

## CURRICOLO ARTE

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più *media* e codici espressivi.
- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
- Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

**ARTE (Classe 1<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p align="center"><b>A.</b></p> <p align="center"><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale;</li> <li>• Applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</li> </ul>	<p>A 1. Ideare e progettare semplici elaborati ricercando soluzioni creative e originali.</p> <p>A 2. Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva.</p> <p>A 3. Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</p> <p>A 4. Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi.</p>	
		<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strumenti, materiali e metodologie operative delle differenti tecniche artistiche.</li> <li>• Strumenti e tecniche diverse, prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali..</li> </ul>	<p align="center"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare gli strumenti le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva.</li> <li>• Sa rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi.</li> <li>• Sa rielaborare i segni visivi in modo espressivo e originale.</li> <li>• Sa scegliere intenzionalmente i segni visivi in modo espressivo.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>B.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica.</li> <li>• Conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> <li>• Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</li> </ul>	<p>B1 Leggere e commentare un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <p>B 2. Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p> <p>B 3. Ipotezzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali tipologie dei beni artistici.</li> <li>• Aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sa analizzare un'opera d'arte in rapporto al contesto storico – artistico.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica.</li> <li>• Conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> <li>• Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</li> </ul>	<p>C1. Leggere e commentare un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <p>C 2. Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p> <p>C 3. Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali tipologie dei beni artistici.</li> <li>• Aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali</li> <li>• monumenti storico-artistici.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa analizzare un'opera d'arte in rapporto al contesto storico – artistico.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

**ARTE (Classe 2<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p align="center"><b>A.</b></p> <p align="center"><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale</li> <li>Applica le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</li> </ul>	<p>A 1. Ideare e progettare semplici elaborati ricercando soluzioni creative e originali.</p> <p>A 2. Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva.</p> <p>A 3. Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</p> <p>A 4. Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi.</p>	
		<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Materiali, strumenti, modalità d'esecuzione;</li> <li>Terminologia specifica per applicare le tecniche prescelte.</li> <li>Elementi e regole della grammatica visuale nella comunicazione visiva.</li> <li>Strumenti e tecniche diverse, prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</li> </ul>	<p align="center"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sa produrre messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi.</li> <li>Sa rielaborare e produrre messaggi visivi in modo personale e originale.</li> <li>Sa progettare e usare intenzionalmente i segni visivi in modo espressivo e originale.</li> <li>Sa utilizzare gli strumenti le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva.</li> <li>Sa utilizzare le tecniche dell'immagine fotografica e multimediale.</li> <li>Sa rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>B.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</li> <li>• Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</li> <li>• Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</li> <li>• Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.</li> </ul>	<p>B 1.Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo.</p> <p>B 2.Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funzioni e caratteri dell'immagine.</li> <li>• Gli elementi essenziali della forma, del linguaggio e della tecnica.</li> <li>• Gli elementi della grammatica visuale, la loro organizzazione e gli effetti percettivi ed espressivi.</li> <li>• Diverse tipologie di codici nel linguaggio visuale, filmico e audiovisivo;</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa leggere ed interpretare i contenuti dei messaggi visivi nella realtà.</li> <li>• Sa riconoscere e leggere le principali tipologie dei beni artistici.</li> <li>• Sa osservare e comprendere i linguaggi visuali.</li> <li>• Sa osservare, leggere e descrivere la realtà visiva.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica</li> <li>• Conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> <li>• Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</li> </ul>	<p>C 1. Leggere e commentare un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <p>C 2. Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p> <p>C 3. Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</p>	
		<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le principali tipologie dei beni artistici.</li> <li>• Aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</li> </ul>	<p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa analizzare un'opera d'arte in rapporto al contesto storico – artistico.</li> <li>• Sa analizzare l'opera d'arte sapendone riconoscere le caratteristiche culturali ed artistiche.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

**ARTE (Classe 3<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p align="center"><b>A.</b></p> <p align="center"><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</li> </ul>	<p>A 1. Ideare e progettare semplici elaborati ricercando soluzioni creative e originali.</p> <p>A 2. Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva.</p> <p>A 3. Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</p> <p>A 4. Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi.</p>	
		<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Materiali, strumenti, modalità d'esecuzione e terminologia specifica per applicare le tecniche prescelte.</li> <li>Elementi e regole della grammatica visuale nella comunicazione visiva.</li> <li>Strumenti e tecniche diverse, prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</li> </ul>	<p align="center"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sa produrre messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi.</li> <li>Sa rielaborare e produrre messaggi visivi in modo personale e originale.</li> <li>Sa progettare e usare intenzionalmente i segni visivi in modo espressivo e originale.</li> <li>Sa utilizzare gli strumenti le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva.</li> <li>Sa utilizzare le tecniche dell'immagine fotografica multimediale.</li> <li>Sa rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini.</li> <li>Sa utilizzare le tecniche dell'immagine fotografica e multimediale.</li> <li>Sa rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi.</li> <li>Sa scegliere intenzionalmente i segni visivi in modo espressivo.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>B.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</li> <li>•Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</li> <li>•Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</li> <li>•Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte.</li> </ul>	<p>B 1. Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo.</p> <p>B 2. Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rapporto immagine-comunicazione.</li> <li>• Relazioni tra realtà e le diverse forme di raffigurazione.</li> <li>• Funzioni e caratteri dell'immagine.</li> <li>• Elementi essenziali della forma, del linguaggio e della tecnica.</li> <li>• Diverse tipologie di codici nel linguaggio visuale, filmico e audiovisivo.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa leggere ed interpretare i contenuti dei messaggi visivi nella realtà.</li> <li>• Sa riconoscere e leggere le principali tipologie dei beni artistici.</li> <li>• Sa osservare e comprendere i linguaggi visuali.</li> <li>• Sa osservare, leggere e descrivere la realtà visiva.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica.</li> <li>• Conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> <li>• Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</li> </ul>	<p>C 1. Leggere e commentare un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <p>C 2. Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p> <p>C 3. Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le principali tipologie dei beni artistici.</li> <li>• Aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</li> <li>• L'opera d'arte nel suo contesto socio - culturale.</li> <li>• Terminologia specifica.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa analizzare un'opera d'arte in rapporto al contesto storico - artistico.</li> <li>• Sa analizzare l'opera d'arte sapendone riconoscere le caratteristiche culturali ed artistiche.</li> <li>• Sa leggere i documenti visivi e le testimonianze del patrimonio artistico - culturale.</li> </ul>



## **CURRICOLO ED. FISICA**

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.
- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (*fair – play*) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
- Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
- È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**

**EDUCAZIONE FISICA (Classe 1<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p align="center"><b>A.</b></p> <p align="center"><b>IL CORPO E LA SUA ESPRESSIVITA' E LE CAPACITA' CONDIZIONALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Svolge attività motorie adeguandosi ai diversi contesti ed esprime le azioni attraverso la gestualità.</li> <li>• Mette in atto gli adattamenti necessari ad un'attività motoria abituale e ad elementi che appartengono ad un ambito sperimentato.</li> <li>• Esegue differenti azioni motorie, utilizza correttamente modelli proposti mettendo alla prova le capacità.</li> <li>• Mostra adeguata conoscenza e realizza attività motorie differenti in modo armonico ed adeguato alle sue situazioni.</li> </ul>	<p>A 1. Conoscere le parti del proprio corpo.</p> <p>A 2. Iniziare a conoscere le proprie possibilità di movimento attraverso misurazioni delle capacità condizionali con test motori.</p> <p>A 3. Imparare a comprendere il significato di impegno per raggiungere un obiettivo o un traguardo..</p>	
		<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Potenzialità del movimento del proprio corpo, le posture corrette e le funzioni fisiologiche.</li> <li>• Il sistema cardio-respiratorio in relazione al movimento.</li> </ul>	<p align="center"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa rilevare i principali cambiamenti morfologici.</li> <li>• Sa controllare i segmenti corporei in situazioni complesse.</li> <li>• Sa mantenere un impegno prolungato nel tempo manifestando autocontrollo del proprio corpo e della sua funzionalità cardio-respiratoria.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>B.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>LA PERCEZIONE SENSORIALE, IL MOVIMENTO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO TEMPO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza gli stimoli percettivi per realizzare in modo idoneo ed efficace l'azione motoria richiesta;</li> <li>• Riconosce varie informazioni sensoriali e controlla il gesto in relazione alle modifiche spazio temporali;</li> <li>• Individua le informazioni sensoriali attuando corrette risposte motorie nel rispetto della dinamica del movimento;</li> <li>• Regola la dinamica del movimento utilizzando le informazioni percettive, eseguendo gesti motori con sincronia di movimento.</li> </ul>	<p>B 1. Consolidare gli schemi motori di base;</p> <p>B 2. Controllare il proprio corpo in situazioni di equilibrio statico e dinamico;</p> <p>B 3. Gestire lo spazio e il tempo di un'azione rispetto a se stesso, ad un oggetto, ad un compagno.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema delle capacità motorie che sottende la prestazione motoria e sportiva;</li> <li>• Elementi che servono a mantenere l'equilibrio e le posizioni del corpo che lo facilitano.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• È consapevole di una risposta motoria efficace ed economica;</li> <li>• Sa gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione all'attività scelta;</li> <li>• Sa orientarsi nell'ambiente naturale attraverso la lettura e decodificazione di mappe.</li> <li>• Sa realizzare movimenti e sequenze di movimenti su strutture temporali sempre più complesse.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>GIOCO, GIOCO - SPORT</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applica i principali elementi tecnici semplificati di diverse discipline sportive.</li> </ul>	<p>C1. Scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi minori.  C 2. Partecipare attivamente ai giochi di movimento, sportivi, seguendo le indicazioni del gruppo;  C 3. Rispettare le regole delle discipline sportive praticate e accogliere nella propria squadra tutti i compagni.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspetti essenziali della terminologia, regolamento e tecnica dello sport.</li> <li>• Elementi tecnici essenziali di alcuni sport.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra.</li> <li>• Sa partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi.</li> <li>• Sa gestire gli eventi della gara con autocontrollo.</li> <li>• Sa rispettare le regole.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>D.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SICUREZZA E PREVENZIONE</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SALUTE E BENESSERE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce le norme elementari di primo soccorso e di una corretta alimentazione;</li> <li>• Utilizza responsabilmente mezzi e strumenti idonei a praticare l'attività anche in ambiente naturale,</li> <li>• Utilizza in modo appropriato strutture ed attrezzi, applica alcune tecniche di assistenza e conosce alcune norme basilari del primo soccorso e di una corretta alimentazione;</li> <li>• Svolge attività della propria e altrui incolumità e sa riconoscere i danni causati dall'utilizzo scorretto di carichi.</li> <li>• Mette in atto comportamenti adeguati per tutelare la sicurezza</li> <li>• propria ed altrui.</li> </ul>	<p>D 1. Utilizzare correttamente gli spazi e gli attrezzi in palestra in rapporto a se stessi e agli altri</p> <p>D 2. Conoscere le principali norme di igiene: abbigliamento adeguato e adeguati comportamenti.</p> <p>D 3. Capire l'importanza dell'attività motoria come corretto stile di vita.</p>	
		<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le norme generali di prevenzione degli infortuni.</li> <li>• Effetti delle attività motorie per il benessere della persona e prevenzione delle malattie.</li> <li>• Efficienza fisica e autovalutazione delle proprie capacità e performance .</li> </ul>	<p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici conseguenti alla preadolescenza.</li> <li>• Sa giungere, secondo i propri tempi, al riconoscimento che le attività realizzate migliorano le capacità coordinati-ve e condizionali.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**

**EDUCAZIONE FISICA (Classe 2<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p align="center"><b>A.</b></p> <p align="center"><b>IL CORPO E LA SUA ESPRESSIVITA' E LE CAPACITA' CONDIZIONALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Svolge attività motorie adeguandosi ai diversi contesti ed esprime le azioni attraverso la gestualità.</li> <li>• Mette in atto gli adattamenti necessari ad un'attività motoria abituale e ad elementi che appartengono ad un ambito sperimentato.</li> <li>• Esegue differenti azioni motorie, utilizza correttamente modelli proposti mettendo alla prova le capacità.</li> <li>• Mostra adeguata conoscenza e realizza attività motorie differenti in modo armonico ed adeguato alle sue situazioni.</li> </ul>	<p>A 1. Conoscere le parti del proprio corpo.</p> <p>A 2. Iniziare a conoscere le proprie possibilità di movimento attraverso misurazioni delle capacità condizionali con test motori.</p> <p>A 3. Imparare a comprendere il significato di impegno per raggiungere un obiettivo o un traguardo.</p> <p>A 4. Imparare a sperimentare i più facili principi di allenamento delle capacità motorie.</p>	
		<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo, le posture corrette e le funzioni fisiologiche.</li> <li>• Il sistema cardio-respiratorio in relazione al movimento.</li> <li>• Principali procedure utilizzate nell'attività per il miglioramento delle capacità condizionali.</li> </ul>	<p align="center"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici.</li> <li>• Sa controllare i segmenti corporei in situazioni complesse.</li> <li>• Mantiene un impegno prolungato nel tempo manifestando autocontrollo del proprio corpo e della sua funzionalità cardio-respiratoria</li> <li>• Sa utilizzare le procedure proposte dall'insegnante per l'incremento delle capacità.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>B.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>LA PERCEZIONE SENSORIALE, IL MOVIMENTO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO TEMPO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza gli stimoli percettivi per realizzare in modo idoneo ed efficace l'azione motoria richiesta;</li> <li>• Riconosce varie informazioni sensoriali e controlla il gesto in relazione alle modifiche spazio temporali;</li> <li>• Sa individuare le informazioni sensoriali attuando corrette risposte motorie nel rispetto della dinamica del movimento;</li> <li>• Sa regolare la dinamica del movimento utilizzando le informazioni percettive, eseguendo gesti motori con sincronia di movimento.</li> </ul>	<p>B 1.Consolidare gli schemi motori di base;</p> <p>B 2. Controllare il proprio corpo in situazioni di equilibrio statico e dinamico;</p> <p>B 3.Gestire lo spazio e il tempo di un'azione rispetto a se stesso, ad un oggetto, ad un compagno.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il sistema delle capacità motorie che sottende la prestazione motoria e sportiva</li> <li>• Gli elementi che servono a mantenere l'equilibrio e le posizioni del corpo che lo facilitano</li> <li>• Gli andamenti del ritmo (regolare periodico)</li> <li>• Strutture temporali sempre più complesse.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• È consapevole di una risposta motoria efficace ed economica</li> <li>• Sa gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione all'attività scelta</li> <li>• Sa orientarsi nell'ambiente naturale attraverso la lettura e decodificazione di mappe</li> <li>• Sa realizzare movimenti e sequenze di movimenti su strutture temporali sempre più complesse.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>GIOCO, GIOCO - SPORT</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e applica i principali elementi tecnici semplificati di diverse discipline sportive;</li> <li>• Esegue i gesti tecnici in situazione di gioco semplificando rispettando le regole e ricoprendo ruoli diversi riconoscendo il valore della competizione;</li> <li>• Conosce le regole e le tecniche degli sport praticati.</li> <li>• Conosce la tattica e possiede sufficienti abilità in varie attività sportive.</li> <li>• rispetto delle regole; Mostra sicurezza tattica, e buone abilità nella pratica di varie attività sportive.</li> </ul>	<p>C1. Scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi minori.</p> <p>C 2. Partecipare attivamente ai giochi di movimento, sportivi , seguendo le indicazioni del gruppo;</p> <p>C 3.Rispettare le regole delle discipline sportive praticate e accogliere nella propria squadra tutti i compagni.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli aspetti essenziali della terminologia, regolamento e tecnica dello sport.</li> <li>• Gli elementi tecnici essenziali di alcuni sport.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra.</li> <li>• Sa partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi. Sa gestire gli eventi della gara con autocontrollo;</li> <li>• Sa inventare nuove forme di attività ludico sportive;</li> <li>• Sa rispettare le regole.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO		
<p style="text-align: center;"><b>D.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SICUREZZA E PREVENZIONE</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SALUTE E BENESSERE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce le norme elementari di primo soccorso e di una corretta alimentazione</li> <li>• Utilizza responsabilmente mezzi e strumenti idonei a praticare l'attività anche in ambiente naturale</li> <li>• Utilizza in modo appropriato strutture ed attrezzi, applica alcune tecniche di assistenza e conosce alcune norme basilari del primo soccorso e di una corretta alimentazione</li> <li>• Svolge attività della propria e altrui incolumità e sa riconoscere i danni causati dall'utilizzo scorretto di carichi</li> <li>• Mette in atto comportamenti adeguati per tutelare la sicurezza propria ed altrui.</li> </ul>	<p>D 1. Intervenire con le prime norme di pronto soccorso per i più comuni infortuni che possono accadere durante l'attività motoria;</p> <p>D 2. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita.</p>	<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le norme generali di prevenzione degli infortuni.</li> <li>• Effetti delle attività motorie per il benessere della persona e prevenzione delle malattie.</li> <li>• Efficienza fisica e autovalutazione delle proprie capacità e performance e conoscenza dei principi basilari dei diversi metodi di allenamento finalizzati al miglioramento dell'efficienza;</li> <li>• Regole di prevenzione e attuazione della sicurezza personale, in casa e in ambienti esterni..</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici conseguenti alla preadolescenza;</li> <li>• Sa giungere, secondo i propri tempi, al riconoscimento che le attività realizzate migliorano le capacità coordinative e condizionali;</li> <li>• È consapevole della propria efficienza fisica e sa applicare i principi metodologici utili e funzionali per mantenere un buono stato di salute.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**

**EDUCAZIONE FISICA (Classe 3<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p align="center"><b>A.</b></p> <p align="center"><b>IL CORPO E LA SUA ESPRESSIVITA' E LE CAPACITA' CONDIZIONALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce tempi e ritmi nell'attività motoria riconoscendo i propri limiti e potenzialità;</li> <li>• Rielabora il linguaggio espressivo adattandolo a contesti differenti; Ha consapevolezza delle proprie capacità e svolge attività in coerenza con le competenze possedute;</li> <li>• Individua informazioni provenienti da fonti diversi;</li> <li>• Sa realizzare attività motorie differenti in relazione agli altri ed all'ambiente mostrando adeguate conoscenze;</li> <li>• Interagisce con i compagni apportando contenuti personali;</li> <li>• Organizza un proprio piano di allenamento;</li> <li>• Applicare tecniche espressive in ambiti diversi.</li> </ul>	<p>A 1. Rappresentare stati d'animo attraverso la mimica;</p> <p>A 2. Applicare schemi motori per risolvere problemi;</p> <p>A 3. Codificare i gesti arbitrari in relazione al regolamento;</p> <p>A 4. Imparare a comprendere il significato di impegno per il raggiungimento di un obiettivo o di un traguardo;</p> <p>A 5. Imparare e sperimentare i più facili principi di allenamento delle capacità motorie condizionali.</p>	
		<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le potenzialità del movimento del proprio corpo, le posture corrette e le funzioni fisiologiche.</li> <li>• Il sistema cardio-respiratorio in relazione al movimento.</li> <li>• Principali procedure utilizzate nell'attività per il miglioramento delle capacità condizionali.</li> </ul>	<p align="center"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa elaborare risposte motorie efficaci;</li> <li>• Sa assumere posture corrette in presenza di carichi;</li> <li>• Mantiene un impegno prolungato nel tempo manifestando autocontrollo del proprio corpo e della sua funzionalità cardio-respiratoria;</li> <li>• Sa organizzare percorsi motori e sportivi;</li> <li>• Sa auto valutarsi;</li> <li>• Sa elaborare l'incremento delle capacità condizionali.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>B.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>LA PERCEZIONE SENSORIALE, IL MOVIMENTO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO TEMPO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza gli stimoli percettivi per realizzare in modo idoneo ed efficace l'azione motoria richiesta;</li> <li>• Risponde in maniera adeguata alle varie efferenze (propriocettive ed esteroceettive) anche contesti complessi per migliorare l'efficacia dell'azione motoria;</li> <li>• Riconosce varie informazioni sensoriali e controlla il gesto in relazione alle modificazioni spazio- temporali e nel rispetto della dinamica del movimento;</li> <li>• Regola la dinamica del movimento attraverso le informazioni percettive adattando e trasformando i vari gesti motori.</li> </ul>	<p>B 1. Potenziare gli schemi motori di base;</p> <p>B 2. Controllare il proprio corpo in situazione di equilibrio statico e dinamico;</p> <p>B 3. Controllare la lateralità;</p> <p>B 4. Gestire lo spazio e il tempo di un'azione rispetto a se stesso, ad un oggetto, ad un compagno.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce il sistema delle capacità motorie che sottende la prestazione motoria e sportiva;</li> <li>• Conosce gli elementi che servono a mantenere l'equilibrio e le posizioni del corpo che lo facilitano;</li> <li>• Conosce i principi scientifici fondamentali che sottendono la prestazione motoria e sportiva, la teoria e metodologia dell'allenamento sportivo.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione all'attività scelta;</li> <li>• Sa orientarsi nell'ambiente naturale attraverso la lettura e decodificazione di mappe;</li> <li>• Sa elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazione complesse;</li> <li>• Sa assumere posture corrette in situazioni di carichi ;</li> <li>• Sa organizzare percorsi motori e sportivi;</li> <li>• Sa valutarsi ed elabora i risultati.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>GIOCO, GIOCO - SPORT</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e applica elementi tecnici semplificati di diverse discipline sportive;</li> <li>• Esegue i gesti tecnici in situazione di gioco semplificando rispettando le regole e ricoprendo ruoli diversi riconoscendo il valore della competizione;</li> <li>• Accoglie suggerimenti e correzioni;</li> <li>• Utilizza le tecniche e le tattiche di gioco degli sport praticato.</li> <li>• Mette in atto le giuste strategie applicando il regolamento</li> <li>• Mostra notevoli abilità tecnico-tattiche nella pratica di vari sport e collabora mantenendo stile sportivo e leali relazioni.</li> </ul>	<p>C1. Scegliere azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi minori.  C 2.Partecipare attivamente ai giochi di movimento, pre-sportivi e seguendo le indicazioni del gruppo;  C 3.Rispettare le regole delle discipline sportive praticate e accogliere nella propria squadra tutti i compagni;  C 4.Partecipare attivamente ai giochi sportivi collaborando con gli altri e accettando la sconfitta;  C 5.Manifestare senso di responsabilità.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce gli aspetti essenziali della terminologia, regolamento e tecnica dello sport.</li> <li>• Gli elementi tecnici essenziali di alcuni sport;</li> <li>• Il concetto di anticipazione motoria;</li> <li>• I gesti arbitrali delle discipline praticate;</li> <li>• Le modalità relazionali valorizzando le diverse capacità.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa rispetta le regole nei giochi di squadra svolgendo un ruolo attivo utilizzando le proprie abilità tecniche e tattiche;</li> <li>• Sa partecipa attivamente alla scelta della tattica di squadra e alla sua realizzazione;</li> <li>• Sa arbitra una partita degli sport;</li> <li>• Sa gestire gli eventi della gara con autocontrollo.</li> </ul>

## CURRICOLO ED. FISICA

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>D.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SICUREZZA E PREVENZIONE</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SALUTE E BENESSERE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e applica i principali elementi tecnici semplificati di diverse discipline sportive;</li> <li>• Esegue i gesti tecnici in situazione di gioco semplificando rispettando le regole e ricoprendo ruoli diversi riconoscendo il valore della competizione;</li> <li>• Accoglie suggerimenti e correzioni;</li> <li>• Mostra notevoli abilità tecnico- tattiche nella pratica di vari sport e collabora mantenendo stile sportivo e leali relazioni.</li> </ul>	<p>D 1 Utilizzare correttamente gli spazi e gli attrezzi in palestra in rapporto a se stessi e agli altri;</p> <p>D 2. Conoscere le principali norme di igiene: abbigliamento adeguato ed adeguati comportamenti;</p> <p>D 3. Comprendere l'importanza delle attività motoria come corretto stile di vita; conoscere gli elementi fondamentali del primo soccorso.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le norme generali di prevenzione degli infortuni.</li> <li>• Effetti delle attività motorie per il benessere della persona e prevenzione delle malattie.</li> <li>• Efficienza fisica e autovalutazione delle proprie capacità e performance; Il valore etico dell'attività sportiva e della competizione;</li> <li>• Gli elementi fondamentali del primo soccorso e corretta alimentazione.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici conseguenti alla preadolescenza; Sa giungere, secondo i propri tempi, al riconoscimento che le attività realizzate migliorano le capacità coordinative e condizionali;</li> <li>• È consapevole della propria efficienza fisica e sa applicare i principi metodologici utili e funzionali per mantenere un buono stato di salute.</li> </ul>

## **CURRICOLO ED. FISICA**

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.
- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (*fair – play*) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
- Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
- È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

# **CURRICOLO DI GEOGRAFIA**

## **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

- Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
- Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
- Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICARE NELLA MADRE LINGUA**

**GEOGRAFIA (Classe 1<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D' APPRENDIMENTO	
<b>A.</b>  <b>ORIENTAMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Orienta se stesso nello spazio vicino e lontano</li><li>• Utilizza le principali tipologie di carte (fisica e politica) orientandosi su di esse in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.</li></ul>	A 1. Conoscere le principali tipologie di carte (fisica e politica); A 2. Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; A 3. Orientarsi nella realtà territoriale	
		<b>CONOSCENZE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• punti cardinali</li><li>• carte geografiche</li><li>• orientamento della carta geografica</li><li>• concetto di carta mentale italiana.</li></ul>	<b>ABILITA'</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sa orientarsi nello spazio;</li><li>• Sa riconoscere la tipologia di carta e la sua funzione;</li><li>• Sa orientarsi sulle carte in base ai punti di riferimento fissi.</li></ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>B.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>LINGUAGGIO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>DELLA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>GEOGRAFICITA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e interpreta semplici carte geografiche con l'uso delle scale utilizzando strumenti tradizionali per comunicare fatti e fenomeni territoriali.</li> </ul>	<p>B 1. Leggere e interpretare semplici carte geografiche (politica, geografica) con l'uso di scale;</p> <p>B 2. Utilizzare semplici strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini) per</p> <p>C 3. Comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>	
		<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diverse tipologie di carte geografiche (fisica, politica, tematica, planisfero)</li> <li>• Lessico geografico: definizione di termini e concetti disciplinari;</li> <li>• Strumenti di conoscenza e territoriali.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa leggere e interpretare semplici carte geografiche (politica e geografica) con l'uso di scale;</li> <li>• Sa utilizzare semplici strumenti tradizionali per comunicare fatti e fenomeni del territorio.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PAESAGGIO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta caratteri paesaggistici italiani ed europei e conosce i problemi di tutela ambientale e paesaggistica come patrimonio naturale e culturale.</li> </ul>	<p>C1. Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei; C 2. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale;</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi naturali e antropici del paesaggio;</li> <li>• Italia: caratteristiche fisiche ed antropiche;</li> <li>• Paesaggi italiani ed europei a confronto;</li> <li>• Tematiche e problematiche territoriali a scala locale.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa interpretare semplici caratteri dei paesaggi italiani ed europei;</li> <li>• Sa conoscere problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>D.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coglie e analizza i sistemi territoriali italiani ed europei valutandone gli effetti antropici sui sistemi territoriali ambientali.</li> </ul>	<p>D1. Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa;</p> <p>D 2. Analizzare le interrelazioni che costituiscono il sistema ambientale (fenomeni naturali, antropici, demografici, sociali ed economici) italiano ed europeo.</p> <p>D 3. Conosce l'assetto territoriale dell'Italia e quello di altri paesi europei anche in relazione alla loro evoluzione storico – politico – economica.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rapporto uomo – ambiente;</li> <li>• Regione italiana: caratteristiche fisiche, climatiche, storiche, politiche ed economiche;</li> <li>• Sistema: relazione tra elementi naturali (fisici) e antropici (demografici, sociali ed economici).</li> <li>• Assetto territoriale italiano.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa riconoscere ed elaborare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica);</li> <li>• Sa cogliere e analizzare l'ambiente come sistema di relazioni interagenti;</li> <li>• Sa cogliere e analizzare l'assetto territoriale italiano ed europeo in relazione allo sviluppo storico – politico ed economico.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICARE NELLA MADRE LINGUA**

**GEOGRAFIA (Classe 2<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<b>A.</b>  <b>ORIENTAMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizza le principali tipologie di carte (fisica, politica e muta) orientandosi su di esse in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.</li></ul>	A 1. Conoscere le principali tipologie di carte (fisica, politica e 'muta'); A 2. Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; A 3. Orientarsi nella realtà territoriale.	
			<b>CONOSCENZE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Punti cardinali</li><li>• Orientamento della carta geografica europea;</li><li>• Concetto di carta mentale europea.</li></ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>B.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>LINGUAGGIO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>DELLA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>GEOGRAFICITA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e interpreta semplici carte geografiche con l'uso delle scale utilizzando strumenti tradizionali per comunicare fatti e fenomeni territoriali.</li> </ul>	<p>B 1 Leggere e interpretare carte geografiche con l'uso di scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia;</p> <p>B 2. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini) e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>	
		<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diverse tipologie di carte geografiche (fisica, politica, 'muta', 'tematica', planisfero)</li> <li>• Lessico geografico: definizione di termini e concetti disciplinari;</li> <li>• Strumenti di conoscenza e di rappresentazione dei fenomeni territoriali.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa leggere e interpretare carte geografiche con</li> <li>• l'uso di scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia;</li> <li>• Sa utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni del territorio.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PAESAGGIO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta caratteri paesaggistici italiani ed europei e conosce i problemi di tutela ambientale e paesaggistica come patrimonio naturale e culturale.</li> </ul>	<p>C1. Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei; C 2. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Paesaggio europeo: caratteristiche fisiche e ambiente umano</li> <li>• Tematiche e problematiche territoriali a scala nazionale ed europea.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa interpretare semplici caratteri dei paesaggi italiani ed europei;</li> <li>• Sa conoscere problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>D.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coglie e analizza i sistemi territoriali italiani ed europei valutandone gli effetti antropici sui sistemi territoriali ambientali.</li> </ul>	<p>D1.. Consolidare il concetto di regione geografica (fisica,climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa;</p> <p>D 2. Analizzare le interrelazioni che costituiscono il sistema ambientale (fenomeni naturali, antropici, demografici, sociali ed economici) italiano ed europeo.</p> <p>D 3. Interpretare l'assetto territoriale dell'Italia e quello di altri paesi europei anche in relazione alla loro evoluzione storico – politico – economica.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nazione europea: caratteristiche fisiche,climatiche, storiche, politiche ed economiche;</li> <li>• Sistema: relazione tra elementi naturali (fisici) e antropici (demografici, sociali ed economici) che caratterizzano la nazione europea;</li> <li>• l'Unione Europea:storia, funzioni, organi e caratteristiche.</li> <li>• Assetto territoriale degli Stati europei.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa riconoscere ed elaborare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica);</li> <li>• Sa cogliere, analizzare e interpretare l'ambiente come sistema di relazioni interagenti;</li> <li>• Sa cogliere, analizzare e interpretare l'assetto territoriale italiano ed europeo in relazione allo sviluppo storico – politico ed economico.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICARE NELLA MADRE LINGUA**

**GEOGRAFIA (Classe 3<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<b>A.</b>  <b>ORIENTAMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizza le principali tipologie di carte (fisica, politica e muta) orientandosi su di esse in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.</li></ul>	A 1. Conoscere le principali tipologie di carte (fisica, politica e 'muta'); A 2. Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; A 3. Orientarsi nella realtà territoriale.	
		<b>CONOSCENZE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Carte geografiche e stradali e calcolo delle distanze;</li><li>• Concetto di carta mentale come modo con cui l'intelligenza spaziale organizza i dati relativi all'ambiente che ci circonda.</li></ul>	<b>ABILITA'</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sa orientarsi nello spazio;</li><li>• Sa riconoscere la tipologia di carta e la sua funzione;</li><li>• Sa orientarsi sulle carte in base ai punti di riferimento fissi, ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.</li></ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>B.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>LINGUAGGIO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>DELLA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>GEOGRAFICITA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Carte geografiche e stradali e calcolo delle distanze;</li> <li>• Concetto di carta mentale come modo con cui l'intelligenza spaziale organizza i dati relativi all'ambiente che ci circonda.</li> </ul>	<p>B 1. Leggere e interpretare carte geografiche ( da quella topografica al planisfero) con l'uso di scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia;</p> <p>B 2.Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini) e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diverse tipologie di carte geografiche (fisica, politica, 'muta', 'tematica', planisfero)</li> <li>• Lessico geografico: definizione di termini e concetti disciplinari;</li> <li>• Strumenti di conoscenza e di rappresentazione dei fenomeni territoriali di scala globale.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa leggere e interpretare carte con l'uso di scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia;</li> <li>• Sa utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni del territorio.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PAESAGGIO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta e confronta caratteri paesaggistici mondiali;</li> <li>• Conosce ed interpreta problemi di tutela ambientale e paesaggistica come patrimonio naturale e culturale.</li> </ul>	<p>C1. Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei; C 2. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I continenti extra-europei ed i principali Stati (nel loro aspetto morfologico, politico economico, storico, demografico e sociale);</li> <li>• il pianeta Terra nel contesto del sistema solare e le dinamiche relative alla sua formazione;</li> <li>• problematiche territoriali ambientali di sviluppo a livello globale.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa interpretare semplici caratteri dei paesaggi italiani ed europei;</li> <li>• Sa conoscere problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>D.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coglie e analizza i sistemi territoriali italiani ed europei valutandone gli effetti antropici sui sistemi territoriali ambientali.</li> </ul>	<p>D1.. Consolidare il concetto di regione geografica (fisica,climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa;</p> <p>D 2. Analizzare le interrelazioni che costituiscono il sistema ambientale (fenomeni naturali, antropici, demografici, sociali ed economici) italiano ed europeo.</p> <p>D 3. Interpretare l'assetto territoriale dell'Italia e quello di altri paesi europei anche in relazione alla loro evoluzione storico – politico – economica.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Continente extraeuropeo: caratteristiche fisiche,climatiche, storiche, politiche ed economiche;</li> <li>• Sistema: relazione tra elementi naturali (fisici) e antropici (demografici, sociali ed economici).</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa riconoscere ed elaborare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica);</li> <li>• Sa cogliere, analizzare e interpretare l'ambiente come sistema di relazioni interagenti;</li> <li>• Sa cogliere, analizzare e interpretare l'assetto territoriale continentale in relazione allo sviluppo.</li> </ul>

## CURRICOLO LINGUA STRANIERA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.  
valuta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE IN LINGUA STRANIERA**

**INGLESE (Classe 1<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<b>A.</b> <b>ASCOLTO</b> <b>(COMPRENSIONE</b> <b>ORALE)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende punti essenziali di semplici messaggi su argomenti familiari.</li></ul>	A 1. Comprendere punti essenziali di un discorso su argomenti familiari	
		<b>CONOSCENZE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lessico di base su argomenti familiari.</li></ul>	<b>ABILITA'</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sa comprendere i punti principali di messaggi di interesse personale e familiare.</li></ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>B.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PARLATO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>(PRODUZIONE ED</b></p> <p style="text-align: center;"><b>INTERAZIONE</b></p> <p style="text-align: center;"><b>ORALE)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora semplici frasi relative ad argomenti familiari.</li> </ul>	<p>B 1. Presentare persone e riferire azioni quotidiane, scambiare semplici informazioni.</p>	
		<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lessico di base su argomenti familiari.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa descrivere oralmente, in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>LETTURA</b> <b>(COMPRENSIONE</b> <b>SCRITTA)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende punti essenziali dei testi su argomenti familiari.</li> </ul>	C1. Leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano. C 2. Leggere semplici testi di civiltà ed individuare parole chiave.	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico di base su argomenti familiari</li> <li>• Lessico specifico (civiltà).</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa individuare elementi di civiltà.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>D.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive semplici messaggi o brevi testi.</li> </ul>	D 1. Produrre semplici frasi e rispondere a brevi questionari.	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico di base su argomenti familiari.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa riferire in forma scritta, in modo semplice, su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>E.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua elementi grammaticali e morfosintattici della lingua straniera.</li> </ul>	E 1. Individuare lessico e strutture morfosintattiche della lingua inglese.	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplici funzioni comunicative con relativo Lessico.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa cogliere elementi grammaticali tipici della lingua inglese.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE IN LINGUA STRANIERA**

**INGLESE (Classe 2<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<b>A.</b> <b>ASCOLTO</b> <b>(COMPRENSIONE ORALE)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende semplici messaggi relativi alla scuola, al tempo libero e all'ambiente circostante.</li></ul>	A 1. Comprendere messaggi orali relativi alla scuola, tempo libero e all'ambiente circostante.	
		<b>CONOSCENZE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</li></ul>	<b>ABILITA'</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sa comprendere i punti principali di messaggi relativi a interesse personali, tempo libero e all'ambiente circostante.</li></ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>B.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferisce oralmente semplici informazioni riguardanti la sua vita personale.</li> </ul>	B 1 Comunicare informazioni semplici e fare domande su argomenti riguardanti la propria sfera di interessi e il proprio vissuto.	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa interagire in brevi e semplici conversazioni.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>LETTURA</b> <b>(COMPRENSIONE</b> <b>SCRITTA)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende punti essenziali di testi su argomenti di vita quotidiano;</li> <li>• Legge semplici testi di civiltà.</li> </ul>	<p>C1. Leggere ed individuare informazioni in brevi testi di uso quotidiano. C 2. Leggere semplici testi di civiltà ed individuare le informazioni salienti.</p>	
		<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico di base su argomenti di vita quotidiana;</li> <li>• Lessico specifico (civiltà).</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa individuare informazioni chiave all'interno di brevi testi di interesse personale e testi di civiltà.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>D.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive semplici testi.</li> </ul>	D 1. Produrre semplici frasi e rispondere a brevi questionari.	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa formulare domande e scrivere le risposte a questionari.</li> <li>• Sa scrivere brevi testi.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>E.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua elementi grammaticali e morfosintattici della lingua straniera.</li> </ul>	E 1. Individuare lessico e strutture morfosintattiche della lingua inglese.	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplici funzioni comunicative con relativo</li> <li>• Lessico.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa cogliere gli elementi grammaticali e sintattici tipici della lingua inglese.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE IN LINGUA STRANIERA**

**INGLESE (Classe 3<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<b>A.</b> <b>ASCOLTO</b> <b>(COMPRENSIONE ORALE)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende messaggi articolati relativi all'ambiente che lo circonda ed ad argomenti di attualità.</li></ul>	A 1. Comprendere messaggi orali relativi all'ambiente circostante.	
		<b>CONOSCENZE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lessico di base relativo ad argomenti di interesse comune.</li></ul>	<b>ABILITA'</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sa comprendere messaggi relativi ad un ambito esperienziale più ampio.</li></ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>B.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferisce oralmente informazioni e risponde in modo appropriato.</li> </ul>	<p>B 1. Comunicare informazioni e fare domande su argomenti riguardanti argomenti di vario tipo.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico di base su argomenti di interesse comune.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa descrivere esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale. Utilizza in modo adeguato le strutture grammaticali.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>LETTURA</b> <b>(COMPRENSIONE</b> <b>ORALE)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende testi di vario genere.</li> </ul>	<p>C1. Leggere ed individuare informazioni in varie tipologie di testi. C 2. Leggere e comprendere testi di civiltà.</p>	
		<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico relativo ai vari testi;</li> <li>• Lessico specifico (civiltà).</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa ricercare informazioni all'interno di testi di vario tipo e testi di civiltà dei paesi anglofoni.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>D.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive brevi testi.</li> </ul>	D 1. Produrre risposte a questionari e scrivere testi in modo autonomo.	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico relativo ai vari testi.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa scrivere semplici testi su tematiche coerenti con gli argomenti di studio.</li> <li>• Sa utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>E.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua elementi morfosintattici della lingua straniera e li confronta con quelli della lingua madre.</li> </ul>	E 1. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi e rilevare analogie e differenze tra usi legati a lingue diverse.	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplici funzioni comunicative con relativo lessico.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e sintattiche.</li> </ul>

# CURRICOLO ITALIANO

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali;
- Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA**

**ITALIANO (Classe 1<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p align="center"><b>A.</b></p> <p align="center"><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza tecniche e procedure nell'interazione comunicativa</li> <li>• Interviene nella comunicazione rispettando le regole.</li> <li>• Padroneggia le strategie funzionali alla comunicazione utilizzando le proprie conoscenze.</li> </ul>	<p>A 1 Sostenere semplici dialoghi</p> <p>A 2. Interagire nelle diverse situazioni comunicative</p> <p>A 3. Organizzare la comunicazione</p> <p>A 4. Cogliere il proprio ruolo e la propria posizione in dialoghi e conversazioni guidate</p>	
		<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipologie della comunicazione (messaggi, comandi, consegne, istruzioni)</li> <li>• Tecniche di supporto alla comprensione orale (appunti, parole-chiave...)</li> <li>• Forme di interazione comunicativa (racconti, descrizioni e discorsi)</li> <li>• Ordinamento logico e cronologico.</li> </ul>	<p align="center"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa prestare attenzione per la durata della comunicazione</li> <li>• Sa dialogare in situazioni comunicative spontanee e/o predisposte</li> <li>• Sa intervenire con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni</li> <li>• Sa comprendere testi di uso quotidiano e riorganizzare le informazioni</li> <li>• Sa ricostruire oralmente la struttura di una comunicazione attenendosi al tema.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>B.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>LETTURA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza tecniche di lettura adeguate agli scopi</li> <li>• Legge e comprende testi di vario tipo, individuando i temi principali</li> <li>• Legge ed elabora semplici giudizi</li> </ul>	<p>B 1.Leggere silenziosamente e ad alta voce in modo corretto ed espressivo</p> <p>B 2.Usare nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto</p> <p>B 3.Comprendere in forma guidata o autonoma testi narrativo - descrittivi individuandone gli elementi costitutivi</p> <p>B 4.Leggere testi narrativi e descrittivi sia realistici, sia fantastici distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà</p> <p>B 5.Elaborare giudizi personali riferiti a testi letti.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipologie di lettura (ad alta voce, silenziosa, espressiva ...)</li> <li>• Tecniche di lettura (globale e orientativa, lineare e sequenziale)</li> <li>• Segni e convenzioni del linguaggio scritto</li> <li>• Riconoscimento delle principali tipologie testuali (narrazione, descrizione, informazione)</li> <li>• Il testo: funzione, struttura, scopo, peculiarità e differenze</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa leggere per se stesso e per gli altri</li> <li>• Sa associare più segni grafici e più suoni per comprendere significati</li> <li>• Sa usare le tecniche di lettura in funzione degli scopi</li> <li>• Sa cogliere il significato di parole, frasi, periodi, testi dal lessico e semplice e sintassi poco articolata.</li> <li>• Sa identificare gli elementi costitutivi della frase (soggetto, predicato, ecc).</li> <li>• Sa riconoscere le caratteristiche strutturali di testi descrittivi e narrativi.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SCRITTURA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce le più elementari strategie della comunicazione scritta</li> <li>• Sa organizzare la comunicazione scritta.</li> <li>• Sa elaborare la comunicazione scritta.</li> </ul>	<p>C 1. Conoscere le più elementari procedure di ideazione, pianificazione, scrittura di un testo</p> <p>C 2. Utilizzare strumenti per organizzare le idee (mappe logiche, scalette ...)</p> <p>C 3. Scrivere semplici testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale; dotati di coerenza e organicità</p> <p>C 4. Completare e riordinare testi di vario tipo</p> <p>C 5. Manipolare semplici racconti, smontarli e sintetizzarli.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecniche di ideazione/ pianificazione/ stesura testuale</li> <li>• Tecniche di fruizione finalizzate alla produzione</li> <li>• Tecniche di produzione testuale.</li> <li>• Tecniche espressive finalizzate alla produzione</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare le informazioni in suo possesso per ideare un semplice testo</li> <li>• Sa ordinare le informazioni seguendo l'ordine logico e cronologico;</li> <li>• Sa completare schemi di stesura di un testo descrittivo (tabella dati sensoriali, schema per la descrizione di persone, animali, cose, ambienti)</li> <li>• Sa completare schemi di stesura di un testo narrativo (tempo, luogo, personaggi, protagonista, antagonista, interazioni tra i personaggi ...)</li> <li>• Sa scrivere correttamente testi che raccontano esperienze personali, favole e fiabe (utilizzando schemi logici di riferimento ...)</li> <li>• Sa scrivere filastrocche, calligrammi</li> <li>• Produce semplici testi multimediali.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>D.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e utilizza in modo appropriato il lessico di base</li> <li>• Utilizza adeguatamente</li> <li>• Arricchisce il lessico e utilizza adeguatamente i nuovi termini nei diversi contesti e situazioni comunicative.</li> </ul>	<p>D 1.Utilizzare strumenti di consultazione (come il dizionario)</p> <p>D 2.Conoscere i principali meccanismi di derivazione per arricchire il lessico)</p> <p>D 3.Cogliere le relazioni di significato tra parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico)</p> <p>D 4.Assimilare e utilizzare parole nuove</p> <p>D 5.Cogliere il valore polisemico del lessico</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare strumenti di consultazione (come il dizionario)</li> <li>• Conoscere i principali meccanismi di derivazione per arricchire il lessico)</li> <li>• Cogliere le relazioni di significato tra parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico)</li> <li>• Assimilare e utilizzare parole nuove</li> <li>• Cogliere il valore polisemico del lessico.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa usare il vocabolario per ricercare significati di parole</li> <li>• Sa usare il vocabolario per ricercare famiglie di parole e campi semantici</li> <li>• Sa utilizzare adeguatamente le parole nelle attività comunicative orali e scritte</li> <li>• Sa cogliere i rapporti intercorrenti tra le parole</li> <li>• Sa trasformare il lessico passivo in attivo</li> <li>• Sa distinguere i significati d'uso delle parole nei diversi contesti comunicativi e disciplinari</li> <li>• Conosce le principali tappe di evoluzione della lingua italiana.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>E.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce in un testo le parti del discorso o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali</li> <li>• Conosce gli elementi essenziali della comunicazione</li> <li>• Riconosce le caratteristiche e le strutture delle principali tipologie testuali (narrativo, descrittivo ...)</li> </ul>	<p>E 1. Conoscere aspetti fonologici e morfologici della lingua</p> <p>E 2. Conoscere e utilizzare correttamente ortografia e punteggiatura</p> <p>E 3. Analizzare le parti del discorso e la loro funzione all'interno della frase.</p> <p>E 4. Conosce e nomina gli elementi della comunicazione</p> <p>E 5. Riconoscere le caratteristiche strutturali di semplici testi descrittivi e narrativi).</p>	
		<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funzionamento delle parole,</li> <li>• Funzionamento dei rapporti tra le varie parole,</li> <li>• Funzionamento dei rapporti tra varie classi di parole</li> <li>• Grammatica, ortografia segni di interpunzione</li> <li>• Elementi della comunicazione: emittente destinatario, canale, registro, scopo, sovra scopo</li> <li>• Struttura delle tipologie testuali.</li> </ul>	<p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce valenza, struttura, uso contestuale delle parole</li> <li>• Sa utilizzare le parole in relazione ad altre parole in relazione logica e cronologica</li> <li>• Riconosce e denomina le parti principali del discorso</li> <li>• Individua e usa in modo consapevole modi e tempi del verbo</li> <li>• Rispetta le regole dell'ortografia</li> <li>• Sa utilizzare i segni di punteggiatura</li> <li>• Sa riconoscere gli elementi della comunicazione.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA**

**ITALIANO (Classe 2<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p align="center"><b>A.</b></p> <p align="center"><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza tecniche e procedure nell'interazione comunicativa per organizzare informazioni</li> <li>• Interviene nella comunicazione rispettando le regole, collaborando con gli altri nell'elaborazione di prodotti</li> <li>• Padroneggia le strategie funzionali alla comunicazione utilizzando le proprie e le altrui conoscenze.</li> </ul>	<p>A 1. Ascoltare e prestare attenzione per la durata della comunicazione</p> <p>A 2. Sostenere semplici dialoghi programmati</p> <p>A 3. Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative</p> <p>A 4. Organizzare la comunicazione con strategie diversificate</p> <p>A 5. Cogliere la posizione espressa dagli altri</p>	
		<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipologie della comunicazione (messaggi, consegne, istruzioni)</li> <li>• Elementi della comunicazione (emittente, ricevente, codice, canale, registro, scopo)</li> <li>• Tecniche di supporto alla comprensione orale (appunti, mappe concettuali, parole-chiave, frasi riassuntive e segni convenzionali...)</li> <li>• Forme di interazione comunicativa (racconti, esposizioni di argomenti di studio, descrizioni)</li> <li>• Esposizione secondo un coerente ordine prestabilito e Ordinamento logico e cronologico.</li> </ul>	<p align="center"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa prestare attenzione per la durata della comunicazione</li> <li>• Sa dialogare in situazioni comunicative spontanee e/o predisposte</li> <li>• Sa intervenire con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni</li> <li>• Sa comprendere testi di uso quotidiano e riorganizzare le informazioni</li> <li>• Sa ricostruire oralmente la struttura di una comunicazione attenendosi al tema.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>B.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>LETTURA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza tecniche di lettura adeguate agli scopi</li> <li>• Legge e comprende testi di vario tipo, individuando temi principali, struttura e scopi e tipologie testuali</li> <li>• Ricava informazioni esplicite e implicite da testi informativi ed espositivi per documentarsi su un argomento specifico e/o per realizzare scopi pratici.</li> <li>• Riformula e riorganizza in modo sintetico e personale le informazioni selezionate da un testo</li> <li>• Legge ed elabora giudizi personali</li> </ul>	<p>B 1. Leggere silenziosamente e ad alta voce in modo corretto ed espressivo</p> <p>B 2. Usare nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto, cogliere significati espliciti e impliciti</p> <p>B 3. Comprendere in forma autonoma testi narrativo - descrittivi individuandone gli elementi costitutivi.</p> <p>B 4. Cogliere nella lettura le caratteristiche formali e le intenzioni comunicative.</p> <p>B 5. Elaborare giudizi personali riferiti a testi letti.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipologie di lettura (ad alta voce, silenziosa, espressiva, a più voci) Tecniche di lettura (globale e orientativa, lineare e sequenziale, selettiva).</li> <li>• Semantica e sintassi della lettura.</li> <li>• Segni e simboli convenzionali del linguaggio scritto</li> <li>• Riconoscimento delle tipologie testuali (narrazione, descrizione, informazione, argomentazione ...)</li> <li>• Struttura, funzione, scopo, intenzione, peculiarità e differenze formali.</li> <li>• Ipotesi interpretative fondate sul testo.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa leggere per se stesso e per gli altri</li> <li>• Sa associare più segni grafici e più suoni per comprendere significati Sa usare le tecniche di lettura in funzione degli scopi</li> <li>• Sa cogliere il significato di parole, frasi, periodi, testi dal lessico e semplice e sintassi poco articolata</li> <li>• Sa identificare gli elementi costitutivi della frase (soggetto, predicato, ecc).</li> <li>• Sa riconoscere le caratteristiche strutturali di testi descrittivi e</li> </ul>

			narrativi <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare tecniche di lettura selettiva.</li> <li>• Sa leggere in modo approfondito e analitico</li> <li>• Sa interpretare e cogliere significati impliciti</li> </ul>
--	--	--	---

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SCRITTURA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce le strategie della comunicazione scritta</li> <li>• Organizza la comunicazione scritta</li> <li>• Elabora la comunicazione scritta</li> <li>• Scrive sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici</li> <li>• Rielabora un testo, riscrivendolo in funzione di un dato scopo.</li> </ul>	C1. Conoscere le procedure di ideazione, pianificazione, scrittura di un testo C 2. Utilizzare strumenti per organizzare le idee (mappe logiche, scalette ...) C 3. Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale dotati di coerenza e organicità C 4. Completare e riordinare testi di vario tipo C 5. Manipolare, smontare e sintetizzare racconti di vario tipo per funzioni d'uso diverse	
		<b>CONOSCENZE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecniche di ideazione/ pianificazione/ stesura testuale</li> <li>• Tecniche di revisione produzione testuale</li> <li>• Tecniche di fruizione finalizzate alla produzione</li> <li>• Tecniche espressive finalizzate alla produzione</li> <li>• Tecniche finalizzate all'analisi e alla sintesi di testi letti o ascoltati</li> <li>• Tecniche di riscrittura di testi in forma</li> </ul>	<b>ABILITA'</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare le informazioni in suo possesso per ideare, pianificare e scrivere un testo</li> <li>• Sa ordinare le informazioni seguendo l'ordine logico e cronologico</li> <li>• Sa produrre testi</li> <li>• Sa completare schemi di stesura di un testo descrittivo (tabella dati sensoriali, schema per la descrizione di persone, animali,</li> </ul>

		<p>sintetica in vista di uno scopo comunicativo dato.</p>	<p>cose, ambienti)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa completare schemi di stesura di un testo narrativo ( tempo, luogo, personaggi, protagonista, antagonista)</li> <li>• Sa scrivere correttamente testi che raccontano esperienze personali, favole e fiabe ...</li> <li>• Sa scrivere filastrocche, calligrammi Sa manipolare, sintetizzare e riscrivere testi di vario tipo finalizzando la trasformazione ad uno scopo dato.</li> <li>• Produce testi multimediali.</li> </ul>
--	--	---	---

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>D.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e utilizza in modo appropriato il lessico di base</li> <li>• Utilizza adeguatamente le parole conosciute nei diversi contesti comunicativi.</li> <li>• Arricchisce il lessico e utilizza adeguatamente i nuovi termini nei diversi contesti e situazioni comunicative</li> <li>• Comprende l'uso e il significato figurato delle parole</li> <li>• Realizza scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</li> </ul>	<p>D 1. Utilizzare strumenti di consultazione (come il dizionario) rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p> <p>D 2. Conoscere i principali meccanismi di derivazione per arricchire il lessico)</p> <p>D 3. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p> <p>D 4. Conoscere le principali relazioni fra significati (sinonimia, contrarietà, polisemia)</p> <p>D 5. Cogliere il valore polisemico del lessico.</p>	
		<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso del vocabolario formazione / derivazione / etimologia delle parole</li> <li>• Uso delle parole</li> <li>• Relazioni tra parole</li> <li>• Rapporti semantici tra parole</li> <li>• Termini specifici dei linguaggi disciplinari</li> <li>• Significato e uso denotativo e connotativo delle parole</li> <li>• Polisemia</li> <li>• Neologismi</li> <li>• Variabilità spazio temporali della lingua.</li> </ul>	<p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa usare il vocabolario per ricercare significati di parole</li> <li>• Sa usare il vocabolario per ricercare famiglie di parole e campi semantici</li> <li>• Sa utilizzare adeguatamente le parole nelle attività comunicative orali e scritte</li> <li>• Sa trasformare il lessico passivo in attivo</li> <li>• Sa cogliere i rapporti intercorrenti tra le parole</li> <li>• Sa usare le parole in forma denotativa e connotativa</li> <li>• Sa distinguere i significati d'uso delle parole nei diversi contesti comunicativi e disciplinari.</li> <li>• Riconosce e usa le parole in forma denotativa e connotativa</li> <li>• Comprende e usa le parole anche in accezioni diverse.</li> <li>• Sa comprendere e usare parole in senso figurato</li> <li>• Conosce le variazioni della lingua nel tempo e nello spazio</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>E.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce in un testo i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica</li> <li>• Stabilisce relazioni tra situazioni comunicative, interlocutori e registri linguistici</li> <li>• Riconosce le caratteristiche e le strutture delle principali tipologie testuali</li> <li>• Riconosce in un testo le parti dl discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali</li> <li>• Riflette sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad correggerli nella produzione scritta.</li> </ul>	<p>E 1. Riconoscere e utilizzare correttamente nella produzione i connettivi logici e testuali .</p> <p>E 2. Analizzare le parti del discorso e la loro funzione all'interno della frase</p> <p>E 3. Riconoscere e analizzare l'organizzazione grammaticale e logica di periodi, frasi, testi</p> <p>E 4. Riconoscere e denomina gli elementi della comunicazione</p> <p>E 5. Gestire autonomamente lo studio e in genere i processi di apprendimento.</p>	
			<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funzionamento: relazioni parole attraverso l'uso dei connettivi</li> <li>• Funzionamento dei rapporti tra varie classi di parole</li> <li>• Grammatica, ortografia segni di interpunzione</li> <li>• Organizzazione logico-sintattica della frase</li> <li>• Funzione e uso dei connettivi logici</li> <li>• Elementi della comunicazione: emittente destinatario, canale, registro, scopo, sovra scopo</li> <li>• Struttura delle tipologie testuali</li> <li>• Autocorrezione e metalinguismo.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE IN LINGUA STRANIERA**

**INGLESE (Classe 3<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<b>A.</b> <b>ASCOLTO</b> <b>(COMPRENSIONE ORALE)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende messaggi articolati relativi all'ambiente che lo circonda ed ad argomenti di attualità.</li></ul>	A 1. Comprendere messaggi orali relativi all'ambiente circostante.	
		<b>CONOSCENZE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lessico di base relativo ad argomenti di interesse comune.</li></ul>	<b>ABILITA'</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sa comprendere messaggi relativi ad un ambito esperienziale più ampio.</li></ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>B.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferisce oralmente informazioni e risponde in modo appropriato.</li> </ul>	<p>B 1. Comunicare informazioni e fare domande su argomenti riguardanti argomenti di vario tipo.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico di base su argomenti di interesse comune.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa descrivere esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale. Utilizza in modo adeguato le strutture grammaticali.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>LETTURA</b> <b>(COMPRENSIONE</b> <b>ORALE)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende testi di vario genere.</li> </ul>	<p>C1. Leggere ed individuare informazioni in varie tipologie di testi. C 2. Leggere e comprendere testi di civiltà.</p>	
		<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico relativo ai vari testi;</li> <li>• Lessico specifico (civiltà).</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa ricercare informazioni all'interno di testi di vario tipo e testi di civiltà dei paesi anglofoni.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>D.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive brevi testi.</li> </ul>	D 1. Produrre risposte a questionari e scrivere testi in modo autonomo.	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico relativo ai vari testi.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa scrivere semplici testi su tematiche coerenti con gli argomenti di studio.</li> <li>• Sa utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>E.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua elementi morfosintattici della lingua straniera e li confronta con quelli della lingua madre.</li> </ul>	E 1. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi e rilevare analogie e differenze tra usi legati a lingue diverse.	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplici funzioni comunicative con relativo lessico.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e sintattiche.</li> </ul>

## CURRICOLO MATEMATICA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
- Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).
- Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.
- Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi,) si orienta con valutazioni di probabilità.
- Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO
----------------------------	------------	---------------------------

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA

#### MATEMATICA (Classe 1<sup>^</sup>)

##### NUMERI

- Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo, anche in forma grafica, per operare in contesti diversi.
- Stima la grandezza di un numero e il risultato delle operazioni.
- Individua le strategie appropriate per la soluzione di problemi

- A 4. Applicare le tecniche operative e le proprietà delle operazioni.  
A 5. Conoscere l'insieme dei numeri razionali e le relative proprietà e operazioni.  
A 6. Risolvere i problemi facendo uso delle operazioni e delle tecniche di calcolo.

##### CONOSCENZE

- Numeri naturali e decimali.
- Operazioni con i numeri interi e decimali
- Proprietà delle operazioni.
- Potenze di numeri naturali.
- Espressioni aritmetiche.
- Multipli e divisori.
- Numeri primi.
- Massimo comune divisore e minimo comune multiplo.
- Numeri razionali
- Operazioni tra numeri razionali.

##### ABILITA'

- Sa scrivere, leggere, ordinare e rappresentare numeri naturali e decimali anche sulla
- Sa scrivere i numeri in forma polinomiale
  - Sa eseguire le operazioni utilizzando gli opportuni algoritmi e le proprietà.
  - Sa stimare approssimativamente il risultato di una operazione.
  - Sa eseguire espressioni consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.
  - Sa risolvere problemi aritmetici.
  - Sa usare le potenze per scrivere un numero in forma esponenziale.
  - Sa individuare multipli e divisori di un numero naturale.
  - Sa applicare i criteri di divisibilità per la scomposizione in fattori primi.
  - Sa calcolare il MCD e il mcm e utilizzarli per la risoluzione di situazioni problematiche.
  - Sa rappresentare graficamente una frazione
  - Sa operare con una frazione sull'intero
  - Sa riconoscere e utilizzare frazioni equivalenti.
  - Sa eseguire le operazioni con i numeri razionali.
  - Sa eseguire espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.
  - Sa risolvere problemi con dati frazionari.

#### SCUOLA PRIMARIA

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>B.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SPAZIO E FIGURE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepisce, descrive e rappresenta forme relativamente complesse, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo</li> <li>• Riconosce, confronta e classifica figure geometriche individuando invarianti e relazioni</li> <li>• Individua le strategie appropriate per la risoluzione dei problemi</li> <li>• Analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche.</li> </ul>	<p>B 1. Conoscere gli enti geometrici fondamentali</p> <p>B 2. Conoscere definizioni e proprietà significative dei poligoni</p> <p>B 3. Applicare proprietà e procedimenti.</p> <p>B 4. Risolvere problemi geometrici utilizzando le proprietà delle figure.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il piano cartesiano</li> <li>• Gli enti geometrici fondamentali e loro posizioni reciproche</li> <li>• Gli angoli e le loro proprietà</li> <li>• Parallelismo e perpendicolarità</li> <li>• Gli elementi e le caratteristiche di un poligono</li> <li>• Concetto di perimetro.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa riprodurre figure e disegni geometrici utilizzando gli opportuni strumenti.</li> <li>• Sa confrontare e misurare segmenti ed angoli ed operare con essi.</li> <li>• Sa rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano</li> <li>• Sa individuare e rappresentare le rette nel piano.</li> <li>• Sa riconoscere i poligoni e le loro proprietà.</li> <li>• Sa utilizzare il calcolo del perimetro anche in contesti reali.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>RELAZIONI E FUNZIONI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e utilizza le relazioni in contesti vari.</li> <li>• Riconosce il carattere problematico di un lavoro assegnato individuando l'obiettivo da raggiungere.</li> <li>• Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>• Spiega il procedimento seguito anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</li> </ul>	C 1. Individuare le strategie appropriate per le soluzioni di problemi.	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relazioni significative (maggiore, minore, uguale, multiplo)</li> <li>• Analisi del testo di un problema e Individuazione dei dati espliciti ed impliciti.</li> <li>• Procedimenti risolutivi dei problemi.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare le relazioni significative</li> <li>• Sa costruire, interpretare e trasformare formule che contengano lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</li> <li>• Sa analizzare il testo di un problema e individuare i dati significativi.</li> <li>• Sa individuare in un problema eventuali dati mancanti, sovrabbondanti o contraddittori.</li> <li>• Sa formalizzare il percorso risolutivo di un problema attraverso modelli e grafici.</li> <li>• Sa collegare le risorse all'obiettivo da raggiungere, scegliendo opportunamente le azioni da compiere (operazioni aritmetiche, costruzioni geometriche, grafici)</li> <li>• Sa progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe.</li> </ul>
DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
		D 1. Costruire, leggere e interpretare grafici.	

<b>D.</b>  <b>DATI E</b> <b>PREVISIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizza i dati e li interpreta, sviluppando deduzioni</li> <li>• strumenti di calcolo.</li> <li>• Comprende come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</li> </ul>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tabelle a doppia entrata e grafici ideogrammi, istogrammi, aerogrammi, grafici cartesiani.</li> <li>• La media aritmetica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa costruire e leggere una tabella di dati.</li> <li>• Sa costruire e leggere un grafico. Sa interpretare una rappresentazione grafica.</li> <li>• Sa applicare il linguaggio grafico</li> <li>• Sa calcolare la media aritmetica di un insieme di dati</li> <li>• Sa utilizzare la media per confrontare dati.</li> <li>• Sa leggere e interpretare grafici tratti da libri e giornali.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA**

**MATEMATICA (Classe 2<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p align="center"><b>A.</b></p> <p align="center"><b>NUMERI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo, anche in forma grafica, per operare in contesti diversi.</li> <li>• Stima la grandezza di un numero e il risultato delle operazioni.</li> <li>• Risolve i problemi facendo uso delle operazioni e delle tecniche di calcolo apprese.</li> </ul>	<p>A 1. Conoscere l'insieme dei numeri razionali e le relative proprietà e operazioni.</p> <p>A 2. Conoscere l'operazione di estrazione di radice.</p> <p>A 3. Conoscere il concetto di rapporto e di proporzionalità.</p> <p>A 4. Applicare le tecniche operative.</p> <p>A 5. Risolvere i problemi facendo uso delle operazioni e delle tecniche di calcolo.</p>	
		<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Numeri decimali limitati e illimitati</li> <li>• Estrazione di radice</li> <li>• Rapporti e proporzioni</li> <li>• Percentuale</li> <li>• Grandezze direttamente e inversamente proporzionali.</li> </ul>	<p align="center"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa eseguire le operazioni con i numeri razionali.</li> <li>• Sa eseguire espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, consapevole del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</li> <li>• Sa risolvere problemi con dati frazionari.</li> <li>• Sa trasformare i numeri decimali in frazioni</li> <li>• Sa calcolare la radice quadrata esatta di un numero naturale e decimale con diversi metodi.</li> <li>• Sa calcolare il rapporto tra numeri e grandezze.</li> <li>• Sa ingrandire o ridurre un disegno.</li> <li>• Sa risolvere le proporzioni e utilizzarle in situazioni problematiche.</li> <li>• Sa riconoscere grandezze direttamente</li> <li>• Sa leggere, scrivere, calcolare e rappresentare graficamente percentuali.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>B.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SPAZIO E FIGURE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepisce, descrive e rappresenta forme relativamente complesse, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo</li> <li>• Riconosce, confronta e classifica figure geometriche individuando invarianti e relazioni</li> <li>• Individua le strategie appropriate per la risoluzione dei problemi</li> <li>• Analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche.</li> </ul>	<p>B 1. Conoscere gli enti geometrici fondamentali</p> <p>B 2. Conoscere definizioni e proprietà significative dei poligoni</p> <p>B 3. Applicare proprietà e procedimenti.</p> <p>B 4. Risolvere problemi geometrici utilizzando le proprietà delle figure.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I poligoni e le loro proprietà</li> <li>• Perimetri delle figure piane</li> <li>• Aree delle figure piane</li> <li>• Teorema di Pitagora e suoi casi</li> <li>• La similitudine e i teoremi di Euclide.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riprodurre figure e disegni geometrici in base ad una descrizione data;</li> <li>• Sa rappresentare i poligoni sul piano cartesiano.</li> <li>• Sa riconoscere e classificare i poligoni in base alle loro proprietà.</li> <li>• Sa scomporre figure geometriche in poligoni noti.</li> <li>• Sa riconoscere figure equivalenti e isoperimetriche.</li> <li>• Sa applicare proprietà, formule e procedimenti.</li> <li>• Sa risolvere problemi geometrici utilizzando le proprietà delle figure e i teoremi.</li> <li>• Sa utilizzare il calcolo dell'area anche in contesti reali.</li> <li>• Sa applicare il teorema di Pitagora alle figure geometriche e in situazioni concrete</li> <li>• Sa riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata</li> <li>• Sa applicare i teoremi di Euclide.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>RELAZIONI E FUNZIONI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e utilizza le relazioni in contesti vari.</li> <li>• Riconosce il carattere problematico di un lavoro assegnato individuando l'obiettivo da raggiungere.</li> <li>• Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>• Spiega il procedimento seguito anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</li> </ul>	<p>C 1. Individuare le strategie appropriate per le soluzioni di problemi.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relazioni significative (proporzionalità, isoperimetria, equivalenza)</li> <li>• Analisi del testo di un problema e Individuazione dei dati espliciti ed impliciti.</li> <li>• Procedimenti risolutivi dei problemi.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare le relazioni significative</li> <li>• Sa costruire, interpretare e trasformare formule che contengano lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</li> <li>• Sa analizzare il testo di un problema e individuare i dati significativi. Sa formalizzare il percorso risolutivo di un problema attraverso modelli e grafici.</li> <li>• Sa collegare le risorse all'obiettivo da raggiungere, scegliendo opportunamente le azioni da compiere (operazioni aritmetiche, costruzioni geometriche, grafici)</li> <li>• Sa progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe.</li> <li>• Sa costruire, interpretare e trasformare formule</li> <li>• che contengano lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>D.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>DATI E PREVISIONI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizza i dati e li interpreta, sviluppando deduzioni</li> <li>• strumenti di calcolo.</li> <li>• Comprende come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</li> </ul>	D 1. Costruire, leggere e interpretare grafici.	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazioni grafiche: aerogrammi, grafici cartesiani</li> <li>• Frequenze assolute, relative e percentuali.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa costruire e leggere una tabella di dati.</li> <li>• Sa costruire e leggere un grafico. Sa interpretare una rappresentazione grafica.</li> <li>• Sa applicare il linguaggio grafico</li> <li>• Sa calcolare la media aritmetica di un insieme di dati</li> <li>• Sa utilizzare la media per confrontare dati.</li> <li>• Sa leggere e interpretare grafici tratti da libri e giornali.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA**

**MATEMATICA (Classe 3<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p align="center"><b>A.</b></p> <p align="center"><b>NUMERI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza le tecniche e le procedure del calcolo, anche in forma grafica, per operare in contesti diversi.</li> <li>• Stima la grandezza di un numero e il risultato delle operazioni.</li> <li>• Risolve i problemi facendo uso delle operazioni e delle tecniche di calcolo apprese.</li> </ul>	<p>A 1 Conoscere i numeri relativi e le relative proprietà e operazioni</p> <p>A 2. Conoscere il calcolo letterale e le equazioni.</p> <p>A 3. Applicare le procedure algebriche risolutive.</p> <p>A 4. Risolvere situazioni problematiche utilizzando il calcolo algebrico.</p>	
		<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'insieme dei numeri relativi</li> <li>• Le operazioni con i numeri relativi</li> <li>• Calcolo letterale</li> <li>• Le equazioni</li> </ul>	<p align="center"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa rappresentare i numeri relativi sulla retta orientata</li> <li>• Sa confrontare i numeri relativi.</li> <li>• Sa utilizzare i numeri relativi in contesti reali</li> <li>• Sa eseguire le operazioni con i numeri relativi</li> <li>• Sa eseguire espressioni algebriche e letterali</li> <li>• Sa risolvere e verificare equazioni di 1° grado.</li> <li>• Sa calcolare il valore di una espressione letterale per determinati valori assegnati alle lettere</li> <li>• Sa utilizzare le lettere per generalizzare formule e procedimenti.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>B.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SPAZIO E FIGURE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepisce, descrive e rappresenta forme relativamente complesse, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo</li> <li>• Riconosce, confronta e classifica figure geometriche individuando invarianti e relazioni</li> <li>• Individua le strategie appropriate per la risoluzione dei problemi</li> <li>• Analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche.</li> </ul>	<p>B 1. Conoscere le proprietà delle figure piane e solide.</p> <p>B 2. Conoscere le formule per il calcolo delle superfici e dei volumi.</p> <p>B 3. Applicare proprietà, formule e procedimenti.</p> <p>B 4. Risolvere problemi geometrici utilizzando le proprietà delle figure.</p>	
		<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La circonferenza e le sue parti.</li> <li>• Il cerchio e le sue parti.</li> <li>• La lunghezza della circonferenza.</li> <li>• L'area del cerchio.</li> <li>• Poligoni inscritti e circoscritti.</li> <li>• Le figure nello spazio</li> <li>• Superfici e volume dei principali poliedri e dei solidi di rotazione.</li> <li>• Estensione del piano cartesiano nei quattro quadranti</li> </ul>	<p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare le formule per trovare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza.</li> <li>• Sa stimare per eccesso e per difetto l'area di una figura delimitata da linee curve.</li> <li>• Sa rappresentare figure tridimensionali sul piano.</li> <li>• Sa calcolare la superficie laterale totale e il volume delle figure solide più comuni.</li> <li>• Sa applicare le proprietà dei solidi in contesti reali.</li> <li>• Sa applicare proprietà, formule e procedimenti.</li> <li>• Sa risolvere problemi geometrici utilizzando le proprietà delle figure e i teoremi.</li> <li>• Sa calcolare distanze, perimetri e aree nel piano cartesiano.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>RELAZIONI E FUNZIONI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e utilizza le relazioni in contesti vari.</li> <li>• Riconosce il carattere problematico di un lavoro assegnato individuando l'obiettivo da raggiungere. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>• Spiega il procedimento seguito anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</li> <li>• Comprende come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</li> </ul>	<p>C 1. Individuare le strategie appropriate per le soluzioni di problemi.</p> <p>C 2. Individuare e rappresentare funzioni nel piano cartesiano.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funzioni e loro rappresentazione.</li> <li>• Funzioni di proporzionalità diretta e inversa.</li> <li>• Semplici modelli di fatti sperimentali e leggi matematiche.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa risolvere problemi applicando le equazioni di primo grado.</li> <li>• Sa rappresentare graficamente una funzione.</li> <li>• Sa applicare la proporzionalità diretta e inversa in diversi ambiti scientifici.</li> <li>• Sa costruire, interpretare e trasformare formule che contengano lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</li> <li>• Sa risolvere problemi tratti dalla realtà.</li> <li>• Sa controllare il processo risolutivo in riferimento alla situazione problematica, all'obiettivo da raggiungere, alla compatibilità delle soluzioni trovate.</li> <li>• Sa esporre con chiarezza il procedimento risolutivo seguito e confrontarlo con altri eventuali procedimenti.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>D.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>DATI E PREVISIONI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizza i dati e li interpreta, sviluppando deduzioni</li> <li>• Comprende come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà</li> <li>• Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi) si orienta con valutazioni di probabilità.</li> <li>• Valuta le informazioni di una situazione sviluppando senso critico.</li> </ul>	<p>D 1. Costruire, leggere e interpretare grafici.</p> <p>D 2. Utilizzare il calcolo della probabilità per fare previsioni.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fasi di un'indagine statistica, la raccolta e l'elaborazione dei dati (media, moda e mediana) e la loro rappresentazione</li> <li>• La probabilità di un evento: eventi probabili, certi e impossibili</li> <li>• Eventi incompatibili, compatibili e complementari</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa organizzare i dati in una tabella delle frequenze</li> <li>• Sa calcolare media, moda e mediana.</li> <li>• Sa interpretare gli indici statistici.</li> <li>• Sa leggere e interpretare grafici tratti da libri e giornali.</li> <li>• Sa organizzare una indagine statistica</li> <li>• Sa riconoscere un evento probabile, certo e impossibile.</li> <li>• Sa calcolare la probabilità matematica di un evento casuale.</li> <li>• Sa riconoscere eventi compatibili, incompatibili e complementari.</li> <li>• Sa calcolare la probabilità totale.</li> <li>• Sa confrontare la probabilità di diversi eventi.</li> </ul>

## **CURRICOLO DI MUSICA**

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.
- È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.
- Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica..

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**  
**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA**  
**MUSICA (Classe 1<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>A.</b>  <b>CONOSCERE E COMUNICARE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa gli elementi della</li> <li>• Utilizza la notazione e gli strumenti didattici per ideare e realizzare messaggi musicali</li> <li>• Dà significato alle proprie esperienze musicali, dimostrando la propria capacità di comprensione di eventi, materiali e riconoscendone i significati.</li> </ul>	<p>A 1. Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e messaggi musicali            B 2 Analizzare, confrontare e classificare suoni in base alle diverse proprietà            C 3 Conoscere e usare la notazione musicale</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere la differenza fra suono e rumore, riconoscere la fonte sonora, riconoscere e distinguere l'intensità, l'altezza, la durata e il timbro del suono</li> <li>• Acquisire il concetto di battito e pulsazione all'interno di un brano musicale</li> <li>• Elementi di base di teoria musicale inerenti la notazione, i valori di durata, punto di valore e legatura di valore e organizzazione del ritmo.</li> <li>• Gli strumenti musicali</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa riprodurre con la voce, per imitazione, brani corali</li> <li>• Sa eseguire da solo e/o in gruppo semplici brani con lo strumento</li> <li>• Sa utilizzare il lessico musicale di base</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p align="center"><b>B.</b>  <b>ESPRIMERSI CON LA VOCE E I MEZZI STRUMENTALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisisce un consapevole controllo della propria voce ; utilizza la propria voce per l'esecuzione di brani vocali appartenenti a generi e culture differenti</li> <li>• Apprende la tecnica di base dello strumento didattico (flauto dolce soprano); utilizza gli elementi della notazione per l'esecuzione di semplici brani con il flauto e con gli strumenti didattici</li> <li>• Esegue, in modo espressivo, semplici brani musicali con la voce e lo strumento.</li> </ul>	<p>B 1. Utilizzare la voce in maniera corretta controllando la respirazione; eseguire, in modo espressivo, brani vocali di diversi generi e culture diverse.</p> <p>B 2 Eseguire semplici sequenze ritmiche utilizzando la voce o piccoli strumenti a percussione</p> <p>B 3 Eseguire brani musicali con lo strumento didattico (flauto dolce soprano)</p>	
		<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'organo vocale e regole riguardanti l'uso corretto della voce sia nel canto sia nel parlato. Canti di vario genere per imitazione e per lettura; semplici canti in lingua straniera.</li> <li>• Il concetto di battito e pulsazione all'interno di un brano musicale</li> <li>• Le elementari tecniche esecutive degli strumenti didattici per</li> <li>• l'esecuzione di semplici brani ritmici e melodici.</li> </ul>	<p align="center"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa riprodurre con la voce, per imitazione, brani corali</li> <li>• Sa eseguire da solo e/o in gruppo semplici brani con lo strumento</li> <li>• Sa utilizzare il lessico musicale di base</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b> ASCOLTARE E COMPRENDERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dà significato alle proprie esperienze musicali, dimostrando la propria capacità di comprensione di eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione al contesto storico – culturale.</li> </ul>	<p>C 1. Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e messaggi musicali  C 2. Analizzare, confrontare e classificare suoni in base alle diverse proprietà  C 3. Prendere coscienza degli elementi costitutivi di un brano musicale</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osservazioni ed analisi del suono nei suoi vari parametri ( altezza, intensità, durata e timbro). Inquinamento acustico.</li> <li>Ascolto guidato e ragionato di brani musicali di vario genere e di differenti culture, anche attraverso audizioni dirette. La funzione ed il ruolo della musica</li> <li>nel quadro generale della civiltà attraverso l'esame del ruolo che ha la musica.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sa ascoltare con concentrazione, sviluppando</li> <li>consapevolezza critica dei fenomeni sonori che ci circondano e delle proprie sensazioni in relazione ad essi.</li> </ul> <p>Sa ascoltare attentamente un brano musicale, prendendo coscienza dell'elemento timbrico, ritmico, melodico e sa riconoscere la valenza espressiva del linguaggio musicale.</p>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**  
**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA**  
**MUSICA (Classe 2<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>A.</b>  <b>CONOSCERE E COMUNICARE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa la notazione musicale funzionale alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali. Utilizza la notazione e gli strumenti</li> <li>• didattici per ideare e realizzare messaggi musicali</li> <li>• Dà significato alle proprie esperienze musicali, dimostrando la propria capacità di comprensione di eventi, materiali e riconoscendone i significati</li> </ul>	<p>A 1. Decodificare e utilizzare la notazione musicale            B 2 Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale            C 3 Improvvisare e comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrittura musicale: scale, tonalità, modulazione, armonia. Tempi semplici e composti . Melodia e accompagnamento.</li> <li>• Elementi del discorso musicale. Le più importanti forme musicali (sonata, sinfonia, concerto, ecc.)</li> <li>• Improvvisazione e composizioni di frasi ritmiche e melodiche</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa di utilizzare le informazioni più complesse di teoria musicale e le sa applicare nelle esecuzioni strumentali e vocali .</li> <li>• Sa utilizzare il lessico appropriato nei commenti agli ascolti. Sa leggere gli spartiti musicali</li> <li>• Sa ascoltare e riconoscere le essenziali strutture del linguaggio musicale e la loro valenza in relazione anche ad altri linguaggi</li> <li>• Sa improvvisare sequenze ritmiche e melodiche portando un contributo personale alla realizzazione di modelli musicali proposti</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p align="center"><b>B.</b>  <b>ESPRIMERSI CON LA VOCE E I MEZZI STRUMENTALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza gli elementi della notazione per l'esecuzione di brani con gli strumenti didattici</li> <li>Utilizza la propria voce per l'esecuzione di brani vocali appartenenti a generi e culture differenti</li> <li>• Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali individuali e collettive.</li> </ul>	<p>B 1. Leggere ed eseguire brani strumentali e canzoni con il flauto, anche con il supporto della base musicale</p> <p>B 2. Riprodurre con la voce, in modo espressivo, brani corali, per imitazione e per lettura, a una o due voci.</p>	
		<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le elementari tecniche esecutive degli strumenti didattici per l'esecuzione di semplici brani ritmici e melodici.</li> <li>• L'organo vocale e regole riguardanti l'uso corretto della voce sia nel canto sia nel parlato;</li> <li>• Canti per imitazione e per lettura; semplici canti in lingua straniera.</li> </ul>	<p align="center"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa eseguire brani strumentali più complessi.</li> <li>• Sa riprodurre con la voce brani corali, per imitazione e per lettura, a una o due voci .</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b> ASCOLTARE E COMPRENDERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dà significato alle proprie esperienze musicali, dimostrando la propria capacità di comprensione di eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione al contesto storico – culturale.</li> </ul>	<p>C 1. Ascoltare brani musicali esprimendo emozioni e giudizi. C 2 Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osservazioni ed analisi del suono nei suoi vari parametri (altezza, intensità, durata e timbro). Inquinamento acustico.</li> <li>Ascolto guidato e ragionato di brani musicali di vario genere e di differenti culture, anche attraverso audizioni dirette. La funzione ed il ruolo della musica</li> <li>nel quadro generale della civiltà attraverso l'esame del ruolo che ha la musica.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sa ascoltare con concentrazione, sviluppando</li> <li>consapevolezza critica dei fenomeni sonori che ci circondano e delle proprie sensazioni in relazione ad essi.</li> </ul> <p>Sa ascoltare attentamente un brano musicale, prendendo coscienza dell'elemento timbrico, ritmico, melodico e sa riconoscere la valenza espressiva del linguaggio musicale.</p>



**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**  
**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA**  
**MUSICA (Classe 3<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>A.</b>  <b>CONOSCERE E COMUNICARE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa la notazione musicale funzionale alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali. Utilizza la notazione e gli strumenti</li> <li>• didattici per ideare e realizzare messaggi musicali</li> <li>• Dà significato alle proprie esperienze musicali, dimostrando la propria capacità di comprensione di eventi, materiali e riconoscendone i significati</li> </ul>	<p>A 1. Decodificare e utilizzare la notazione musicale            B 2 Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale            C 3 Improvvisare e comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrittura musicale: scale, tonalità, modulazione, armonia. Tempi semplici e composti . Melodia e accompagnamento.</li> <li>• Elementi del discorso musicale. Le più importanti forme musicali (sonata, sinfonia, concerto, ecc.)</li> <li>• Improvvisazione e composizioni di frasi ritmiche e melodiche</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa di utilizzare le informazioni più complesse di teoria musicale e le sa applicare nelle esecuzioni strumentali e vocali .</li> <li>• Sa utilizzare il lessico appropriato nei commenti agli ascolti. Sa leggere gli spartiti musicali</li> <li>• Sa ascoltare e riconoscere le essenziali strutture del linguaggio musicale e la loro valenza in relazione anche ad altri linguaggi</li> <li>• Sa improvvisare sequenze ritmiche e melodiche portando un contributo personale alla realizzazione di modelli musicali proposti</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p align="center"><b>B.</b>  <b>ESPRIMERSI CON LA VOCE E I MEZZI STRUMENTALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza gli elementi della notazione per l'esecuzione di brani con gli strumenti didattici Utilizza la propria voce per l'esecuzione di brani vocali appartenenti a generi e culture differenti</li> <li>• Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali individuali e collettive.</li> </ul>	<p>B 1. Leggere ed eseguire brani strumentali e canzoni con il flauto, anche con il supporto della base musicale  B 2. Riprodurre con la voce, in modo espressivo, brani corali, per imitazione e per lettura, a una o due voci.</p>	
		<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<p align="center"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa eseguire brani strumentali più complessi.</li> <li>• Sa riprodurre con la voce brani corali, per imitazione e per lettura, a una o due voci .</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b> ASCOLTARE E COMPRENDERE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dà significato alle proprie esperienze musicali, dimostrando la propria capacità di comprensione di eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione al contesto storico – culturale. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</li> </ul>	<p>C 1. Distinguere, in un brano musicale, i caratteri che ne consentono l'attribuzione storica, il genere e lo stile.</p> <p>C 2. Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolto “guidato e ragionato” di brani musicali di vario genere, desunti da repertori senza preclusione di epoche, stili, generi e differenti culture, anche attraverso audizioni dirette. Gli stili musicali, dal Classicismo all'epoca contemporanea, con particolare attenzione alle funzioni sociali della musica e ai rapporti tra la musica e gli altri linguaggi. Il jazz, il rock e il pop. La musica e il Teatro.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <p>Sa analizzare, attraverso l'ascolto guidato e ragionato di composizioni musicali, gli elementi ritmici, melodici, timbrici ed espressivi e gli elementi formali Sa comprendere il significato e le funzioni delle opere musicali nei contesti storici specifici, anche in relazione ad altre espressioni artistiche.</p> <p>Sa utilizzare Internet per la ricerca musicale</p>



## **CURRICOLO DI RELIGIONE**

### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**

- L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.
- Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.
- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
- Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

**RELIGIONE (Classe 1<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p align="center"><b>A.</b></p> <p align="center"><b>DIO E L'UOMO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coglie nelle domande dell'uomo una ricerca religiosa.</li> <li>• Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e le confronta con quelle di altre religioni.</li> <li>• Descrive l'identità storica di Gesù e l'importanza dell'evento pasquale.</li> </ul>	<p>A 1. Coglie nelle domande dell'uomo una ricerca religiosa.</p> <p>A 2. Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e le confronta con quelle di altre religioni.</p> <p>A 3. Descrive l'identità storica di Gesù e l'importanza dell'evento pasquale.</p>	
		<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'esperienza religiosa nelle religioni primitive e negli uomini della Puglia, di Taranto e nel mondo.</li> <li>• Classificazione delle religioni</li> <li>• Senso religioso naturale e cultura cristiana locale. Religioni antiche e confronti</li> <li>• Le Alleanze tra Dio e gli ebrei</li> <li>• L'ispirazione della Bibbia e la conoscenza del testo sacro.</li> <li>• Il vangelo di Gesù di Nazareth</li> <li>• L'identità di Gesù uomo-Dio</li> <li>• Parabole e miracoli</li> <li>• Una storia di resurrezione che cambia il mondo e le speranze umane Parabole e miracoli</li> <li>• Una storia di resurrezione che cambia il mondo e le speranze umane.</li> </ul>	<p align="center"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa porre a sé ed agli altri domande di significato sulla vita, sul mondo e sul trascendente</li> <li>• Sa riconoscere i bisogni spirituali dell'uomo di oggi e della religione ebraica</li> <li>• Sa costruire schemi sulle tappe fondamentali delle Alleanze tra Dio e gli uomini e sulle religioni</li> <li>• Sa descrivere l'identità umana e storica di Gesù da quella divina e della fede distinguendo e rappresentando parabole e miracoli</li> <li>• Sa rispondere a quesiti semplici sulla Bibbia e costruire mappe e grafici su episodi della vita di Gesù.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>B.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adopera la Bibbia come documento storico-culturale</li> <li>• Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici</li> </ul>	<p>B 1. Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</p> <p>B 2. Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando alcune informazioni letterarie.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Bibbia e il popolo ebraico-cristiano</li> <li>• Il canone dei libri biblici</li> <li>• Le sacre scritture nelle diverse religioni</li> <li>• I testi sacri ebraici sulle Alleanze</li> <li>• Parabole e miracoli di Gesù.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa leggere e interpretare brevi testi biblici sui bisogni religiosi.</li> <li>• Sa riconoscere i testi sacri della religione ebraica e cristiana</li> <li>• Sa ricercare le informazioni storico letterarie per l'analisi del test</li> <li>• Sa distinguere le parabole dai miracoli di Gesù.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>IL LINGUAGGIO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>RELIGIOSO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce simboli biblici, formule di preghiera provenienti dai testi sacri</li> <li>• Riconosce i termini specifici della religione e della religiosità</li> <li>• Decifra i simboli e le immagini bibliche della cultura di varie epoche storiche.</li> </ul>	<p>C1. Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.</p> <p>C 2. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte nella cultura in Italia e in Europa.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riti, preghiere e simboli nelle religioni.</li> <li>• Termini specifici cristiani e loro origine storico sociale biblica.</li> <li>• Linguaggi di Gesù e Vangelo</li> <li>• Parabole e miracoli</li> <li>• Identità di Gesù e Trinità</li> <li>• Le Bibbia nell'arte, nel cinema, nella letteratura, nella musica etc.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa distinguere i testi sacri delle alleanze da altri generi letterari</li> <li>• Sa contestualizzare alcune parole-categorie bibliche: Alleanza, Pasqua, Decalogo, rivelazione, grazia e regno.</li> <li>• Sa comprendere il senso letterale da quello spirituale di alcuni testi biblici</li> <li>• Sa riconoscere scene bibliche nelle forme espresse dall'arte e dalla cultura.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>D.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coglie nelle domande dell'uomo i suoi bisogni spirituali ed il valore dell'anima</li> <li>• Riconosce l'originalità della proposta cristiana</li> </ul>	<p>D 1. Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>D 2. Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'anima e i bisogni spirituali</li> <li>• Il rispetto delle religioni diverse e dell'ebraismo</li> <li>• Il valore della cultura attraverso la storia del testo biblica</li> <li>• La libertà dell'uomo di fronte a Dio e la sua responsabilità</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa costruire mappe sui valori religiosi ed etici</li> <li>• Sa ricostruire e descrivere tappe importanti per la storia del popolo ebraico</li> <li>• Sa fare schemi sulla Bibbia e le sue forme di diffusione nella cultura</li> <li>• Sa ipotizzare percorsi per il suo futuro a partire dai termini libertà e responsabilità, fratellanza, dialogo e rispetto.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

**RELIGIONE (Classe 2<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p align="center"><b>A.</b></p> <p align="center"><b>DIO E L'UOMO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coglie nelle domande e nelle esperienze comunitarie dell'uomo i segni di una ricerca religiosa.</li> <li>• Elabora la predicazione e l'evento Pasquale di Gesù come origine dell'invio della Chiesa nel mondo.</li> <li>• Conosce l'evoluzione storica, le divisioni e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale.</li> </ul>	<p>A 1 Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>A 2. Approfondire l'identità storica di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.</p> <p>A 3. Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</p>	
		<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La presenza di Dio nella comunità cristiana per lo Spirito Santo</li> <li>• La natura divina della Chiesa e della sua missione</li> <li>• I movimenti spirituali nell'evoluzione storica della Chiesa, il monachesimo, le confessioni cristiane ortodossa e protestante</li> <li>• La valenza spirituale e umana dei riti sacramentali per i cristiani</li> <li>• La preghiera e la vita nuova del cristiano</li> </ul>	<p align="center"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa costruire sintesi e mappe sulla prima comunità cristiana, la sua identità divina e la sua missione</li> <li>• Sa distinguere e schematizzare le tappe storiche della missione delle chiese cristiane</li> <li>• Sa identificare l'origine divina delle esperienze comunitarie cristiane, della vita di santi e gruppi ecclesiali nonostante le povertà umane.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>B.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge brani evangelici e neotestamentari collegandoli all'origine delle nuove esperienze comunitarie cristiane</li> <li>• Riconosce in opere d'arte e letterarie la presenza di simboli biblici e cristiani.</li> </ul>	<p>B 1. Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</p> <p>B 2. Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche) italiane ed europee.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La natura divina della Chiesa nel Vangelo e negli Atti</li> <li>• La libertà degli schiavi cristiani – Filemone (NT)</li> <li>• La vita nuova del cristiano in san Paolo (NT)</li> <li>• I brani biblici che hanno ispirato carismi, ministeri e santi nella Chiesa</li> <li>• I monaci (benedettini, francescani, gesuiti, missionari, movimenti ecumenici ed ecclesiali contemporanei).</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa riconoscere scene bibliche raffigurate in opere culturali artistiche</li> <li>• Sa leggere messaggi biblici neotestamentari sulla natura della Chiesa</li> <li>• Sa collegare il problema del protestantesimo alle questioni di interpretazione biblica</li> <li>• Sa riconoscere la presenza dello Spirito nei segni sacramentali a partire dal testo biblico.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua segni, simboli e significati religiosi provenienti dall'arte e dalla cultura europea</li> <li>• Descrive natura e caratteri delle comunità cristiane</li> <li>• Individua linguaggi appropriati per le confessioni cristiane non cattoliche</li> <li>• Esprime il valore delle relazioni comunitarie che arricchiscono l'individuo</li> <li>• Riconosce i riti ed i segni dei sacramenti cattolici.</li> </ul>	<p>C1. Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.</p> <p>C 2. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea</p> <p>C 3. Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiesa e Pentecoste</li> <li>• Comunità e servizio</li> <li>• Comunità e amicizia</li> <li>• Persecuzioni e cristianesimo</li> <li>• Martiri e Missioni della Chiesa</li> <li>• Monachesimo e cultura del lavoro. Crisi e corruzione medioevale</li> <li>• Ordini mendicanti e movimenti carismatici. pauperistici di rinnovamento</li> <li>• Divisioni tra ortodossi e protestanti</li> <li>• Riforme e rinnovamento. Modernismo e nuove missioni</li> <li>• Ecumenismo e movimenti contemporanei nella chiesa</li> <li>• Sacramenti e vita spirituale dei cristiani. La Chiesa e la promozione umana integrale</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa riconoscere elementi culturali cristiani nel lavoro, nell'arte in Europa</li> <li>• Sa interpretare il linguaggio sulla natura e i caratteri della Chiesa</li> <li>• Sa raccontare il significato dei simboli cristiani e sa disegnarli</li> <li>• Sa decifrare segni e opere artistiche ispirate dalla cultura cristiana</li> <li>• Sa verbalizzare come riconoscere e interpretare i soggetti delle icone ortodosse</li> <li>• Sa distinguere con schematizzazioni le chiese protestanti, ortodosse, cattoliche</li> <li>• Sa descrivere i termini specifici di grazia, indulgenze, confessione cristiana, giustificazione, salvezza, cattolicità, concilio.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>D.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coglie il valore della tradizione come dono ricevuto nella Chiesa</li> <li>• Riconosce il valore della storia come costruzione di un progetto divino a cui partecipare liberamente</li> <li>• Apprezza il valore dell'autorità a servizio dell'unità e della missione della Chiesa.</li> </ul>	<p>D 1 Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>D 2. Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità</p>	
			<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valore della comunità</li> <li>• Valore dell'amicizia e fratellanza rinnovata da Cristo</li> <li>• Valore del lavoro</li> <li>• Valore delle esperienze delle famiglie religiose</li> <li>• Valore della convivialità fra le differenze</li> <li>• Valore dell'ecumenismo</li> <li>• Valore della preghiera</li> <li>• Valore dell'unità</li> <li>• Valore del servizio</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

**RELIGIONE (Classe 3<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p align="center"><b>A.</b></p> <p align="center"><b>DIO E L'UOMO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica nell'uomo Gesù la pienezza delle virtù umane ed evangeliche come modello esemplare per l'umanità</li> <li>• Confronta modelli etici e progetti di vita sull'esempio di testimoni forti della cultura cristiana</li> <li>• Conosce il progetto di Dio della pace universale, del regno della giustizia, della solidarietà fraterna fra popoli</li> <li>• Compara senza contrapporre i linguaggi di fede e di scienza senza dualismi.</li> </ul>	<p>A 1 Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>A 2. Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p>	
		<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La legge cristiana e l'etica del vangelo e delle beatitudini</li> <li>• I valori cristiani nella società delle idolatrie del consumismo, del dio denaro, del materialismo, etc.</li> <li>• I disagi giovanili come bisogno religioso di Dio</li> <li>• La libertà e la responsabilità morali di fronte alla vocazione esistenziale</li> <li>• La ricerca di un progetto di vita e l'orientamento al lavoro – vocazione</li> <li>• Temi etici e bioetici , tra scienza e fede</li> <li>• Bibbia e scienza</li> </ul>	<p align="center"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa confrontarsi con progetti e vocazioni di vita cristiana ed esprimere ipotesi personali</li> <li>• Sa dialogare su problematiche di bioetica rilevanti riguardanti la vita, considerando l'anima e il corpo senza dicotomie</li> <li>• Sa discutere sulla base di criteri evangelici su temi religiosi di anima, vita e vita eterna</li> <li>• Sa esprimere speranza cercando ispirazione ad un progetto di vita a lungo termine</li> <li>• Sa ricercare la verità nelle situazioni della vita</li> <li>• Sa porre a sé stesso domande di senso trascendente.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p><b>B.</b></p> <p><b>LA BIBBIA E</b></p> <p><b>LE ALTRE FONTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i testi della creazione del mondo e dell'uomo interpretandoli con il senso spirituale allegorico</li> <li>• Adopera la Bibbia come documento storico-culturale senza ricercare in essa informazioni scientifiche</li> <li>• Individua i testi biblici sul matrimonio e la vita affettiva ed etica</li> <li>• Comprende la differenza tra le domande sul come e quelle sul perché delle realtà.</li> </ul>	<p>B 1 Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.</p> <p>B 2. Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche) italiane ed europee.</p>	
		<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Libertà, verità, responsabilità nella Bibbia</li> <li>• Lavoro, vocazione e progetto di vita. Liberi da Dipendenze</li> <li>• I testi etico-normativi del vangelo</li> <li>• Il matrimonio e gli affetti in prospettiva cristiana oblativa</li> <li>• Bioetica</li> <li>• Creazione ed evoluzione, Scienza e fede.</li> </ul>	<p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa leggere e spiegare brevi passi biblici</li> <li>• Sa ricercare un confronto approfondendo la lettura della verità biblica rivelata</li> <li>• Sa individuare e schematizzare i criteri evangelici che ispirano la vita cristiana</li> <li>• Sa leggere i testi biblici per interpretare le realtà sociali che vive</li> <li>• Sa rispondere a quesiti sulle tematiche bibliche generali affrontate.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i problemi cristiani di dottrina sociale e lavoro</li> <li>• Usa i termini evangelici con il significato cristiano</li> <li>• Conosce le conseguenze dei linguaggi appropriati sull'amore integrale</li> <li>• Conosce i termini specifici e distingue il contesto delle parole aborto, eutanasia, bioetica, politica, carità, servizio, dipendenze, libertà e responsabilità etiche</li> <li>• Distingue il linguaggio scientifico da quello della fede rivelata.</li> </ul>	<p>C1 Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.</p> <p>C 2. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea</p> <p>C 3. Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.</p>	
		<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le beatitudini e la vita morale</li> <li>• L'oblatività e l'amore secondo una visione cristiana libera da materialismi</li> <li>• La ricerca religiosa di un progetto di vita responsabile a confronto con testimonianze cristiane</li> <li>• I temi scientifici di vita, bioetica, evoluzione creazione.</li> </ul>	<p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa identificare e descrivere cosa è una vocazione ed un progetto di vita</li> <li>• Sa scrivere riflessioni che sviluppano un'identità capace di dialogo, confronto, accoglienza</li> <li>• Sa dialogare sui temi scientifici e della bioetica con i termini appropriati</li> <li>• Sa usare i termini libertà e responsabilità e fedeltà comprendendone il significato etico.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>D.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giudica la realtà della vita e della società sulla base di principi di valore</li> <li>• Riconosce i valori sociali trasmessi dalla tradizione della chiesa</li> <li>• Sceglie la solidarietà, il dialogo, la verità e la pace come modi di vivere e collaborare</li> <li>• Riflette sulle conseguenze delle proprie azioni sul suo futuro immediato e a lungo termine</li> <li>• Riflette sul valore del matrimonio</li> <li>• Riflette sulla vita eterna e la spiritualità</li> <li>• Riconosce l'originalità della proposta cristiana che valorizza la libertà dell'uomo stimolando un progetto di vita responsabile.</li> </ul>	<p>D 1. Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>D 2. Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.</p> <p>D 3. Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p> <p>D 4. Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La libertà e le dipendenze in un progetto di vita</li> <li>• La vita inviolabile. L'impegno della Chiesa a favore della vita umana in tutte le sue forme</li> <li>• Matrimonio, famiglia cristiana e fedeltà</li> <li>• La solidarietà e l'altruismo evangelici. I valori cristiani sociali nella Bibbia</li> <li>• L'accoglienza, il dialogo e la protezione del diverso contro nuovi razzismi</li> <li>• Accoglienza cristiana e immigrazione nella storia delle missioni</li> <li>• Politica come carità sociale cristiana ed impegno attivo di cittadinanza.</li> <li>• Il sacrificio, la misericordia e la pace di Cristo.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa giudicare con coscienza etica le conseguenze delle sue azioni</li> <li>• Ispira le sue scelte orientandosi alla costruzione di progetti positivi a lungo termine</li> <li>• Si apre agli altri con spirito di collaborazione e solidarietà</li> <li>• Costruisce da solo o in gruppo schemi di sintesi valoriali</li> <li>• Scrive riflessioni sui significati di problemi sociali e personali</li> <li>• Rappresenta graficamente le distinzioni tra scienza e fede e costruisce mappe su temi bioetici</li> <li>• Discute di problemi sociali con senso politico di appartenenza ad una comunità valori.</li> </ul>

## CURRICOLO DI SCIENZE

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
- Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE AD IMPARARE**

**SCIENZE (Classe 1<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p align="center"><b>A.</b></p> <p align="center"><b>FISICA E CHIMICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>• Sviluppa semplici schematizzazioni modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. È in grado di raccogliere e tabulare dati anche in situazioni di laboratorio.</li> <li>• Utilizza semplici strumenti di misura.</li> </ul>	<p>A 1. Conoscere il metodo sperimentale</p> <p>A 2. Conoscere ed individuare proprietà, differenze e relazioni della materia</p> <p>A 3. Formulare ipotesi per interpretare un fenomeno naturale.</p> <p>A 4. Comprendere ed usare termini scientifici, simboli, tabelle, interpretare e costruire diagrammi.</p>	
		<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il metodo scientifico</li> <li>• Proprietà fisiche e chimiche della materia</li> <li>• Gli stati di aggregazione della materia Il calore e la temperatura</li> <li>• La misura della temperatura</li> <li>• I cambiamenti di stato</li> <li>• La dilatazione termica.</li> </ul>	<p align="center"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa riconoscere le tappe del metodo scientifico.</li> <li>• Sa applicare il metodo scientifico a semplici fenomeni naturali.</li> <li>• Sa elaborare una relazione scientifica su semplici attività sperimentali Sa riconoscere ed utilizzare gli strumenti di base di un laboratorio</li> <li>• Sa descrivere le proprietà della materia.</li> <li>• Sa riconoscere e descrivere le caratteristiche dei solidi, dei liquidi e dei gas.</li> <li>• Sa effettuare i passaggi di stato</li> <li>• Sa eseguire misure dirette e indirette di massa, peso, volume e peso specifico.</li> <li>• Sa riconoscere le caratteristiche di temperatura, calore ed energia termica.</li> <li>• Sa operare con le diverse scale termometriche.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>B.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana</li> <li>• Formula ipotesi e le verifica, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni</li> <li>• Riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi</li> <li>• Utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</li> </ul>	<p>B 1. Conoscere le proprietà e la composizione dell'acqua, l'aria e del suolo.</p> <p>B 2. Formulare ipotesi per interpretare un fenomeno naturale.</p> <p>B 3. Comprendere ed usare termini scientifici, simboli, tabelle, interpretare e costruire diagrammi.</p>	
			<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Composizione e proprietà dell'acqua, dell'aria e del suolo</li> <li>• L'idrosfera</li> <li>• Il ciclo dell'acqua in natura</li> <li>• L'atmosfera</li> <li>• La meteorologia</li> <li>• La pressione atmosferica</li> <li>• I venti</li> <li>• La litosfera</li> <li>• Educazione ambientale: l'inquinamento.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>BIOLOGIA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo.</li> <li>• Riconosce, nella loro diversità, i bisogni fondamentali di animali e piante e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. C1. Conoscere strutture, funzioni e classificazione degli esseri viventi</li> <li>2. Individuare proprietà, analogie, differenze e relazioni tra esseri viventi.</li> <li>3. Formulare ipotesi per interpretare un fenomeno naturale.</li> </ol> <p>Comprendere ed usare termini scientifici, simboli, tabelle, interpretare e costruire diagrammi</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caratteristiche dei viventi</li> <li>• L'unità fondamentale: la cellula</li> <li>• Dalla cellula all'organismo</li> <li>• La riproduzione cellulare</li> <li>• Classificazione dei viventi: i cinque regni</li> <li>• Educazione alla salute: l'igiene Habitat, ecosistemi e biosfera</li> <li>• Rapporti fra viventi</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa riconoscere la peculiarità di un essere vivente</li> <li>• Sa ordinare le fasi di una funzione biologica.</li> <li>• Sa individuare le relazioni tra struttura e funzioni.</li> <li>• Sa distinguere i componenti di una cellula e le loro funzioni.</li> <li>• Sa raggruppare gli esseri viventi nei cinque regni in base alle loro caratteristiche e comprendere l'importanza di tale classificazione.</li> <li>• Sa riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie dei viventi.</li> <li>• Sa individuare l'unità e la diversità dei viventi, attraverso l'osservazione diretta in laboratorio o sul campo.</li> <li>• Sa mettere in relazione i con</li> <li>• Sa individuare gli elementi di un ecosistema e le relazioni che si stabiliscono in esso.</li> <li>• Sa descrivere in che modo gli ecosistemi possono evolversi o essere modificati dall'uomo</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE AD IMPARARE**

**SCIENZE (Classe 2<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p align="center"><b>A.</b></p> <p align="center"><b>FISICA E CHIMICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>• Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</li> <li>• È in grado di raccogliere e tabulare dati anche in situazioni di laboratorio.</li> <li>• Utilizza semplici strumenti di misura.</li> <li>• Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni, applicandoli anche ad aspetti della vita quotidiana.</li> </ul>	<p>A 1. Conoscere la struttura della materia ed i principali fenomeni chimici.</p> <p>A 2. Conoscere i fenomeni fisici relativi alle forze, l'equilibrio ed il moto.</p> <p>A 3. Formulare ipotesi per interpretare un fenomeno naturale.</p> <p>A 4. Comprendere ed usare termini scientifici, simboli, tabelle, interpretare e costruire diagrammi.</p>	
		<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La struttura della materia: l'atomo</li> <li>• La tavola periodica degli elementi</li> <li>• I legami chimici</li> <li>• Reazioni chimiche</li> <li>• I principali composti della chimica inorganica: acidi, basi e Sali</li> <li>• Il pH</li> <li>• Le sostanze organiche</li> <li>• La forza e la sua misura</li> <li>• Grandezze scalari e grandezze vettoriali</li> <li>• La forza di gravità e il peso</li> <li>• La composizione delle forze</li> <li>• L'equilibrio dei corpi</li> <li>• Le leve</li> <li>• IL moto e le sue leggi.</li> </ul>	<p align="center"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa descrivere e rappresentare anche attraverso modelli la struttura dell'atomo, ed i composti più comuni.</li> <li>• Sa ricavare informazioni dalla tavola periodica.</li> <li>• Sa scrivere le formule sintetiche e di struttura dei composti più comuni.</li> <li>• Sa distinguere i miscugli dalle soluzioni ed i solventi dai soluti.</li> <li>• Sa misurare il pH.</li> <li>• Sa valutare le caratteristiche chimiche di prodotti di uso comune.</li> <li>• Sa eseguire semplici esperimenti utilizzando opportunamente gli strumenti di laboratorio.</li> <li>• Sa distinguere i composti inorganici da quelli organici.</li> <li>• Sa analizzare e riconoscere attraverso prove di laboratorio carboidrati, lipidi, proteine.</li> <li>• Sa descrivere, rappresentare e calcolare la risultante delle forze.</li> <li>• Sa riconoscere le condizioni di equilibrio di un corpo. Sa individuare e riconoscere gli elementi di una leva in oggetti di uso quotidiano.</li> <li>• Sa analizzare, descrivere e rappresentare i tipi di moto più comuni.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO					
<p style="text-align: center;"><b>B.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>BIOLOGIA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli microscopici e macroscopici.</li> <li>• Ha una visione organica del proprio corpo e ne riconosce i bisogni fondamentali.</li> <li>• E' consapevole delle sue potenzialità e limiti.</li> <li>• Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni</li> <li>• Adotta atteggiamenti responsabili verso gli stili di vita.</li> </ul>	<p>B 1. Conoscere l'anatomia, le funzioni e le principali patologie degli apparati del corpo umano</p> <p>B 2. Individuare proprietà, analogie, differenze e relazioni.</p> <p>B 3. Formulare ipotesi per interpretare un fenomeno naturale.</p> <p>Comprendere ed usare termini scientifici, simboli, tabelle, interpretare e costruire diagrammi.</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th data-bbox="1024 792 1459 836" style="text-align: center;">CONOSCENZE</th> <th data-bbox="1459 792 1892 836" style="text-align: center;">ABILITA'</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="1024 836 1459 1305"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli apparati della vita vegetativa: muscolo-scheletrico, respiratorio, digerente, circolatorio, escretore.</li> <li>• Educazione alla salute: l'alimentazione e le malattie</li> <li>• Le dipendenze: fumo ed alcol.</li> </ul> </td> <td data-bbox="1459 836 1892 1305"> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa individuare le relazioni tra le diverse strutture e le loro funzioni.</li> <li>• Sa riconoscere le diverse parti degli apparati partendo da un disegno, da un'immagine o dall'osservazione disé.</li> <li>• Sa distinguere la respirazione polmonare da quella cellulare.</li> <li>• Sa illustrare, attraverso esempi della vita quotidiana, la complessità del funzionamento del corpo umano nelle sue varie attività (nutrimento, movimento, respirazione, ecc.)</li> <li>• Sa operare una gestione corretta del proprio corpo.</li> <li>• Sa interpretare lo stato di benessere e di malessere.</li> <li>• Sa attuare scelte per affrontare i rischi connessi con una cattiva alimentazione, con il fumo ed alla trasmissione delle malattie.</li> </ul> </td> </tr> </tbody> </table>	CONOSCENZE	ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli apparati della vita vegetativa: muscolo-scheletrico, respiratorio, digerente, circolatorio, escretore.</li> <li>• Educazione alla salute: l'alimentazione e le malattie</li> <li>• Le dipendenze: fumo ed alcol.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa individuare le relazioni tra le diverse strutture e le loro funzioni.</li> <li>• Sa riconoscere le diverse parti degli apparati partendo da un disegno, da un'immagine o dall'osservazione disé.</li> <li>• Sa distinguere la respirazione polmonare da quella cellulare.</li> <li>• Sa illustrare, attraverso esempi della vita quotidiana, la complessità del funzionamento del corpo umano nelle sue varie attività (nutrimento, movimento, respirazione, ecc.)</li> <li>• Sa operare una gestione corretta del proprio corpo.</li> <li>• Sa interpretare lo stato di benessere e di malessere.</li> <li>• Sa attuare scelte per affrontare i rischi connessi con una cattiva alimentazione, con il fumo ed alla trasmissione delle malattie.</li> </ul>
		CONOSCENZE	ABILITA'				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli apparati della vita vegetativa: muscolo-scheletrico, respiratorio, digerente, circolatorio, escretore.</li> <li>• Educazione alla salute: l'alimentazione e le malattie</li> <li>• Le dipendenze: fumo ed alcol.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa individuare le relazioni tra le diverse strutture e le loro funzioni.</li> <li>• Sa riconoscere le diverse parti degli apparati partendo da un disegno, da un'immagine o dall'osservazione disé.</li> <li>• Sa distinguere la respirazione polmonare da quella cellulare.</li> <li>• Sa illustrare, attraverso esempi della vita quotidiana, la complessità del funzionamento del corpo umano nelle sue varie attività (nutrimento, movimento, respirazione, ecc.)</li> <li>• Sa operare una gestione corretta del proprio corpo.</li> <li>• Sa interpretare lo stato di benessere e di malessere.</li> <li>• Sa attuare scelte per affrontare i rischi connessi con una cattiva alimentazione, con il fumo ed alla trasmissione delle malattie.</li> </ul>						

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: IMPARARE AD IMPARARE**

**SCIENZE (Classe 3<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p align="center"><b>A.</b></p> <p align="center"><b>FISICA E CHIMICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• E' in grado di raccogliere, tabulare e analizzare dati anche in semplici situazioni di laboratorio.</li> <li>• Utilizza strumenti matematici o informatici per rappresentare i dati.</li> <li>• Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni, applicandoli anche ad aspetti della vita quotidiana.</li> <li>• Comprende il ruolo della comunità umana nel sistema Terra-Uomo, il carattere finito delle risorse, nonché l'ineguaglianza dell'accesso ad esse e adotta atteggiamenti responsabili verso i modi di vita e l'uso delle risorse.</li> <li>• Conduce l'analisi dei rischi ambientali e di scelte sostenibili (per esempio nei trasporti, nelle città, nell'agricoltura, nell'industria, nello smaltimento dei rifiuti e nello stile di vita).</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. A 1. Conoscere l'energia, le sue forme, le diverse fonti energetiche ed il principio di sviluppo sostenibile.</li> <li>2. Conoscere i fenomeni legati all'elettricità ed al magnetismo.</li> <li>3. Formulare ipotesi per interpretare un fenomeno naturale.</li> </ol> <p>Comprendere ed usare termini scientifici, simboli, tabelle, interpretare e costruire diagrammi.</p>	
		<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'energia e le sue forme</li> <li>• Le fonti energetiche primarie</li> <li>• Le fonti rinnovabili e non rinnovabili</li> <li>• La produzione di energia.</li> <li>• I principi dello sviluppo sostenibile.</li> <li>• L'elettricità statica.</li> <li>• La corrente elettrica.</li> <li>• La pila di Volta.</li> <li>• I circuiti elettrici.</li> <li>• Gli isolanti e i conduttori.</li> <li>• Le grandezze elettriche e le leggi di Ohm</li> <li>• I fenomeni elettrici</li> <li>• Il magnetismo</li> <li>• Le onde elettromagnetiche: la luce ed il suono.</li> </ul>	<p align="center"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa distinguere le varie forme di energia.</li> <li>• Sa riconoscere le fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili</li> <li>• Sa riconoscere il concetto di risorsa e di bene comune.</li> <li>• Sa individuare i vari tipi di risorse sulla Terra e distinguere le loro caratteristiche.</li> <li>• Sa individuare i problemi mondiali legati all'energia, all'acqua ed al cibo.</li> <li>• Sa definire il concetto di sviluppo sostenibile e conoscere le sue caratteristiche.</li> <li>• Sa mettere in relazione i comportamenti individuali con le necessità dello sviluppo sostenibile.</li> <li>• Sa mettere in atto comportamenti per ridurre il consumo di energia.</li> <li>• Sa utilizzare i concetti di fisica e relatività dell'elettricità e del magnetismo in esperienze pratiche.</li> <li>• Sa operare con le grandezze elettriche e con le leggi di Ohm.</li> <li>• Sa analizzare e/o realizzare semplici circuiti elettrici.</li> <li>• Sa riconoscere le relazioni e gli effetti dell'elettricità e del magnetismo.</li> <li>• Sa distinguere e riconoscere tutti i fenomeni elettromagnetici.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>B.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana</li> <li>• Formula ipotesi e le verifica, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni</li> <li>• Riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi</li> <li>• Utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</li> </ul>	<p>B 1. Conoscere la geologia e la natura dinamica della Terra</p> <p>C 2. Conoscere l'Universo, il sistema solare e le conseguenze dei moti della Terra.</p> <p>C 3. Formulare ipotesi per interpretare un fenomeno naturale.</p> <p>C 4. Comprendere ed usare termini scientifici, simboli, tabelle, interpretare e costruire diagrammi.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il pianeta Terra.</li> <li>• La deriva dei continenti.</li> <li>• La teoria della tettonica a placche.</li> <li>• I vulcani.</li> <li>• I fenomeni sismici.</li> <li>• Le rocce.</li> <li>• Il ciclo delle rocce.</li> <li>• L'Universo e la sua origine.</li> <li>• Le stelle e la loro evoluzione.</li> <li>• Il Sole e i pianeti del Sistema Solare: caratteristiche principali.</li> <li>• I movimenti della Terra: rotazione e rivoluzione.</li> <li>• La luna e i suoi moti.</li> <li>• Eclissi e maree.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa descrivere la struttura della Terra.</li> <li>• Sa descrivere l'evoluzione e la dinamica della crosta terrestre secondo la teoria della tettonica a zolle.</li> <li>• Sa individuare quali movimenti della crosta terrestre hanno originato vulcani e terremoti.</li> <li>• Sa leggere ed interpretare le mappe del rischio sismico.</li> <li>• Sa correlare le conoscenze alla valutazione sul rischio geomorfologico, idrogeologico, vulcanico e sismico della propria regione e comprendere la pianificazione della protezione da questo rischio.</li> <li>• Sa riconoscere i principali tipi di rocce e descriverne il ciclo.</li> <li>• Sa riconoscere e descrivere i diversi corpi celesti.</li> <li>• Sa elaborare idee e modelli interpretativi dei fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo diurno e notturno nel corso dell'anno. Sa interpretare i dati di latitudine e longitudine, i punti cardinali, i sistemi di riferimento</li> <li>• Sa correlare i movimenti della Terra con la durata del dì e della notte</li> <li>• Sa spiegare attraverso l'osservazione le fasi lunari. Sa mettere in relazione fenomeni come l'eclissi e le maree con i moti della Luna.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>BIOLOGIA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha una visione organica del proprio corpo e ne comprende i cambiamenti in atto a livello microscopico e macroscopico.</li> <li>• Adotta atteggiamenti responsabili verso gli stili di vita</li> <li>• Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo;</li> <li>• Riconosce gli adattamenti alla dimensione storica della vita, intrecciata con la storia della Terra e dell'uomo.</li> <li>• Ha curiosità ed interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>	<p>C1. Conoscere l'anatomia, le funzioni e le principali patologie degli apparati del corpo umano</p> <p>C 2. Individuare proprietà, analogie, differenze e relazioni.</p> <p>C 3. Formulare ipotesi per interpretare un fenomeno naturale.</p> <p>C 4. Comprendere ed usare termini scientifici, simboli, tabelle, interpretare e costruire diagrammi.</p>	
		<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La vita di relazione: sistema nervoso, sistema endocrino, apparato riproduttore.</li> <li>• Educazione alla salute: le dipendenze.</li> <li>• La genetica</li> <li>• L'evoluzione</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa riconoscere le diverse strutture anatomiche partendo da un'immagine o disegno.</li> <li>• Sa individuare le relazioni tra i diversi organi e le loro funzioni.</li> <li>• Sa descrivere il meccanismo della visione e dell'udito collegando strutture e funzioni.</li> <li>• Sa illustrare le fasi del ciclo ovarico, della gravidanza e del parto.</li> <li>• Sa riconoscere le malattie degenerative da quelle infettive.</li> <li>• Sa individuare i rischi legati a certi comportamenti giovanili.</li> <li>• Sa individuare le differenze fra caratteri ereditari ed acquisiti.</li> <li>• Sa spiegare le modalità della trasmissione del sesso, dei gruppi sanguigni. Sa rappresentare con schemi o tabelle le modalità di trasmissione dei caratteri ereditari e di alcune malattie genetiche.</li> <li>• Sa spiegare il meccanismo di funzionamento del codice genetico.</li> <li>• Sa applicare le regole del calcolo probabilistico alla genetica.</li> <li>• Sa analizzare le principali applicazioni delle biotecnologie.</li> <li>• Sa comparare le diverse teorie sull'evoluzione della vita.</li> <li>• Sa ordinare i viventi in base all'epoca della loro comparsa sulla Terra . Sa riconoscere gli antenati dell'uomo.</li> </ul>



## CURRICOLO LINGUA STRANIERA

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.  
valuta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE IN LINGUA STRANIERA**

**SPAGNOLO (Classe 1<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<b>A.</b> <b>ASCOLTO</b> <b>(COMPRENSIONE ORALE)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende punti essenziali di semplici messaggi su argomenti familiari.</li></ul>	A 1. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. A 2. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	
		<b>CONOSCENZE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lessico di base su argomenti familiari.</li></ul>	<b>ABILITA'</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende semplici messaggi riguardanti la vita quotidiana, pronunciati chiaramente e lentamente.</li></ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>B.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PARLATO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>(PRODUZIONE ED</b></p> <p style="text-align: center;"><b>INTERAZIONE</b></p> <p style="text-align: center;"><b>ORALE)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elabora semplici frasi relative ad argomenti familiari.</li> </ul>	<p>B 1. Presentare persone e riferire azioni quotidiane, scambiare semplici informazioni.</p>	
		<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lessico di base su argomenti familiari.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa descrivere oralmente, in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende punti essenziali dei testi su argomenti familiari.</li> </ul>	C1. Leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano. C 2. Leggere semplici testi di civiltà ed individuare parole chiave.	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico di base su argomenti familiari</li> <li>• Lessico specifico (civiltà).</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa individuare elementi di civiltà.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>D.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive semplici messaggi o brevi testi.</li> </ul>	D 1. Produrre semplici frasi e rispondere a brevi questionari.	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico di base su argomenti familiari.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa riferire in forma scritta, in modo semplice, su aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>E.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua elementi grammaticali e morfosintattici della lingua straniera.</li> </ul>	E 1. Individuare lessico e strutture morfosintattiche della lingua inglese.	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplici funzioni comunicative con relativo Lessico.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa cogliere elementi grammaticali tipici della lingua inglese.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE IN LINGUA STRANIERA**

**SPAGNOLO (Classe 2<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<b>A.</b> <b>ASCOLTO</b> <b>(COMPRENSIONE ORALE)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende semplici messaggi relativi alla scuola, al tempo libero e all'ambiente circostante.</li></ul>	A 1. Comprendere messaggi orali relativi alla scuola, tempo libero e all'ambiente circostante.	
		<b>CONOSCENZE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</li></ul>	<b>ABILITA'</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sa comprendere i punti principali di messaggi relativi a interesse personali, tempo libero e all'ambiente circostante.</li></ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>B.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferisce oralmente semplici informazioni riguardanti la sua vita personale.</li> </ul>	B 1 Comunicare informazioni semplici e fare domande su argomenti riguardanti la propria sfera di interessi e il proprio vissuto.	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa interagire in brevi e semplici conversazioni.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>LETTURA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>(COMPRENSIONE</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SCRITTA)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende punti essenziali di testi su argomenti di vita quotidiano;</li> <li>• Legge semplici testi di civiltà.</li> </ul>	<p>C1. Leggere ed individuare informazioni in brevi testi di uso quotidiano.</p> <p>C 2. Leggere semplici testi di civiltà ed individuare le informazioni salienti.</p>	
		<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico di base su argomenti di vita quotidiana;</li> <li>• Lessico specifico (civiltà).</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa individuare informazioni chiave all'interno di brevi testi di interesse personale e testi di civiltà.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>D.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive semplici testi.</li> </ul>	D 1. Produrre semplici frasi e rispondere a brevi questionari.	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa formulare domande e scrivere le risposte a questionari.</li> <li>• Sa scrivere brevi testi.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>E.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua elementi grammaticali e morfosintattici della lingua straniera.</li> </ul>	E 1. Individuare lessico e strutture morfosintattiche della lingua inglese.	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplici funzioni comunicative con relativo</li> <li>• Lessico.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa cogliere gli elementi grammaticali e sintattici tipici della lingua inglese.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE IN LINGUA STRANIERA**

**SPAGNOLO (Classe 3<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<b>A.</b> <b>ASCOLTO</b> <b>(COMPRENSIONE</b> <b>ORALE)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende messaggi articolati relativi all'ambiente che lo circonda ed ad argomenti di attualità.</li></ul>	A 1. Comprendere messaggi orali relativi all'ambiente circostante.	
		<b>CONOSCENZE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Lessico di base relativo ad argomenti di interesse comune.</li></ul>	<b>ABILITA'</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sa comprendere messaggi relativi ad un ambito esperienziale più ampio.</li></ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>B.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferisce oralmente informazioni e risponde in modo appropriato.</li> </ul>	<p>B 1. Comunicare informazioni e fare domande su argomenti riguardanti argomenti di vario tipo.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico di base su argomenti di interesse comune.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa descrivere esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale. Utilizza in modo adeguato le strutture grammaticali.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>LETTURA</b> <b>(COMPRENSIONE</b> <b>ORALE)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende testi di vario genere.</li> </ul>	<p>C1. Leggere ed individuare informazioni in varie tipologie di testi. C 2. Leggere e comprendere testi di civiltà.</p>	
		<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico relativo ai vari testi;</li> <li>• Lessico specifico (civiltà).</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa ricercare informazioni all'interno di testi di vario tipo e testi di civiltà dei paesi anglofoni.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>D.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive brevi testi.</li> </ul>	D 1. Produrre risposte a questionari e scrivere testi in modo autonomo.	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico relativo ai vari testi.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa scrivere semplici testi su tematiche coerenti con gli argomenti di studio.</li> <li>• Sa utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>E.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua elementi morfosintattici della lingua straniera e li confronta con quelli della lingua madre.</li> </ul>	E 1. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi e rilevare analogie e differenze tra usi legati a lingue diverse.	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplici funzioni comunicative con relativo lessico.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e sintattiche.</li> </ul>

# CURRICOLO STORIA

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,
- Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.
- Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.
- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

**STORIA (Classe 1<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p><b>A.</b></p> <p><b>USO DELLE FONTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>L'alunno mostra curiosità per la conoscenza del passato, si informa su fatti storici e produce informazioni utilizzando fonti di vario genere.</li></ul>	<p>A 1. Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</p> <p>A 2. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p>	
			<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Il concetto di storia e il lavoro dello storico: le fonti, i sistemi di datazione.</li><li>Rilevamento delle informazioni in particolari siti (archeologici, biblioteche e archivi);</li><li>Fonti di vario tipo.</li></ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>B.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>ORGANIZZAZIONE E DELLE INFORMAZIONI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende, rappresenta conoscenze, dati e informazioni attraverso strumenti concettuali ed espone oralmente e con scritture le conoscenze acquisite.</li> </ul>	<p>B 1. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>B 2. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate;</p> <p>C 3. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.</p> <p>C 4. Verificare conoscenze sulla base delle informazioni possedute.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informazione rappresentata attraverso strumenti di conoscenza;</li> <li>• Grafico e mappa come ordinatori spazio – temporali delle informazioni;</li> <li>• Periodizzazioni fondamentali della storia: principali fenomeni storici, economici e sociali dell'età medievale;</li> <li>• Conoscenza storica come ipotesi verificata da fatti, avvenimenti e informazioni.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa rappresentare un'informazione come dato conoscitivo;</li> <li>• Sa utilizzare strumenti concettuali e metodologici (mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali) per organizzare le informazioni;</li> <li>• Sa collocare la storia locale in relazione con quella italiana.</li> <li>• Sa verificare conoscenze basate su dati e fonti di vario genere.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e comprende avvenimenti fondamentali della storia italiana dai primi insediamenti al Medioevo.</li> </ul>	<p>C1. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. C 2. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il periodo: dalla caduta dell'Impero romano alla trasformazione dell'Occidente. L'età del Feudalesimo. L'Alto e il Basso Medioevo.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa individuare e riconoscere un fenomeno storico secondo l'asse diacronico e sincronico degli eventi;</li> <li>• Sa cogliere e individuare i fattori generativi dei processi storici (cause e motivazioni di ordine politico, sociale ed economico).</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>D.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce conoscenze con informazioni basate su dati e fonti e riconosce le fonti come strumenti di conoscenza.</li> </ul>	<p>C1. Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</p> <p>C 2. Riferire su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Testo argomentativo e informativo a carattere storiografico; Relazione supportata da fonti storiche con linguaggio disciplinare;</li> <li>• Conoscenza come informazioni verificata da fonti - dati e corroborata da teorie.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa produrre testi argomentativi, informativi di carattere storiografico. Sa riferire oralmente e per iscritto conoscenze storiche;</li> <li>• Sa discriminare una fonte storico, da un indizio e da una opinione.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

**STORIA (Classe 2<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p><b>A.</b></p> <p><b>USO DELLE FONTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>L'alunno incrementa la curiosità per la conoscenza del passato, si informa su fatti e problemi storici e produce informazioni utilizzando fonti di vario genere.</li></ul>	<p>A 1. Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</p> <p>A 2. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p>	
			<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Il concetto di storia e il lavoro dello storico: le fonti, i sistemi di datazione.</li><li>Rilevamento delle informazioni in particolari siti (archeologici, biblioteche e archivi);</li><li>Fonti di vario tipo.</li></ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>B.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>ORGANIZZAZIONE E DELLE INFORMAZIONI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende, rielabora e rappresenta conoscenze, dati e informazioni attraverso strumenti concettuali;</li> <li>• Espone oralmente e con scritture le conoscenze acquisite ponendo confronti, paragoni.</li> </ul>	<p>B 1. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>B 2. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate;</p> <p>B 3. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.</p> <p>B 4. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informazione rielaborata e rappresentata attraverso strumento di conoscenza;</li> <li>• Grafico e mappa come ordinatori spazio-temporali delle informazioni;</li> <li>• Periodizzazioni fondamentali della storia: principali fenomeni storici, economici e sociali dell'età moderna;</li> <li>• Conoscenza storica come ipotesi verificata da fatti, avvenimenti e informazioni.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa rielaborare e rappresentare un'informazione come dato conoscitivo;</li> <li>• Sa utilizzare strumenti concettuali e metodologici (mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali) per organizzare le informazioni;</li> <li>• Sa comparare la storia locale con quella italiana;</li> <li>• Sa formulare e verificare ipotesi conoscitive basate su dati e fonti di vario genere.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e comprende aspetti e avvenimenti fondamentali della storia moderna italiana ed europea.</li> </ul>	C1. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. C 2. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La divisione religiosa dell'Europa;</li> <li>• Stato e territorio nell'Europa moderna.</li> <li>• Le grandi scoperte e gli imperi coloniali.</li> <li>• Economia, società e cultura nell'Europa moderna.</li> <li>• Vita materiale, riforme e cultura nel Settecento.</li> <li>• La prima rivoluzione industriale.</li> <li>• L'Europa delle Rivoluzioni.</li> <li>• L'affermazione dello Stato- Nazione.</li> <li>• Industrializzazione e sviluppo nel XIX secolo.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa individuare e riconoscere un fenomeno storico secondo l'asse diacronico e sincronico degli eventi;</li> <li>• Sa cogliere e individuare i fattori generativi dei processi storici (cause e motivazioni di ordine politico, sociale ed economico).</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>D.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce conoscenze argomentate con informazioni basate su dati e fonti e riconosce le fonti come strumenti di conoscenza.</li> </ul>	<p>C 1. Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</p> <p>C 2. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	
		<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Testo argomentativo e informativo a carattere storiografico;</li> <li>• Argomentazione supportata fa fonti storiche con linguaggio disciplinare;</li> <li>• Conoscenza come informazioni verificata da fonti - dati e corroborata da teorie.</li> </ul>	<p><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa produrre testi argomentativi, informativi di carattere storiografico;</li> <li>• Sa argomentare oralmente e per iscritto conoscenze storiche;</li> <li>• Sa discriminare una fonte storico, da un indizio e da una opinione.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

**STORIA (Classe 3<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p align="center"><b>A.</b></p> <p align="center"><b>USO DELLE FONTI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alunno possiede la curiosità per la conoscenza del passato, si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici e produce informazioni utilizzando fonti di vario genere.</li> </ul>	<p>A 1. Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</p> <p>A 2. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p>	
		<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Il concetto di storia e il lavoro dello storico: le fonti, i sistemi di datazione.</li> <li>Rilevamento delle informazioni in particolari siti (archeologici, biblioteche e archivi);</li> <li>Fonti di vario tipo.</li> </ul>	<p align="center"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sa utilizzare semplici fonti di tipo diverso (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti;</li> <li>Sa ricavare informazioni da fonti di diverso tipo;</li> <li>Sa riconoscere fonti di diverso tipo.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>B.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>ORGANIZZAZIONE E DELLE INFORMAZIONI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende, rielabora e rappresenta conoscenze, dati e informazioni attraverso strumenti concettuali;</li> <li>• Espone oralmente e con scritte le conoscenze acquisite ponendo confronti, paragoni e riflessioni.</li> </ul>	<p>B 1. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>B 2 . Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate;</p> <p>B 3. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale.</p> <p>B 4. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informazione rielaborata e rappresentata attraverso strumento di conoscenza;</li> <li>• Grafico e mappa come ordinatori spazio – temporali delle informazioni;</li> <li>• Periodizzazioni fondamentali della storia: principali fenomeni storici, economici e sociali dell'età contemporanea;</li> <li>• Conoscenza storica come ipotesi verificata da fatti, avvenimenti e informazioni.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa rielaborare e rappresentare un'informazione come dato conoscitivo;</li> <li>• Sa utilizzare strumenti concettuali e metodologici (mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali) per organizzare le informazioni;</li> <li>• Sa comparare la storia locale con quella italiana;</li> <li>• Sa formulare e verificare ipotesi conoscitive basate su dati e fonti di vario genere.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia contemporanea italiana europea e mondiale;</li> <li>• Usa conoscenze e abilità per orientarsi e capire i problemi del mondo contemporaneo.</li> </ul>	<p>C1. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. C 2. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I Risorgimento italiano</li> <li>• Gli Stati Uniti d'America La seconda Rivoluzione Industriale</li> <li>• La politica europea nell'età dell'Imperialismo</li> <li>• L'Italia dopo l'Unità.</li> <li>• Il mondo in guerra</li> <li>• L'età dei totalitarismi</li> <li>• La seconda Guerra Mondiale</li> <li>• Guerra fredda e Decolonizzazione;</li> <li>• L'età del benessere e l'Italia sino agli '80.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa individuare e riconoscere un fenomeno storico secondo l'asse diacronico e sincronico degli eventi;</li> <li>• Sa cogliere e individuare i fattori generativi dei processi storici (cause e motivazioni di ordine politico, sociale ed economico).</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>D.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce conoscenze argomentate con informazioni basate su dati e riconosce le fonti come strumenti euristici di conoscenza.</li> </ul>	<p>C1 Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</p> <p>C 2. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	
		<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il concetto di storia e il lavoro dello storico: le fonti, i sistemi di datazione.</li> <li>• Rilevamento delle informazioni in particolari siti (archeologici, biblioteche e archivi);</li> <li>• Fonti di vario tipo.</li> </ul>	<p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa produrre testi argomentativi, informativi di carattere storiografico;</li> <li>• Sa argomentare oralmente e per iscritto conoscenze storiche;</li> <li>• Sa discriminare una fonte storico, da un indizio e da una opinione.</li> </ul>

# CURRICOLO DI TECNOLOGIA

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
- Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o info grafiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE**

**TECNOLOGIA (Classe 1<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p align="center"><b>A.</b></p> <p align="center"><b>VEDERE</b></p> <p align="center"><b>OSSERVARE E</b></p> <p align="center"><b>SPERIMENTARE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce ed utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune, ne classifica e descrive la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</li> </ul>	<p>A 1. Effettuare semplici prove e indagini sulle proprietà dei materiali;</p> <p>A 2. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative all'utilizzo di oggetti di uso comune (sicurezza, corretto studio ergonomico, errori di progettazione e/o di montaggio, errati utilizzi).</p>	
		<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Metodologia per l'analisi tecnica di oggetti di uso comune (di legno, di carta, di vetro e ceramica)</li> <li>• Analisi grafica: forma, struttura, funzione</li> <li>• Scheda tecnica di un oggetto</li> <li>• Ricerca bibliografica selettiva</li> <li>• Inchiesta con intervista</li> <li>• Storia, caratteristiche, proprietà e usi dell'oggetto</li> <li>• Caratteristiche del settore di appartenenza.</li> </ul>	<p align="center"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa compilare una scheda di analisi tecnica di un oggetto</li> <li>• Sa eseguire ricerche: bibliografiche, mediante interviste e con l'utilizzo di internet</li> <li>• Sa riconoscere ed analizzare le principali informazioni sugli oggetti: forma, struttura e funzione</li> <li>• Sa classificare gli oggetti e individuare il settore di appartenenza.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D' APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>B.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PREVEDERE IMMAGINARE E PROGETTARE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Progetta e realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico</li> </ul>	<p>B 1. Usare correttamente gli attrezzi del disegno per le costruzioni geometriche piane</p> <p>B 2. Applicare al disegno elementari conoscenze di geometria</p> <p>B 3. Riprodurre e creare elementi geometrici ornamentali</p> <p>B 4. Impiegare gli strumenti del disegno nella rappresentazione grafica di oggetti o processi.</p>	
		<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il disegno e i suoi strumenti</li> <li>• Le costruzioni geometriche di base</li> <li>• Geometria di poligoni</li> <li>• Struttura portante, modulare e proiettiva di quadrato, triangolo equilatero e cerchio</li> <li>• Costruzione di poligoni dato il lato</li> <li>• Dividere la circonferenza in parti uguali</li> <li>• Poligoni stellati</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa usare materiali e attrezzi per il disegno</li> <li>• Sa classificare disegni diversi per tipologia</li> <li>• Sa applicare al disegno le più elementari conoscenze di geometria</li> <li>• Sa riprodurre e creare elementi geometrici di design grafico ornamentali.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>INTERVENIRE</b></p> <p style="text-align: center;"><b>TRASFORMARE E</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PRODURRE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i principali processi di trasformazione di risorse e di produzione di beni e utilizza le informazioni per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti.</li> </ul>	<p>C1. Riconoscere ed analizzare i materiali e il corrispondente processo di trasformazione</p> <p>C 2. Smontare e rimontare semplici oggetti.</p> <p>C 3. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Montaggio e smontaggio di un mobile in legno</li> <li>• Realizzazione di un Kirigam</li> <li>• Manutenzione del compasso □</li> <li>• Video sulla realizzazione di oggetti in vetro e ceramica</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</li> <li>• Sa montare e smontare semplici oggetti.</li> </ul>



**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE**

**TECNOLOGIA (Classe 2<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p align="center"><b>A.</b></p> <p align="center"><b>VEDERE</b></p> <p align="center"><b>OSSERVARE E</b></p> <p align="center"><b>SPERIMENTARE</b></p>	<p>Riconosce nell'ambiente principali sistemi tecnologici e processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni, cogliendone le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p>	<p>A 1. Effettuare semplici prove e indagini sulle proprietà dei materiali;</p> <p>A 2. Riflettere sui contesti e i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine.</p> <p>A 3. Cogliere l'evoluzione dei processi tecnologici nel tempo nonché i vantaggi ed eventuali problemi ecologici.</p>	
		<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il sistema economico e i settori produttivi</li> <li>• La trasformazione dei materiali e lo sviluppo sostenibile</li> <li>• Caratteristiche dei nuovi materiali</li> <li>• Caratteristiche, lavorazione, usi delle fibre tessili, delle materie plastiche e dei metalli</li> <li>• La produzione dell'acciaio</li> <li>• Attrezzi e macchine per la lavorazione dei metalli</li> <li>• Storia del cibo</li> <li>• Gruppi di alimenti: Produzione, trasformazione e conservazione degli alimenti</li> <li>• Cenni di storia delle costruzioni</li> <li>• Le strutture resistenti</li> <li>• Materiali e tecnologie edili</li> <li>• Gli impianti tecnici della casa</li> <li>• Gli elementi della città.</li> </ul>	<p align="center"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa riconoscere ed analizzare il settore produttivo di provenienza di oggetti presi in esame;</li> <li>• Sa riconoscere e analizzare i nuovi materiali e il corrispondente settore produttivo;</li> <li>• Sa riconoscere e analizzare le fibre tessili, le materie plastiche e i metalli ed il loro corrispondente settore produttivo;</li> <li>• Sa lavorare con filati e tessuti, materie plastiche riciclate ed i metalli;</li> <li>• Sa riconoscere ed analizzare i principali alimenti ed il corrispondente settore produttivo;</li> <li>• Sa leggere e comprendere le etichette degli alimenti;</li> <li>• Sa riconoscere ed analizzare i principali materiali e le tecnologie edilizie;</li> <li>• Sa usare in modo razionale gli impianti domestici.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>B.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PREVEDERE IMMAGINARE E PROGETTARE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Progetta e realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico</li> </ul>	<p>B 1 Impiegare strumenti e regole del disegno tecnico.            B 2. Progettare e decorare un packaging            B 3. Utilizzare il disegno tecnico per la rappresentazione di modelli di solidi geometrici</p>	
		<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lo sviluppo di solidi</li> <li>• Dallo sviluppo di solidi al packaging</li> <li>• Il packaging</li> <li>• Le proiezioni ortogonali di figure piane e di solidi geometrici</li> <li>• le proiezioni ortogonali di solidi sezionati e compenetrati.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa eseguire proiezioni ortogonali di oggetti di uso comune, di elementi architettonici e di pezzi meccanici</li> <li>• Sa utilizzare il disegno tecnico per la rappresentazione di modelli di solidi geometrici</li> <li>• Sa progettare e decorare un packaging.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>INTERVENIRE</b></p> <p style="text-align: center;"><b>TRASFORMARE E</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PRODURRE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i principali processi di trasformazione di risorse e di produzione di beni e utilizza le informazioni per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti.</li> </ul>	<p>C1. Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche e chimiche di vari materiali</p> <p>C 2. Lavorare con differenti materiali</p> <p>C 3. Analizzare i principali alimenti.</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le materie plastiche</li> <li>• Le fibre tessili</li> <li>• I metalli e le leghe</li> <li>• La produzione alimentare</li> <li>• Le costruzioni e il territorio</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lavorare con i filati e i tessuti</li> <li>• Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili</li> <li>• Utilizzare semplice procedure per la preparazione, la cottura e la presentazione degli alimenti.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA DIGITALE**

**TECNOLOGIA (Classe 3<sup>^</sup>)**

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p align="center"><b>A.</b></p> <p align="center"><b>VEDERE</b></p> <p align="center"><b>OSSERVARE E</b></p> <p align="center"><b>SPERIMENTARE</b></p>	<p>Riconosce nell'ambiente principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ipotizza le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendone opportunità e rischi</li> </ul>	<p>A 1 Riconoscere le diverse forme di energia e i principali sistemi tecnologici per la produzione di elettricità</p> <p>A 2. Riconoscere il ruolo delle ecotecnologie per i punti critici della sostenibilità</p> <p>A 3. Riconoscere e analizzare i principali mezzi di trasporto, confrontando vantaggi e svantaggi</p> <p>A 4. Comprendere l'evoluzione del modo di lavorare.</p>	
		<p align="center"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Introduzione all'energia forme e fonti di energia</li> <li>Produzione e trasformazione dell'energia da fonti rinnovabili</li> <li>Ambiente</li> <li>Monitoraggio dei consumi elettrici</li> <li>Trasporti e logistica</li> <li>Economia e servizi</li> </ul>	<p align="center"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sa confrontare le varie forme di energia (vantaggi e svantaggi)</li> <li>Sa rappresentare in modelli semplificati le principali tecnologie di centrali elettriche</li> <li>Sa riconoscere il ruolo delle ecotecnologie per i punti critici della sostenibilità (depurazioni, smaltimento, trattamenti speciali, riciclo, riuso</li> <li>Sa riconoscere e analizzare i principali mezzi di trasporto</li> <li>Sa confrontare vantaggi e svantaggi dei vari mezzi di trasporto</li> <li>Sa comprendere l'evoluzione del modo di lavorare</li> <li>Sa operare scelte motivate ai fini dell'orientamento scolastico e professionale.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>B.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PREVEDERE IMMAGINARE E PROGETTARE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Progetta e realizza rappresentazioni grafiche utilizzando elementi del disegno tecnico</li> </ul>	<p>B 1. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione assonometrica di oggetti di uso comune, di elementi architettonici e di pezzi meccanici</p> <p>B 2. Usare il disegno tecnico nella progettazione edilizia.</p>	
		<p style="text-align: center;">CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assonometria isometrica</li> <li>• Assonometria cavaliera</li> <li>• Assonometria monometrica</li> </ul>	<p style="text-align: center;">ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa eseguire assonometrie isometriche di figure piane, solidi geometrici, oggetti ed elementi architettonici</li> <li>• Sa eseguire assonometrie di oggetti di uso comune, di elementi architettonici e di pezzi meccanici</li> <li>• Sa usare il disegno tecnico nella progettazione edilizia e sa rappresentare il territorio.</li> </ul>

DIMENSIONE DISCIPLINARE	COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	
<p style="text-align: center;"><b>C.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>INTERVENIRE</b></p> <p style="text-align: center;"><b>TRASFORMARE E</b></p> <p style="text-align: center;"><b>PRODURRE</b></p>	<p>□ Conosce i principali mezzi di comunicazione e le principali tecnologie multimediali; utilizza adeguate risorse materiali, strumentali, informative organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti digitali.</p>	<p>C1. Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione  C 2. Riconoscere e analizzare le principali tecnologie multimediali  C 3. Riconoscere analizzare e descrivere apparecchiature multimediali</p>	
		<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecnologie multimediali</li> <li>• Mezzi di comunicazioni</li> <li>• Tecniche di stampa</li> <li>• Dalla stampa all'e-book</li> <li>• Fotografia digitale</li> <li>• Scheda di analisi di un apparecchio multimediale.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>ABILITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa fare un uso efficace e responsabile dei diversi mezzi di comunicazione rispetto alle necessità di studio e socializzazione.</li> </ul>