



Istituto Comprensivo “Europa – Alighieri”

Via Pio XII,3 – 74121 – TARANTO TEL. 099/4773007 – Fax 099/4773020 – C.F. 90264320731

e-mail: taic87200a@istruzione.it – pec: taic87200a@pec.istruzione.it

CURRICOLO

Scuola dell'infanzia

Ci accingiamo ad affrontare un nuovo anno scolastico e quindi a pianificare il percorso che si svilupperà giorno per giorno con un atteggiamento di ricerca riflessiva che guiderà le nostre scelte educative-didattiche nella consapevolezza di una rivisitazione costante del lavoro, sull'opportunità di modificare le esperienze e i contenuti programmati.

Siamo convinte che, anche, nella Scuola dell'Infanzia un ruolo importante ha il poter mettere i bambini nella condizione di sviluppare la capacità di organizzare le conoscenze, di saper ragionare e porsi interrogativi, di pensare criticamente e creativamente attraverso la costruzione di occasioni di apprendimento significative e coerenti che aiutano il piccolo a crescere con i suoi "giusti tempi" con margini di flessibilità e adattabilità del percorso; senza forzatura che ricorrono un inutile accumulo di contenuti poco interiorizzati. Il nostro operare in perfetta armonia con quanto richiamato dalle Indicazioni Nazionali sulle funzioni stesse della Scuola dell'Infanzia pone come finalità da promuovere nei nostri piccoli lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e di avviarli verso un senso della cittadinanza.

- “Consolidare l'identità significa vivere serenamente tutte le dimensioni del proprio io, stare bene, essere rassicurati nella molteplicità del proprio fare e sentire, sentirsi sicuri in un ambiente sociale allargato, imparare a conoscersi e ad essere riconosciuti come persona unica e irripetibile”.**
- “Sviluppare l'autonomia significa avere fiducia in sé e fidarsi degli altri; provare soddisfazione nel fare da sé e saper chiedere aiuto; esprimere sentimenti ed emozioni; partecipare alle decisioni esprimendo opinioni”.**

- **“Acquisire competenze significa giocare, muoversi, manipolare, curiosare, domandare, imparare a riflettere sull’esperienza attraverso l’esplorazione, l’osservazione e il confronto; significa ascoltare, e comprendere, narrazioni e discorsi, raccontare e rievocare azioni ed esperienze; essere in grado di descrivere, rappresentare e immaginare situazioni ed eventi con linguaggi diversi”.**
- **“Vivere le prime esperienze di cittadinanza significa scoprire l’altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni; rendersi sempre meglio conto della necessità di stabilire regole condivise”.**

Tutto questo si cercherà di realizzare in un ambiente accogliente e curato con un tempo disteso e attraverso piste di lavoro interessanti e stimolanti atte a promuovere la competenza “che questa età va intesa in modo globale”.

LA RACCOMANDAZIONE DEL PARLAMENTO EUROPEO E DEL CONSIGLIO DEL 5 SETTEMBRE 2006 SULLA COSTITUZIONE DEL QUADRO EUROPEO DELLE QUALIFICHE E DEI TITOLI PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

CONOSCENZE

“Indicano il risultato dell’assimilazione di informazioni attraverso l’apprendimento. Le conoscenze sono l’insieme di fatti, principi, teorie pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche”

ABILITÀ

“Indicano le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l’abilità manuale e l’uso di metodi, materiali, strumenti)”

COMPETENZE

“Indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia”

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Le indicazioni normative europee identificano le seguenti competenze chiave, da perseguire al termine del percorso obbligatorio di istruzione:

- **LA COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA:** è la capacità di esprimere concetti, pensieri, sentimenti, fatti e di interagire sul piano linguistico;
- **LA COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE:** è l'abilità di mediazione e la comprensione interculturale tra lingue diverse;
- **LA COMPETENZA MATEMATICA, IN CAMPO SCIENTIFICO E IN CAMPO TECNOLOGICO:** è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere i problemi in situazioni quotidiane; la disponibilità a usare le conoscenze per spiegare il mondo che ci circonda e la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana;
- **LA COMPETENZA DIGITALE:** è saper utilizzare le tecnologie per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni;
- **IMPARARE AD IMPARARE:** è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento;
- **LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE:** sono tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare alla vita sociale;
- **IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ:** è l'abilità di tradurre le idee in azioni;
- **LA CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE:** è l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione.

METODOLOGIE – TECNICHE – STRATEGIE

LEZIONE FRONTALE

- **Finalità:** consente di perseguire gli Obiettivi d'apprendimento e di far acquisire le competenze previste attraverso un modello prevalente mente trasmissivo e descrittivo.

DIDATTICA LABORATORIALE

- **Finalità:** consente di perseguire gli Obiettivi d'apprendimento e di far acquisire le competenze previste attraverso la predisposizione di un clima d'apprendimento orientato allo svolgimento di compiti in situazione anche attraverso l'ausilio di diverse tipologie di sussidi didattici.

COOPERATIVE LEARNING

- **Finalità:** consente di perseguire gli Obiettivi d'apprendimento e di far acquisire le competenze previste attraverso la predisposizione di un clima d'aula che promuove processi di apprendimento orientati al lavoro in gruppo mediante la collaborazione responsabile, lo svolgimento di compiti in situazione e l'azione di tutoraggio con interdipendenza positiva.

PROBLEM SOLVING

- **Finalità:** consente di perseguire gli Obiettivi d'apprendimento e di far acquisire le competenze previste attraverso percorsi di risoluzione alternativa alle situazioni problematiche del reale.

PEER EDUCATION

- **Finalità:** consente di perseguire gli Obiettivi d'apprendimento e di far acquisire le competenze previste attraverso percorsi didattici che favoriscano processi di socializzazione, confronto, dialogo, scambio di esperienze stabilendo una relazione orizzontale tra insegnanti e alunni.

TUTORING

- **Finalità:** consente di perseguire gli Obiettivi d'apprendimento e di far acquisire le competenze previste mediante processi di apprendimento che favoriscono la responsabilizzazione degli alunni e una maggiore efficacia delle strategie didattiche.

INDIVIDUALIZZAZIONE

- **Finalità:** consente di perseguire gli Obiettivi d'apprendimento e di far acquisire le competenze previste attraverso processi di insegnamento – apprendimento che favoriscano la diversificazione dei bisogni e degli stili di apprendimento nel rispetto del conseguimento dei traguardi per lo sviluppo delle competenze.

AREA ANTROPOLOGICA – IL SÈ E L'ALTRO – CONVIVENZA CIVILE

COMPETENZA EUROPEA: Competenze sociali e civiche

**TRAGUARDI DI
COMPETENZA:**

- Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre
- Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta
- Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima corrispondenza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme
- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise
- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città

CAMPO DI ESPERIENZA

Il sé e l'altro

NUCLEO TEMATICO

Le grandi domande

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Formulare domande sulle questioni concrete, sugli eventi della vita quotidiana, sulle trasformazioni personali e sociali, sull'ambiente e sui valori culturali
- Porre domande di senso sul mondo e sull'esistenza umana
- Prendere coscienza della propria identità

CONOSCENZE

- Consapevolezza di sé
- Riconoscimento dei propri sentimenti e delle proprie emozioni

ABILITÀ

- Sviluppa la fiducia nelle proprie potenzialità
- Condivide emozioni e sentimenti ed esprime opinioni

Il senso morale

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Cercare di dare un nome agli stati d'animo e sperimentare il piacere, il divertimento, la frustrazione, la scoperta

CONOSCENZE

- Lo stare con gli altri
- L'esplorare il mondo

ABILITÀ

- Matura la capacità di scegliere di prendere decisioni dopo aver riflettuto
- Si rende conto delle conseguenze di alcuni atteggiamenti negativi

| | | |
|------------------------------|--|---|
| <p>La giustizia</p> | <p align="center">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare contesti in cui certe azioni si possono o non si possono fare - Riconoscere e rispettare le diversità | |
| | <p align="center">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capire il bene o il male - La consapevolezza dei diritti e dei doveri | <p align="center">ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende il significato delle regole e le rispetta |
| <p>Vivere insieme</p> | <p align="center">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scoprire le diversità culturali, religiose, etniche - Apprendere le prime regole del vivere sociale - Osservare l'ambiente e cogliere le diverse relazioni tra le persone - Ascoltare le narrazioni degli adulti, le espressioni delle loro opinioni e della loro spiritualità e fede - Partecipare alle tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza, aprendosi al confronto con le altre culture e costumi - Superare progressivamente l'egocentrismo e cogliere altri punti di vista | |
| | <p align="center">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - La comunità - Scoperta degli altri - La famiglia | <p align="center">ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si inserisce positivamente relazionando con gli altri - Aiuta gli altri compagni - Scopre le diversità culturali |

AREA MOTORIA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

COMPETENZA EUROPEA:

Competenze sociali e civiche; Imparare ad imparare

TRAGUARDI DI
COMPETENZA:

- Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo;
- Matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola;
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione;
- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi;
- Controlla l'esecuzione del gesto, riconosce il pericolo, interagisce con gli altri nei giochi di movimento;
- Riconosce il proprio corpo fermo e in movimento.

| CAMPO DI ESPERIENZA | | |
|-------------------------|--|---|
| Il corpo e il movimento | | |
| NUCLEO TEMATICO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | |
| Identità | - Prendere coscienza del proprio corpo; | |
| | CONOSCENZE <ul style="list-style-type: none">- Corpo e le sue parti- Rappresentazione del corpo- Lateralità | ABILITÀ <ul style="list-style-type: none">- Riconosce il proprio corpo e le sue diverse parti- Lo rappresenta in situazione statica e dinamica- Discrimina, denomina e usa la propria lateralità |

Autonomia

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Muoversi, cercare, scoprire, giocare, saltare, correre per il benessere e l'equilibrio psico-fisico;
- Controllare i gesti e coordinarsi con gli altri;
- Sviluppare la consapevolezza dei rischi di movimenti incontrollati;
- Giocare con il corpo, comunicare, esprimersi con la mimica;
- Affinare le capacità di orientarsi nello spazio, di muoversi e di comunicare con creatività;

CONOSCENZE

- Movimento
- Coordinazione
- Controllo
- Orientamento

ABILITÀ

- Vive pienamente la sua corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo, maturando una condotta autonoma e sicura
- Padroneggia schemi motori dinamici, andature, posture e percorsi
- Partecipa ad attività motorie
- Si orienta nello spazio
- Sviluppa la propria motricità fine
- Localizza se stesso e gli altri in diverse posizioni topologiche
- Si muove nello spazio valutando le situazioni di pericolo

| | | |
|--|--|---|
| <p style="text-align: center;">Salute</p> | <p style="text-align: center;">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>- Leggere e interpretare i messaggi provenienti dal corpo proprio e altrui, rispettando e avendone cura attraverso una corretta alimentazione e igiene personale</p> | |
| | <p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il corpo fuori e dentro - I sensi - Alimentazione - Igiene personale e ambientale | <p style="text-align: center;">ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce il corpo nella sua visione biologica - Scopre e conosce la funzione dei 5 sensi - Scopre cosa c'è dentro il corpo - Riconosce l'importanza del rispetto di alcune norme igieniche - Conosce l'importanza di una sana e corretta alimentazione |

AREA ARTE ED IMMAGINE: IMMAGINI, SUONI, COLORI

COMPETENZA EUROPEA: Competenze sociali e civiche; Imparare ad imparare;
Consapevolezza ed espressione culturale

**TRAGUARDI DI
COMPETENZA:**

- Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente;
- Inventa storie e sa esprimere attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative;
- Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative;
- Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie;
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo;
- Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte;
- Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti;
- Sperimenta e combina elementi musicale di base

CAMPO DI ESPERIENZA

Immagini, suoni, colori

NUCLEO TEMATICO

Arte

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Esprimersi con immaginazione e creatività nel disegno, nella pittura e nelle altre attività manipolative
- Vivere le prime esperienze artistiche attraverso diversi linguaggi, come la voce, il gesto, la drammatizzazione, i suoni, la musica
- Manipolare materiali
- Fare esperienze grafico pittoriche
- Utilizzare i mass-media(LIM)

CONOSCENZE

- I colori
- La mimica
- Il gesto – voce
- Lim
- Tecniche grafico-pittoriche

ABILITÀ

- Conosce, esprime emozioni, racconta usando le varie possibilità del corpo
- Parla, descrive, racconta utilizzando le proprie capacità di espressione
- Rappresenta le situazioni vissute
- Utilizza i colori, i materiali e le varie tecniche utilizzandoli in modo appropriato
- Sviluppa il senso estetico attraverso l'osservazione di opere d'arte
- Conosce ed usa la Lim

| | | |
|-----------------------|--|---|
| Musica | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | |
| | <ul style="list-style-type: none"> - Interagire con il paesaggio sonoro e sviluppare le proprie capacità cognitive relazionali; - Imparare a percepire, ascoltare e discriminare i suoni all'interno di contesti di apprendimento; - Esplorare le proprie possibilità sonoro-espressive e simbolico-rappresentative accrescendo la fiducia nelle proprie possibilità; | |
| | CONOSCENZE | ABILITÀ |
| | <ul style="list-style-type: none"> - Rumori-suoni-composizioni musicali - Ritmo | <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il corpo e le voce per imitare, riprodurre, inventare suoni, rumori, melodie anche col canto da soli e in gruppo - Ascolta e memorizza brani musicali - Scopre la musica come mezzo di espressione e comunicazione - Distingue i suoni dai rumori - Ascolta, riproduce e inventa semplici ritmi - Associa il ritmo al movimento |
| Multimedialità | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | |
| | <ul style="list-style-type: none"> - Confrontarsi con i nuovi media e con i nuovi linguaggi della comunicazione, come spettatore e come attore | |
| | CONOSCENZE | ABILITÀ |
| | <ul style="list-style-type: none"> - Lim | <ul style="list-style-type: none"> - Conosce ed usa la Lim e dintorni - Usa lo strumento tecnologica in modo personale e creativo |

AREA LINGUISTICA – I DISCORSI E LE PAROLE

COMPETENZA EUROPEA: Comunicazione nella madrelingua; Competenza digitale;
Comunicazione nelle lingue straniere; Imparare a imparare

TRAGUARDI DI COMPETENZA

- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni;
- Cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta rime, forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche tecnologia digitale e nuovi media
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia
- Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati;
- Si esprime e comunica agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative;
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole

CAMPO DI ESPERIENZA

I discorsi e le parole

NUCLEO TEMATICO

**Manipolazione,
trasformazione e
invenzione**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Ascoltare e memorizzare filastrocche, poesie e canzoni
- Produrre rime
- Confrontare ed individuare somiglianze e differenze nelle parole
- Assumere vari ruoli nelle attività di drammatizzazione
- Inventare una storia utilizzando tre immagini date

CONOSCENZE

**Analogie
Verbalizzazione
Lessico
Creatività
Fantasia**

ABILITÀ

**Descrive e racconta storie e
situazioni
Verbalizza un'esperienza
Inventa parole nuove e rime
Ricerca assonanze e rime
Ipoteizza il significato di parole nuove
Inventa parole**

| | | |
|-----------------------------------|---|--|
| Letto e scritto | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | |
| | <ul style="list-style-type: none"> - Decodificare immagini, ideogrammi e simboli - Percepire globalmente la parola - Associare immagini e parola - Leggere parole - Riconoscere, individuare e produrre grafemi - Interessarsi e utilizzare mezzi e tecniche di comunicazione (LIM) - Riprodurre simboli | |
| | CONOSCENZE | ABILITÀ |
| | Lingua scritta Lettura Lim | Legge immagini e le distingue dalle parole Riconosce fonemi e grafemi Produce simboli e utilizza il codice scritto Utilizza alcuni strumenti della LIM |
| Scoperta e sperimentazione | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | |
| | <ul style="list-style-type: none"> - Arricchire il lessico e riflettere sulla struttura delle frasi - Conoscere e sperimentare un'altra lingua (inglese) - Sviluppare la sensibilità verso il linguaggio poetico sperimentando Rime | |
| | CONOSCENZE | ABILITÀ |
| | Analogie Verbalizzazione Lessico Creatività Fantasia | Verbalizza esperienze e situazioni Inventa rime e filastrocche Impara vocaboli inglesi e li ripete Associa vocaboli e movimenti in semplici canzoni in L2 |

| | | |
|--|---|--|
| <p style="text-align: center;">Ascolto Comprensione Parlato</p> | <p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pronunciare e utilizzare in modo corretto parole nuove - Arricchire il proprio lessico con termini relativi alle tematiche trattate - Utilizzare analogie per descrivere oggetti - Chiedere il significato di parole sconosciute - Formulare domande - Comprendere comandi ed istruzioni - Dialogare adeguatamente con i coetanei ed adulti - Rievocare e narrare con chiarezza e proprietà di linguaggio esperienze - Utilizzare il canale verbale in situazioni conflittuali - Fornire una spiegazione - Ascoltare, comprendere e comunicare esperienze e vissuti - Partecipare attivamente e pertinente alla discussione - Usare il linguaggio per spiegare le proprie scelte - Organizzare attività di gruppo e proporre regole | |
| | <p>CONOSCENZE</p> <p>Gli elementi base della lingua italiana L'ascolto La comprensione La rielaborazione verbale I connettivi logici</p> | <p>ABILITÀ</p> <p>Usa forme linguistiche appropriate Interagisce con gli altri Conversa Interviene nel gruppo Utilizza indicatori spazio-temporali Ascolta Individua gli elementi essenziali di un messaggio Racconta</p> |

AREA LOGICO-MATEMATICO: LA CONOSCENZA DEL MONDO

COMPETENZA EUROPEA: Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia

TRAGUARDI DI COMPETENZA:

- Raggruppa, ordina, confronta oggetti e valuta quantità;
- Utilizza simboli ed esegue misurazioni
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti
- Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana

| CAMPO DI ESPERIENZA La conoscenza del mondo | | |
|---|--|---|
| NUCLEO TEMATICO Numero | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | |
| | <ul style="list-style-type: none"> - Ragionare sulle quantità - Contare oggetti o eventi - Aggiungere, togliere e valutare la quantità - Ordinare, raggruppare e confrontare per odore, forma, dimensione - Rappresentare con semplici simboli i risultati delle esperienze - Riconoscere le forme geometriche e individuarne le proprietà | |
| | CONOSCENZE | ABILITÀ |
| | Classificazione per colore, forma, dimensione Corrispondenze tra quantità Quantificazioni di oggetti, immagini, persone Operazioni su aggiungere, togliere e valutare la quantità Misurazione di lunghezze e pesi Seriazioni e sequenze ritmiche Percorsi ritmici | Classifica per colore, forme e dimensione Effettua corrispondenze tra quantità e numeri Quantifica oggetti, immagini, persone Aggiunge, toglie e valuta le quantità Misura lunghezze e pesi Esegue seriazioni, sequenze e percorsi ritmici |

| | | |
|----------------------|--|--|
| <p>Spazio</p> | <p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>- Eseguire percorsi sulla base di indicazioni verbali</p> | |
| | <p>CONOSCENZE</p> <p>Concetti topologici: sopra/sotto, davanti /dietro, vicino/lontano, etc. Percorsi semplici e complessi Percorsi in base ad una mappa Sequenze ritmiche Lateralizzazione Principali figure geometriche</p> | <p>ABILITÀ</p> <p>Localizza e rappresenta i concetti topologici in base a consegne Effettua percorsi semplici e complessi Esegue percorsi in base ad una mappa Effettua sequenze ritmiche Riconosce destra e sinistra Individua e costruisce le principali figure geometriche</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>Oggetti Fenomeni viventi</p> | <p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avviare le prime interpretazioni sulla struttura del corpo e sul suo funzionamento - Osservare organismi animali e vegetali, i loro ambienti e confrontare le varietà dei modi di vivere - Osservare i cambiamenti dell'ambiente naturale e della sua ciclicità - Individuare le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali - Conoscere i diversi aspetti della realtà, le caratteristiche di luce e ombra, gli effetti del caldo e del freddo - Osservare, sperimentare, costruire e rappresentare il tempo ciclico - Formulare ipotesi, ricercare soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana e non, verificare i dati | |
| | <p>CONOSCENZE</p> <p>Schema globale del corpo Schema segmentario del corpo I cinque sensi Organismi animali e vegetali Ambienti naturali Le quattro stagioni Stati della materia Trasformazioni della materia Il tempo meteorologico Il tempo ciclico (giornata e settimana)</p> | <p>ABILITÀ</p> <p>Riconosce lo schema globale Conosce lo schema segmentario Distingue ed affina le percezioni sensoriali Denomina, individua e differenzia organismi animali e vegetali Distingue i vari ambienti della natura Riconosce il ciclo stagionale e rileva le caratteristiche di ogni stagione Conosce i vari stati della materia Conosce e sperimenta le trasformazioni della materia Riconosce e sperimenta i cambiamenti atmosferici Coglie il trascorrere del tempo ciclico</p> |

RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZA EUROPEA: Consapevolezza ed espressione culturale; Competenze sociali e civiche; Comunicazione nella madrelingua; Imparare ad imparare

**TRAGUARDI DI
COMPETENZA:**

- Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo come dono di Dio creatore per sviluppare il senso dell'identità personale e sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà;
- Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù e come viene celebrata nelle feste cristiane, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri
- Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici della vita dei cristiani (segni, preghiere, ecc.) per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso
- Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, narra i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso
- Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare adeguatamente le emozioni

CAMPI D'ESPERIENZA: Il sé e l'altro; Il corpo e il movimento; Immagini, suoni, colori; I discorsi e le parole; La conoscenza del mondo

NUCLEO TEMATICO

• **DIO E L'UOMO**

• **LA BIBBIA E LE ALTRI FONTI**

• **IL LINGUAGGIO RELIGIOSO**

• **I VALORI ETICI E RELIGIOSI**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Scoprire, rispettare e custodire con gioia e stupore i doni del creato
- Conoscere la figura di Gesù, le sue scelte di vita, le persone che ha incontrato e il suo messaggio d'amore nei racconti evangelici
- Scoprire i segni e i simboli del Natale e della Pasqua riconoscendoli come feste di vita e di pace
- Compiere gesti di attenzione, rispetto e pace verso il mondo e gli altri
- Scoprire che Gesù parla di amicizia, di pace e di amore

CONOSCENZE

Creazione
 Natale
 Infanzia, vita pubblica, insegnamenti di Gesù
 Pasqua
 La chiesa
 I segni e la preghiera
 La figura di Maria

ABILITÀ

Riconosce il valore dell'amicizia e dello stare insieme
 Riconosce i doni di Dio Padre nell'ambiente vissuto
 Espone semplici racconti biblici e apprezza l'armonia e la bellezza del mondo
 Riconosce nel Vangelo la persona e l'insegnamento d'amore di Gesù sperimentando relazioni serene con gli altri
 Riconosce alcuni linguaggi tipici della vita dei cristiani (feste, canti, ecc.)
 Impara termini del linguaggio cristiano
 Esprime con il corpo emozioni e comportamenti di pace