutazione di alunni BES, DSA, H per i quali sono previsti: percorsi differenziati semplificati, utilizzo di strategie mirate e di strumenti dispensativi e compensativi così come riportato nel PEI o PDP.

RUBRICA DI VALUTAZIONE delle competenze disciplinari di LINGUA SPAGNOLA (L2) al termine del Primo Ciclo d'Istruzione

Fonte: Raccomandazione 2006/9 62/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio.		COMPETENZA CHIAVE EUROPEA :COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE				
Fonte: Scheda per la certificazione delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione Modello MIUR)		PROFILO DELLA COMPETENZA: E' IN GRADO DI ESPRIMERSI A LIVELLO ELEMENTARE E DI AFFRONTARE UNA COMUNICAZIONE ESSENZIALE IN SEMPLICI SITUAZIONI DI VITA QUOTIDIANA.				
Fonte: Indicazioni Nazionali per il curricolo di Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'istruzione" D.M. n. 254 del 16/11/2012			LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE			
DIMENSIONE	CRITERI	INDICATORE (COMPETENZA)	LIVELLO Iniziale(A)	LIVELLO Base (C)	LIVELLO Intermedio(B)	LIVELLO Avanzato (D)
DESCRITTORI						
ASCOLTO	COMPETENZA COMUNICATIVA	Comprende brevi messaggi orali in lingua standard e ne riconosce il contesto comunicativo	Ascolta con costante attenzione enunciati più articolati e ne coglie il significato e le informazioni esplicite ed implicite. Comprende istruzioni semplici e complesse.	Ascolta con costante attenzione enunciati più articolati e ne coglie il significato e le informazioni esplicite. Comprende semplici istruzioni.	Ascolta e comprende messaggi e ne coglie il significato globale e le informazioni principali. Comprende le istruzioni chiedendo conferma del significato.	Ascolta e comprende messaggi in forma discontinua e, solo se sollecitato, coglie il significato globale. Comprende le istruzioni solo con l'aiuto di codici extra – linguistici.
PARLATO	COMPETENZA COMUNICATIVA	Interagisce oralmente, scambiando informazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali	Interagisce in situazioni comunicative in modo chiaro, corretto ed adeguato.	Interagisce in situazioni comunicative in modo semplice ma comprensibile.	Interagisce in situazioni comunicative e descrive la realtà in modo semplice.	Interagisce in situazioni comunicative in modo discontinuo e solo se guidato.
LETTURA		Legge	Legge con sicurezza	Legge testi con	Legge con incertezza e	Legge e pronuncia con

		immagini, messaggi e testi su argomenti personali e di cultura e ne comprende i punti essenziali e il senso globale.	e pronuncia correttamente comprendendo informazioni esplicite ed implicite.	pronuncia chiara e corretta comprendendone il significato globale.	pronuncia accettabile brevi e semplici testi, comprendendone le informazioni principali.	difficoltà. Comprende in modo parziale brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi.
SCRITTURA		Produce semplici messaggi su argomenti personali e di uso quotidiano	Produce con sicurezza semplici e brevi testi in forma comprensibile e corretta.	Produce con sicurezza semplici e brevi testi, in forma abbastanza comprensibile.	Produce semplici e brevi testi, seppur con imprecisione.	Produce semplici testi in forma guidata e con l'ausilio di immagini, commettendo qualche errore.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO		Confronta semplici elementi linguistici e culturali	Confronta le parole e le strutture linguistiche in relazione alla lingua madre; Ne osserva il loro uso nei vari contesti cogliendone le differenze.	Confronta sommariamente le parole e le strutture linguistiche in relazione alla lingua madre ipotizzandone il loro uso nei vari contesti.	Confronta con l'ausilio dell'insegnante le parole e le strutture linguistiche in relazione alla lingua madre e avviando un processo di contestualizzazione.	Confronta solo se guidato semplici elementi linguistici e culturali.

N.B. La presente rubrica sarà utilizzata anche per la valutazione di alunni BES, DSA, H per i quali sono previsti: percorsi differenziati semplificati, utilizzo di strategie mirate e di strumenti dispensativi e compensativi così come riportato nel PEI o PDP.

RUBRICA DI VALUTAZIONE delle competenze disciplinari di STORIA al termine del Primo Ciclo d'Istruzione

Fonte: Raccomandazione 2006/9 62/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio.		COMPETENZA CHIAVE EUROPEA : Consapevolezza ed espressione culturale Competenze sociali e civiche				
Fonte: Scheda per la certificazione delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione (Modello MIUR)		PROFILO DELLA COMPETENZA: Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.				
Fonte: Indicazioni Nazionali per il curricolo di Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'istruzione" D.M. n. 254 del 16/11/2012		LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE				
DIMENSIONE	CRITERI	INDICATORE (COMPETENZA)	LIVELLO Iniziale(D)	LIVELLO Base (C)	LIVELLO Intermedio(B)	LIVELLO Avanzato (A)
DESCRITTORI						
USO DELLE FONTI	<u>Competenza metodologica</u>	Riconosce elementi significativi del passato	Riconosce elementi significativi del passato solo se stimolato e guidato.	Riconosce elementi significativi del passato in modo essenziale.	Riconosce elementi significativi del passato in modo autonomo.	Riconosce elementi significativi del passato in modo approfondito e autonomo.
		Produce informazioni storiche attraverso fonti di vario tipo	Produce informazioni storiche attraverso fonti di vario tipo solo con il supporto esterno.	Produce informazioni storiche attraverso fonti di vario tipo a volte con il supporto esterno.	Produce informazioni storiche attraverso fonti di vario tipo in modo abbastanza autonomo.	Produce informazioni storiche attraverso fonti di vario tipo in modo autonomo e costruttivo.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<u>Competenza strumentale</u>					
		Sa organizzare le informazioni	Sa organizzare le informazioni in modo frammentario e con il supporto esterno.	Sa organizzare le informazioni in modo essenziale.	Sa organizzare le informazioni in modo adeguato.	Sa organizzare le informazioni in modo corretto e pertinente.
STRUMENTI	<u>Competenza</u>	Comprende	Comprende testi storici	Comprende testi storici	Comprende testi	Comprende testi storici

CONCETTUALI	<u>cognitiva</u>	testi storici	con limitata autonomia.	in modo essenziale.	storici in modo adeguato.	in modo appropriato e corretto.
		Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nel tempo	Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nel tempo solo se guidato.	Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nel tempo non sempre in modo autonomo.	Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nel tempo in modo corretto.	Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nel tempo in modo articolato e organico.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<u>Competenza comunicativa</u>	Esponde in forma orale le conoscenze	Esponde in forma orale le conoscenze solo con domande guida.	Esponde in forma orale le conoscenze essenziali.	Esponde in forma orale le conoscenze in modo appropriato.	Esponde in forma orale le conoscenze in modo organico e approfondito.
		Esponde in forma scritta le conoscenze	Esponde in forma scritta le conoscenze solo con domande guida.	Esponde in forma scritta le conoscenze essenziali.	Esponde in forma scritta le conoscenze in modo appropriato.	Esponde in forma scritta le conoscenze in modo organico e approfondito.

N.B. La presente rubrica sarà utilizzata anche per la valutazione di alunni BES, DSA, H per i quali sono previsti: percorsi differenziati semplificati, utilizzo di strategie mirate e di strumenti dispensativi e compensativi così come riportato nel PEI o PDP.

Fonte: Raccomandazione 2006/962/CE del 18 dicembre 2006 del Parlamento europeo e del Consiglio.		COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DI TECNOLOGIA				
Fonte: Scheda per la certificazione delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione Modello MIUR)		PROFILO DELLA COMPETENZA: Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.				
Fonte: Indicazioni Nazionali per il curricolo di Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'istruzione" D.M. n. 254 del 16/11/2012			LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE			
DIMENSIONE	CRITERI	INDICATORE (COMPETENZA)	LIVELLO Iniziale(D)	LIVELLO Base (C)	LIVELLO Intermedio(B)	LIVELLO Avanzato (A)
			DESCRIPTORI			
VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	COMP. DI CONOSCENZA	CONOSCE ED USA SEMPLICI OGGETTI	Riconosce se guidato e in situazioni note oggetti e strumenti di uso comune	Conosce in modo adeguato e utilizza in modo semplice gli oggetti e gli strumenti di uso comune	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano in modo appropriato	Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano in modo corretto e li utilizza con sicurezza e proprietà in situazioni anche non note
		DESCRIVE LE PRINCIPALI FUNZIONI	Descrive solo se guidato la funzione principale di un oggetto in situazioni note	E' in grado con discreta autonomia di descrivere la funzione principale di un oggetto	È in grado autonomamente di descriverne la funzione principale e la struttura	È in grado autonomamente e in modo particolareggiato di descrivere la funzione principale e la struttura in situazioni non note
		SPIEGA I FUNZIONAMENTI	Spiega ed analizza semplici meccanismi solo se guidato e in situazioni note	Analizza e spiega semplici meccanismi attraverso una osservazione essenziale in modo semplice	Analizza e spiega semplici meccanismi attraverso una buona osservazione	Analizza e spiega meccanismi attraverso una osservazione autonoma e in situazioni non note, si orienta ad acquisire un sapere più integrale

Fonte: Indicazioni Nazionali per il curriculum di Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'istruzione" D.M. n. 254 del 16/11/2012			LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE			
DIMENSIONE	CRITERI	INDICATORE (COMPETENZA)	LIVELLO Iniziale(D)	LIVELLO Base (C)	LIVELLO Intermedio(B)	LIVELLO Avanzato (A)
			DESCRITTORI			
	COMP.DI PRODUZIONE	RAPPRESENTA DATI	Rappresenta gli elaborati grafici solo se guidato e in situazioni note	Rappresenta e riproduce in modo essenziale gli elaborati grafici	Realizza gli elaborati grafici in modo razionale e utilizza gli strumenti tecnici in modo corretto	Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo, usa gli strumenti tecnici con proprietà anche in situazioni non note
		RAPPRESENTA FORME	Disegna figure piane e solide solo se guidato e in situazioni note	Disegna figure piane e solide meccanicamente, in proiezione ortogonale e assonometria	Disegna le figure piane in assonometria e pr. Ortogonale in modo autonomo seguendo un metodo	Realizza le proiezioni ortogonali e assonometrie applicandole autonomamente in contesti anche non noti
	COMP. SPERIMENTAZIONE	PRODUZIONE ORALE	Argomenta solo se guidato non utilizzando i termini tecnici specifici	Argomenta in modo semplice ed essenziale usando parzialmente i termini tecnici specifici.	Argomenta in modo corretto ed utilizza i termini tecnici specifici	Argomenta in modo autonomo dimostrando capacità rielaborative usando correttamente i termini tecnici specifici
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	COMP. ORGANIZZATIVE	PROGETTAZIONE	Organizza solo se guidato un semplice lavoro individuale o di gruppo	Pianifica guidato la organizzazione di un lavoro individuale o di gruppo	Pianifica in autonomia e organizza un lavoro individuale o di gruppo	Pianifica correttamente un lavoro di gruppo o individuale e si organizza anche in situazioni non note
		VALUTA	Osserva ed analizza la realtà tecnologica solo se opportunamente guidato	Osserva e descrive la realtà tecnologica in semplici contesti	Possiede una discreta capacità di analisi e valutazione della realtà tecnologica	Valuta in modo autonomo dopo una corretta analisi della realtà tecnologica anche in situazioni non note

Fonte: Indicazioni Nazionali per il curricolo di Scuola dell'Infanzia e del Primo ciclo d'istruzione" D.M. n. 254 del 16/11/2012			LIVELLI DI PADRONANZA DELLE COMPETENZE			
DIMENSIONE	CRITERI	INDICATORE (COMPETENZA)	LIVELLO Iniziale(D)	LIVELLO Base (C)	LIVELLO Intermedio(B)	LIVELLO Avanzato (A)
DESCRITTORI						
		FORMULA IPOTESI RISOLUTIVE	Formula ipotesi risolutive di problemi tecnologici solo se opportunamente guidato	Comprende ed analizza in modo semplice ed essenziale i problemi tecnologici	Comprende, analizza e avanza semplici ipotesi risolutive	Comprende, analizza e avanza ipotesi risolutive valide di problemi legati anche al territorio in cui vive, autonomamente
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	COMP. DIGITALE	CONOSCE DISPOSITIVI INFORMATICI	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione con difficoltà e solo se guidato	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione in modo essenziale	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione in modo autonomo	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione in modo corretto e autonomo
		UTILIZZA DISPOSITIVI INFORMATICI	Utilizza i mezzi di comunicazione in suo possesso solo se guidato	Utilizza in modo solo settoriale i mezzi di comunicazione in suo possesso	Utilizza in modo autonomo i mezzi di comunicazione in suo possesso	Utilizza i mezzi di comunicazione in suo possesso in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione
		PRODUCE DOCUMENTI DIGITALI	Produce documenti digitali solo se guidato e in situazioni note	Produce solo alcuni semplici documenti digitali	Produce in modo autonomo i documenti digitali	Produce documenti digitali specifici e approfondisce aspetti disciplinari e interdisciplinari, anche in situazioni non note, autonomamente

N.B. La presente rubrica sarà utilizzata anche per la valutazione di alunni BES, DSA, H per i quali sono previsti: percorsi differenziati semplificati, utilizzo di strategie mirate e di strumenti dispensativi e compensativi così come riportato nel PEI o PDP.